

## LA UTILIZACIÓN DEL CUADERNO DE EJERCICIOS DE HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL EN SÉPTIMO GRADO

## THE USAGE PAMPHLETS EXERCISES FOR ANCIENT AND MEDIEVAL HISTORY IN SEVENTH GRADE

Claudina Quintero Díaz<sup>1</sup> ([clav@ucp.lt.rimrt.cu](mailto:clav@ucp.lt.rimrt.cu))

Eduardo Garcés Fernández<sup>2</sup> ([egarces@ucp.lt.rimrt.cu](mailto:egarces@ucp.lt.rimrt.cu))

José Ignacio Reyes González<sup>3</sup> ([josei@ucp.lt.rimrt.cu](mailto:josei@ucp.lt.rimrt.cu))

### RESUMEN

El artículo trata sobre la utilización y sistematización del resultado científico: Cuaderno de ejercicios Historia Antigua y Medieval. Séptimo grado, producido por el proyecto de investigación “Clodidáctica: la enseñanza de la Historia en la escuela”, y enriquecido en el proyecto “La educación histórica de los niños, adolescentes y jóvenes”, ambos desarrollados en la provincia de Las Tunas. El resultado se elaboró teniendo en cuenta el diagnóstico y caracterización de los profesores y alumnos, del grado, en las escuelas vinculadas a los referidos proyectos. Se ofrecen consideraciones sobre la necesidad de concebir y utilizar el cuaderno para auxiliar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia en séptimo grado, se incluyen ejercicios sobre algunos aspectos que se han tratado en los últimos años en estos proyectos, tales como: la dimensión ambiental del contenido histórico, el papel de la mujer, de los oficios y las profesiones en la historia, etc.

**PALABRAS CLAVES:** Historia Antigua y Medieval, proceso de enseñanza-aprendizaje, ejercicios para la enseñanza de la historia.

### ABSTRACT

This article is about the usage and systematization of scientific result: pamphlets exercises for ancient and medieval history in seventh grade, produced by the project of investigation “Clodidáctica: the teaching of History at schools”, enriched by the project “The history education of children, adolescent and youngsters”, both developed in Las Tunas. The result was made taking into account the diagnosis and characterization of teachers and students of the referred grade, in those schools bind to the project. So, considerations about the need to conceive and use the pamphlet to help the teaching learning process of history in seventh grade, since it accounts for exercises related to: the environmental education of the historical content, the role of women, jobs, and professions in history, the usage of

---

<sup>1</sup> Doctora en Ciencias Pedagógicas y Profesora Titular. Especialista en Historia Universal y Didáctica de la Historia. Se desempeña como profesora colaboradora del CEPUT y metodóloga de la Vicerrectoría Primera de la Universidad de Las Tunas, Cuba.

<sup>2</sup> Máster en Educación y Profesor Auxiliar, especialista en Historia Universal y de Cuba. Se desempeña como profesor del departamento Marxismo Leninismo e Historia de la Universidad de Las Tunas, Cuba.

<sup>3</sup> Doctor en Ciencias Pedagógicas y Profesor Titular, especialista en Historia de Cuba y Didáctica. Se desempeña como presidente de la Comisión de Grado Científico del CEPUT de la Universidad de Las Tunas, Cuba.

Martí's and Fidel's labor as a source of knowledge in correspondence to the relation between cognition and affection form the relation past-present-future.

**KEY WORDS:** Ancient and Medieval History, teaching learning process, exercises for the teaching of history.

En nuestro país la asignatura Historia ocupa un lugar significativo en el currículo de la Educación Secundaria Básica, por ser el conocimiento de esta materia muy importante para la formación de las nuevas generaciones, consecuentemente con ello, se enfatiza en la preparación de los profesores que se encargan de la docencia de esta y en los resultados de los alumnos.

Como expresan las siguientes palabras:

El conocimiento de la Historia de Cuba permite a los escolares apreciar que la rebeldía, la intransigencia revolucionaria, el patriotismo, el internacionalismo, que caracterizan al pueblo cubano, tienen hondas raíces que se han fortalecido a lo largo del tiempo. Por eso constituyen preciados tesoros que se deben enriquecer cada día más. Mientras más se conoce y estudia la historia, más se ama a la Patria y se está en mejores condiciones para defenderla y luchar por ella. (Nápoles, Rodríguez y Jevey, 2013, p. 2)

Conscientes de la importancia de la idea anterior, el proyecto de investigación "Clididáctica: la enseñanza de la Historia en la escuela" se propuso perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia, de manera que contribuyera a formar mejores seres humanos, de acuerdo con las exigencias del mundo de hoy y de la sociedad cubana actual.

Por lo tanto se tomaron en cuenta las siguientes palabras:

... desde la didáctica de la Historia se puede afirmar la efectividad de novedosas propuestas en aras de perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia desde perspectivas renovadoras, que ofrecen nuevas concepciones, dígame la historia de la mujer, los oficios y profesiones, la historia familiar, la medioambiental, la temporalidad y la espacialidad, entre otras, a partir de las cuales se demanda el desarrollo del razonamiento, la estimulación del ejercicio del pensar y el desarrollo de la creatividad de los estudiantes, todo lo cual demanda que los mismos asuman una posición crítica, reflexiva y analítica. (Reyna, 2014, p. 2)

### **De la elaboración del cuaderno**

Como resultado de la pretensión del proyecto de investigación de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje se diagnosticó a los profesores y alumnos de séptimo grado, de las escuelas secundarias básicas urbanas Wenceslao Rivero Pérez y Jesús Suárez Gayol, ambas del municipio de Las Tunas y vinculadas al referido proyecto.

El diagnóstico permitió determinar insuficiencias en la preparación de los profesores: linealidad en impartición de la asignatura, consulta casi exclusiva del libro de texto como fuente para su preparación. En los alumnos se apreció predominio de un aprendizaje reproductivo, falta de motivación por el conocimiento y realización de las tareas en el aula y en la casa solo por el libro de texto, lo que incide en el aprendizaje y educación histórica de los alumnos.

A partir de esta información, del intercambio con los profesores de las escuelas, de los objetivos de la asignatura y de la experiencia de los investigadores se procedió, en cumplimiento de una de las tareas del proyecto de investigación “Clodidáctica: la enseñanza de la Historia en la escuela”, a la elaboración del cuaderno, en el año 2008.

Inmediatamente concluido y aprobado se introduce en las escuelas y se le da seguimiento a sus resultados en el proyecto “La educación histórica de los niños, adolescentes y jóvenes”, que promueve entre los profesores tuneros de Historia el reconocimiento de la necesidad de perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje y los involucra en la sistematización de los resultados, para contribuir a la realización de las aspiraciones de la política económica y social en lo concerniente al lugar de la historia en la construcción de nuestra sociedad.

“En un mundo cada vez más globalizado se debe promover una enseñanza de la historia que promueva el respeto al otro, la lucha por la preservación cultural de cada país sin hegemonía de ninguna clase, que favorezca la cultura de paz que necesita la contemporaneidad” (Reyes, 2013, p. 4).

Al respecto, la Primera Conferencia Nacional de Partido Comunista traza objetivos que implican directamente a los profesores de Historia, el No. 64 plantea:

Perfeccionar la enseñanza y la divulgación de la Historia de Cuba y de la localidad en el interés de fortalecer la unidad nacional y promover la comprensión sobre el origen y desarrollo de la nación, consolidación del pensamiento propio y la tradición patriótica y cultural solidaria e internacionalista de nuestro pueblo. Profundizar además en la Historia de América y Universal para una mayor comprensión de los procesos que rigen el desarrollo de la humanidad. (Partido Comunista de Cuba, 2012, p. 7)

Consecuentemente con este objetivo “La Secundaria tiene como fin la formación básica e integral del adolescente cubano, sobre la base de una cultura general que le permita estar plenamente identificado con su nacionalidad y patriotismo. El conocer y entender su pasado, le permitirá enfrentar su presente y su preparación futura...” (Colectivo de autores, 2007, p. 11). El programa de séptimo grado (2004) tiene objetivos que resultan afines con los trazados en los citados documentos, que sirvieron de guía para la elaboración e implementación del cuaderno de ejercicios.

### **Necesidad de conocer la historia antigua y medieval**

La historia enseña el devenir del hombre en la sociedad en todas las aristas de la vida, los alumnos necesitan saber por qué ocurren los acontecimientos y cómo se pueden afectar ellos con estos. En este sentido se reconoce que:

Los alumnos deben asumir una concepción de la sociedad humana -en un sentido de continuidad- que cambia y evoluciona a través del tiempo, y sobre un espacio con determinadas condiciones, que se transforma por la acción humana; y cómo en distintas épocas y lugares el hombre ha utilizado los recursos naturales y humanos para transformar su medio; asimismo, han de comprender que las causas

de estos cambios están basadas en condiciones económicas y sociales y que existe un vínculo indisoluble entre el medio natural y el social. (Leal, 2002, p. 27)

Se coincide con Díaz, quien destaca que:

La historia transcurre en la relación pasado-presente-futuro. Esto supone a su vez que el presente no puede ser comprendido sin buscar los antecedentes en el pasado. Entre las tareas de la docencia de la Historia se encuentra reflexionar sobre el pasado para contribuir a asumir el presente con voluntad creadora (...) es misión de la asignatura enseñar a los alumnos a explicarse lo acontecido. (Díaz, 2002, p. 2)

También nos asiste en el reconocimiento de la importancia de conocer la historia precedente lo planteado por Martí sobre la necesidad de valorar los nexos existentes entre las distintas épocas históricas:

¿Cómo hemos de llegar al conocimiento de humanidad futura y probable sin el conocimiento exacto de la humanidad presente y pasada? Esta es una humanidad que se desenvuelve y se concentra en estaciones y en fases. Lo que pasa en algo queda. Para estudiar los elementos de la sociedad de hoy es necesario estudiar en algo los residuos de las sociedades que han vivido. Con sereno juicio, con desconfiado ánimo, con lógica rectitud, con habilidad y comparación y fino escrúpulo. (Martí, 1975b, p. 75)

Tuvimos presente que es la primera vez que los alumnos se enfrentan a los contenidos de la historia universal, los que resultan difíciles de comprender, entre otras razones, porque están alejados en el tiempo y el espacio. Sin embargo, son muy importantes y constituyen la base de la cultura universal y fuente para el enriquecimiento intelectual y para la conformación de la conciencia histórica y política.

Además, se da la particularidad de que la Historia Antigua y Medieval se estudia solo en séptimo grado y si el alumno no se apropia de los conocimientos históricos de estas épocas, corre el riesgo de no poder explicar, ni comprender los antecedentes de la contemporaneidad. El conocimiento se puede hacer más atractivo y comprensible cuando se utilizan variadas actividades que motiven su aprendizaje.

En séptimo grado, el alumno incorpora conceptos con los que tendrá que operar en grados posteriores, por ejemplo: clases sociales, propiedad privada, Estado, tránsito de un régimen social a otro, imperio, democracia, entre otros. Conocer las épocas que nos han antecedido constituye una necesidad para comprender la continuidad en la historia y las tendencias generales de la sociedad. Reconocer el pasado permite comprender mejor el presente y proyectar el futuro.

El programa de Historia Antigua y Medieval está estructurado en capítulos, de acuerdo con el criterio cronológico; es muy denso en contenidos, por lo que el cuaderno se elaboró siguiendo esta lógica, con la intención de facilitar el trabajo del profesor y el aprendizaje de los alumnos, mediante actividades que incluyen

los nuevos enfoques que los referidos proyectos han sistematizado y que los profesores utilizan en su trabajo.

### **Aspectos que se tuvieron en cuenta para la elaboración del cuaderno**

- La correspondencia de las actividades con las exigencias de los objetivos de la Historia en séptimo grado.
- El sistema de conocimientos previsto para el grado, de acuerdo con el sentido cronológico.
- Los niveles de asimilación.
- Las relaciones interdisciplinarias.
- La remisión a variedad de fuentes históricas y del conocimiento histórico: como el libro de texto del grado, libros de ampliación, software educativo, la obra martiana y de Fidel Castro, entre otras.
- La dimensión ambiental del contenido histórico.
- El papel de la mujer en la historia de la sociedad.
- La posibilidad de que el profesor pueda utilizar los ejercicios desde las clases, según lo seleccione, en la ejercitación o consolidación de los contenidos, como sistematización.
- El enfoque de historia social integral.
- La diversidad de contenidos históricos: el estudio de la historia personal, familiar en su nexos con la historia local, nacional y universal; los sujetos de la historia, las grandes personalidades, pero también el hombre y la mujer común, los protagonistas individuales, pero en sus nexos con los colectivos.
- La temporalidad y espacialidad que atiendan el aprendizaje de las etapas y los periodos históricos, utilizando los operadores de tiempo y espacio: cronología, duración, frecuencia, sucesión, continuidad, cambio, el ritmo, simultaneidad, la sucesión de hechos, la sincronía y la diacronía, el escenario, itinerario, ruta, distancia, extensión.
- La actualización del conocimiento.
- El enfoque de género, de equidad e igualdad.
- La cultura de paz.
- Los oficios y las profesiones.
- Lo cognitivo y lo afectivo desde la relación pasado-presente-futuro.
- La contribución al pensar la historia que se aprende, pero a su vez que promuevan llegar a conclusiones que revelen los mejores sentimientos humanos: la bondad, la identidad humana, la solidaridad, la cooperación, el amor al trabajo y a la clase trabajadora, el patriotismo, la justicia, la responsabilidad, el rechazo al esclavismo, el colonialismo y a la explotación del hombre por el hombre, que promueven los países imperialistas y los lacayos en los países subdesarrollados.

Estos aspectos deben caracterizar una enseñanza y un aprendizaje de la Historia desarrolladores, en correspondencia con la idea que muchos didactas de esta materia defienden de lograr un proceso que implique más a los alumnos, los haga verdaderos protagonistas, los interese por el conocimiento histórico de manera que se contribuya a su educación histórica, en coincidencia con Díaz, quien plantea: “La cultura histórica que aspiramos a forjar en la escuela será más amplia y sólida en tanto sea el resultado del esfuerzo personal del alumno. Ello, desde luego, no es un proceso espontáneo; entraña, por el contrario, dirección pedagógica” (Díaz, 2002, p. 55)

## **Ejemplificación con algunas de las actividades del cuaderno**

### Capítulo 1 La Comunidad Primitiva

1. Lee en tu libro de texto el subepígrafe: La aparición de la agricultura y la ganadería.

- a) ¿Qué significado tuvo para el hombre primitivo la práctica de la agricultura y de la ganadería?
- b) ¿Qué representan para nuestro país y provincia, en la actualidad, estas dos actividades económicas?
- c) Redacta un párrafo donde evidencies el papel de los hombres y mujeres en la comunidad primitiva.
- d) Subraya los principales recursos del medio ambiente utilizados durante la comunidad primitiva:

Madera, petróleo, agua, plantas y animales comestibles, oro, plata, hierro, gas natural, carbón mineral, piedra.

### Capítulo 3. La sociedad esclavista griega

1. Lee detenidamente los siguientes fragmentos sobre dos guerras, desarrolladas entre los griegos de la antigüedad y responde las siguientes interrogantes.

Sobre las guerras médicas: “Tras la invasión de Jerjes, Atenas no era más que un montón de ruinas, había que volver a levantar las murallas de la ciudad” (Dekonski, 1982, p. 141).

Refiriéndose a la guerra del Peloponeso (431-401 a.n.e.) escribió Tucídides:

Ha sido de mucha duración y ha producido males como jamás Grecia los había experimentado en un mismo espacio de tiempo. Nunca habían sido tomadas y devastadas tantas ciudades (...) nunca hubo tantos desterrados ni sangre vertida, tanto en combates como en sediciones (...) Grandes sequías y, por ellas, hambre en cientos de países; una plaga todavía más cruel y que ha destruido a parte de los griegos: la peste; males horribles que, todos juntos, se unieron a los males de la guerra. (Dekonski, 1982, p. 199)

- a) ¿Qué carácter tuvieron estas guerras?
- b) ¿Qué sentimientos te provocan las guerras?
- c) ¿Qué opinas de las guerras como manera de resolver los conflictos?
- d) ¿Qué vías sugieres para solucionar los conflictos entre los seres humanos?

- e) ¿Qué consecuencias para el medio ambiente trajeron estas guerras?
- f) Redacta un párrafo donde expreses los sentimientos que te provocan las guerras.
- g) Elabora un mensaje de condena a las guerras.

#### Capítulo 4. La sociedad esclavista romana

1. Lee los siguientes fragmentos relacionados con la Tercera Guerra Púnica y responde las interrogantes del ejercicio anterior.

El sitio de Cartago duró cerca de tres años y, al final, la ciudad fue tomada al asalto por Escipión Emiliano... Una comisión senatorial llegada a Cartago acordó la destrucción total de la ciudad. Le prendieron fuego y ardió durante dieciséis días, tras lo cual y para demostrar su completa desaparición se pasó el arado por las ruinas todavía humeantes y se maldijo aquel lugar para la eternidad. (Manfred, 1977, p. 84)

“Cartago recibió un trato feroz. La ciudad fue arrasada, se prohibía elevar en ella una nueva construcción, casi toda la población fue exterminada, los que lograron quedar vivos fueron vendidos como esclavos...” (Fariñas, 2003, p.171).

2. Una de las consecuencias más importantes de las guerras púnicas fue el gran apogeo alcanzado por la esclavitud. Lee el siguiente fragmento de “Antigüedades romanas”, de José Martí y responde las interrogantes que a continuación aparecen.

“... En los últimos tiempos de la República, y en los del Imperio, eran los esclavos sumamente numerosos y desempeñaban los más variados oficios...”.

“... El dueño romano podía hacer con los esclavos lo que le pluguiese, como con cualquier otro objeto de su pertenencia...”.

... En muchos lugares del país, era uso hacerles trabajar cargados de cadenas. De noche los encerraban en grandes barracones (...) iluminados sólo por pequeñas ventanas, puestas a tal altura que no podían los esclavos ver afuera por ellas. En Roma misma era uso tener al portero encadenado a la puerta como un perro (...) Les daban a comer las cosas más ruines (...) dábanles una vez cada dos años, una túnica (...) Los castigos eran numerosos y crueles, por las culpas ligeras les azotaban con las varillas de olmo (...) Más dolorosos eran los azotes dados con un látigo (...) pero la flagelación era el castigo más terrible (...) Hacía de azote para este castigo un manojito de cuerdas en que habían amarrado muchos nudos, e insertado pedazos de huesos, y a veces garfios, para rasgar las carnes. No es maravilla que muchos esclavos muriesen bajo los golpes de este espantoso instrumento (...) otro modo de castigar era la furca, pieza de madera en forma de V que ponían en el cuello del esclavo y a cuyos extremos le ataban ambos brazos. Raras veces les daban muerte, en atención al valor que como objeto de propiedad tenían los siervos; mas si decidían dársela clavaban al esclavo en una cruz, que es uno de los más dolorosos modos de morir que pueden ser imaginados...

- a) ¿Qué representaban los esclavos para la sociedad romana?
- b) ¿Por qué podemos afirmar que el esclavo era considerado como un objeto?
- c) Describe las condiciones de vida del esclavo romano.
- d) ¿Por qué Martí afirma que la esclavitud es la gran pena del mundo?

e) Elabore un párrafo que convenza al que lo lea de que la esclavitud es una condición contra la cual hay que luchar.

Capítulo 8: La burguesía se abre paso dentro del decadente régimen feudal

8.5 El proceso de colonización en Asia, África y América contribuye al fortalecimiento de la burguesía europea

Lee los siguientes textos de Martí y Fidel, respectivamente, y responde las interrogantes que aparecen a continuación.

No más que pueblos en cierne, no más que pueblos en bulbo eran aquellos en que con maña sutil de viejos vividores se entró el conquistador valiente, y descargó su ponderosa herrajería, lo cual fue una desdicha histórica y un crimen natural. El talo esbelto debió dejarse erguido, para que pudiera verse luego en toda su hermosura la obra entera y florecida de la Naturaleza.- ¡Robaron los conquistadores una página al universo! (Martí, 2002, p. 212)

En nuestra América las casas tienen algo de romano y de moro porque moro y romano era el pueblo español que mandó en América, y echó abajo las casas de los indios. Las echó abajo de raíz: echó abajo sus templos, sus observatorios, sus torres de señales, sus casas de vivir, todo lo indio lo quemaron los conquistadores españoles... (Martí, 2006, pp. 99-100)

Pero el hecho histórico incontrovertible es que junto al “descubrimiento” vinieron asociados fenómenos tan terribles para los pueblos americanos como la conquista, el desalojo de sus tierras, la destrucción de sus civilizaciones, el exterminio de la población indígena. ¿Cómo vamos a ignorar que las guerras, las matanzas indiscriminadas, la explotación más feroz, hasta las enfermedades importadas de Europa, liquidaron a decenas de millones de seres humanos en uno de los procesos más sangrientos y dramáticos que registra la historia de la humanidad? (Castro, 1992, pp. 100-101)

El “descubrimiento” estuvo asociado también a la esclavitud moderna, al repugnante comercio de seres humanos y en virtud del cual, durante más de tres siglos, incontables millones de africanos fueron arrancados a la fuerza de sus patrias y sometidos a un régimen de trabajo brutal en las plantaciones y minas de América. (Castro, 1992, p.101)

- a) ¿Por qué usted cree que Martí expresó? “... fue una desdicha histórica y un crimen natural”, “¡Robaron los conquistadores una página al universo!”
- b) Según las consideraciones de Fidel, ¿qué repercusiones trajo para el medio ambiente este hecho “descubrimiento”?, que él denomina colisión de dos culturas.
- c) ¿Cuáles fueron los recursos naturales explotados por los colonizadores?
- d) ¿Qué relación existe entre la conquista y colonización española en América y los problemas ambientales que se presentan en la actualidad?
- h) ¿Qué consecuencias ambientales trajo para América la conquista y colonización españolas?
- i) Señale V o F según corresponda.
- 1) \_\_\_ El descubrimiento del Nuevo Mundo por los europeos representó un cambio negativo relación hombre-naturaleza.

- 2) \_\_\_ La agresión del colonizador europeo a la diversidad biológica de las tierras americanas no tuvo límites.
- 3) \_\_\_ La colonización estuvo asociada al saqueo y exterminio de culturas y poblaciones enteras, lo que repercutió negativamente sobre el medio ambiente.

A continuación algunos ejercicios que no se corresponden con un capítulo en particular.

1. Completa las siguientes frases.

El estudio de la historia antigua y medieval me permitió \_\_\_\_\_

El conocimiento de la cultura de los pueblos \_\_\_\_\_

Las guerras que estudié \_\_\_\_\_

El conocimiento de la historia me motivó \_\_\_\_\_

2. De los tres regímenes económico-sociales estudiados durante séptimo grado en cuál te hubiera gustado vivir. ¿Por qué?

3. Imagínate que tienes la oportunidad de reconstruir la historia de uno de estos regímenes. ¿Qué aspectos eliminarías e incluirías en ella?

4. De los regímenes económico-sociales estudiados cuál consideras que es el más justo y por qué.

5. A continuación te ofrecemos algunas exclamaciones para que coloques al lado de cada una dos hechos de los estudiados durante el grado, ¿qué te provocaron expresarlos?

¡Cuánto horror!

¡Qué satisfacción!

¡Qué espectáculo tan repugnante!

6. ¿Qué enseñanzas para tu vida personal puedes extraer de las guerras estudiadas en el grado?

7. A continuación te presentamos algunas de las personalidades más destacadas de la antigüedad.

a) Escribe al lado de cada una de ellas el oficio o profesión en que se desempeñaban.

Tutmosis III \_\_\_\_\_

Solón \_\_\_\_\_

Homero \_\_\_\_\_

Espartaco \_\_\_\_\_

Tito Livio \_\_\_\_\_

Julio César \_\_\_\_\_

Carlomagno \_\_\_\_\_

Nicolás Copérnico \_\_\_\_\_

Galileo Galilei \_\_\_\_\_

Tomás Munzer \_\_\_\_\_

Miguel Ángel Buonaroti \_\_\_\_\_

Juana de Arco \_\_\_\_\_

Watt Tyler \_\_\_\_\_

Fernando de Magallanes \_\_\_\_\_

Cristóbal Colón \_\_\_\_\_

Martín Lutero \_\_\_\_\_

b) De los oficios o profesiones referidos en el inciso anterior:

¿Cuáles, a tu juicio, son los más importantes?

¿Cuál te gustaría ejercer en tu vida laboral o practicar como hobby?

¿Investiga a cuál de ellos se dedican más personas de tu comunidad?

### **Algunas consideraciones sobre la implementación del resultado**

Los profesores de las dos escuelas secundarias básicas referidas han sido protagonistas en la utilización sistemática de los ejercicios del cuaderno en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia Antigua y Medieval, este les permite seleccionar actividades para comprobar el conocimiento de sus estudiantes en el aula, ejercitarlos, realizar clases de consolidación o dejar tareas para la casa.

El cuaderno ha tenido muy buena aceptación por los profesores, alumnos, directivos de las escuelas, metodólogos municipal y provincial, incluso trasciende los límites de las escuelas del proyecto y la provincia, pues ha sido socializado en eventos nacionales y puesto a disposición de los profesores que deseen emplearlo en su trabajo. Los profesores lo utilizan como parte del trabajo docente metodológico, la superación y la investigación relacionada con la Didáctica de la Historia.

La validación de la propuesta permitió elevar la preparación científica y metodológica de los profesores, que se evidencia en una mejor dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura y en el interés de los alumnos por aprender la Historia, así como en la comprensión de la utilidad social e individual que le confieren a lo aprendido.

Los alumnos evidencian interés y conocimiento sobre la vida de la sociedad antigua y medieval, lo que se pudo apreciar en los análisis y las reflexiones realizadas en las clases, así como en las evaluaciones frecuentes y finales que expresan no solo saberes político militares sino de diversos aspectos del quehacer de las sociedades antigua y medieval.

El cuaderno se utiliza en la formación inicial y posgraduada de los profesores de la carrera Marxismo-Leninismo e Historia y está incluido en la bibliografía del

programa de la asignatura Historia Universal I, que se imparte en la referida carrera.

Las transformaciones ocurridas en los participantes de la experiencia corroboran la necesidad y pertinencia de utilizar el cuaderno en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Antigua y Medieval.

## REFERENCIAS

- Castro, F. (1992). *Un grano de maíz*. La Habana: Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado.
- Colectivo de autores. (2007). *Modelo de Escuela Secundaria Básica*. Ministerio de Educación. UNESCO.
- Dekonski, A. (1982). *Historia de la antigüedad. Grecia*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Díaz, H. (2002). Una vez más sobre la enseñanza de la Historia. En *Enseñanza de la Historia. Selección de lecturas* (pp. 1-9). La Habana: Pueblo y Educación.
- Fariñas, M. D. (2003). *Historia del mundo Antiguo*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Leal, H. (2002). Desafíos de la enseñanza de la Historia: conocer para transformar, amar para enseñar y educar. En *Enseñanza de la Historia. Selección de lecturas* (pp. 10-35). La Habana: Pueblo y Educación.
- Manfred. (1977). *Historia Universal* (tomo I). Moscú: Progreso.
- Martí, J. (1975b). Cuadernos de apuntes N° 2. En *Obras completas* (tomo 21, pp. 75-76). La Habana: Pueblo y Educación.
- Martí, J. (1975a). Antigüedades romanas. En *Obras Completas* (tomo 25). La Habana: Pueblo y Educación.
- Martí, J. (2006). *La Edad de Oro*. La Habana: Gente Nueva.
- Nápoles, A. I., Rodríguez, Y. y Jevey, Á. F. (2013). Evolución histórica del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba en la escuela primaria multigrado. *Opuntia Brava*, 5(1). Recuperado de <http://opuntiabrava.rimed.cu>
- Partido Comunista de Cuba. (2012). *Primera Conferencia Nacional. Partido Comunista de Cuba*. La Habana: Editora Política.
- Quintero, C. (2008). *Historia antigua y medieval. Cuaderno de ejercicios. Séptimo grado*. Documento inédito. Soporte digital.
- Reyes, J. I. (2013). Historia para aprender, pensar y transformar: ¿utopía o realidad? *Opuntia Brava*, 5(1). Recuperado de <http://opuntiabrava.rimed.cu>
- Reyna, Y. (2014). Cuadernos de ejercicios para la enseñanza de la historia. Apuntes de una experiencia. *Opuntia Brava*, 6(4). Recuperado de <http://opuntiabrava.rimed.cu>

