

## Ejercicios para la utilización de los conectores discursivos y su vínculo con las redes sociales

### Exercises for the use of discourse connectors and their link with social networks

Yarisleidy Castellón Perez<sup>1</sup> ([yarilester2018@gmail.com](mailto:yarilester2018@gmail.com)) (<https://orcid.org/0000-0001-6229-2908>)

Israel León Martínez<sup>2</sup> ([israelleonmartinez@gmail.com](mailto:israelleonmartinez@gmail.com)) (<https://orcid.org/0000-0002-0184-9183>)

Kenia González González<sup>3</sup> ([keniagg1969@gmail.com](mailto:keniagg1969@gmail.com)) (<https://orcid.org/0000-0002-0727-4384>)

### Resumen

El uso adecuado de los conectores o marcadores discursivos es vitalicio para el logro de la construcción textual. Mediante la aplicación de técnicas e instrumentos de investigación se constató que una muestra de los estudiantes de duodécimo grado, del Instituto de Preuniversitario Urbano José Martí Pérez, presenta dificultades en ello. Al cerrar el centro educativo debido a la COVID-19, se implementaron las tecnologías y aplicaciones como WhatsApp para continuar con el proceso docente educativo y subsanar la problemática detectada, se elaboró y puso en práctica un sistema de ejercicios que sentó sus bases en los antecedentes históricos del tema. Este artículo demuestra la eficacia del sistema de ejercicios aplicado para perfeccionar el uso de los conectores discursivos en la construcción textual.

**Palabras claves:** conectores o marcadores del discurso, sistema de ejercicios.

### Abstract

The adequate use of connectors or discourse markers is vital for the achievement of textual construction. Through the application of research techniques and instruments, it was found that a sample of twelfth grade students of the José Martí Pérez Urban Pre-university Institute had difficulties in this regard. When the educational center was closed due to COVID-19, technologies and applications such as WhatsApp were implemented to continue with the educational teaching process and correct the detected problem, a system of exercises was elaborated and put into practice, which laid its foundations in the historical background of the subject. This article demonstrates the effectiveness of the system of exercises applied to improve the use of discursive connectors in textual construction.

**Key words:** connectors or discourse markers, system of exercises.

<sup>1</sup> Licenciada en Educación, Español-Literatura. Profesora de Educación Preuniversitaria, Universidad Máximo Gómez Báez.

<sup>2</sup> Dr. en Ciencias de la Educación. Profesor Titular de la Universidad Máximo Gómez Báez.

<sup>3</sup> Dr. C. Pedagógicas. Profesor Titular y Vicedecana de Investigación y Postgrado de la FCSH en la Universidad Máximo Gómez Báez.

## **Diagnóstico del uso de los conectores discursivos en estudiantes de preuniversitario**

El conocimiento de la lengua materna es una necesidad creciente en la sociedad contemporánea por la decisiva participación de esta en los procesos de cognición, comunicación y expresión humanas. Sobre la base de esta premisa, la sociedad cubana le encarga a la educación escolarizada, la misión de optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español-Literatura en los diferentes niveles educativos.

Desde el 23 de marzo de 2020 quedaron suspendidas las actividades docentes presenciales y a pesar de la incertidumbre, surgieron nuevas ideas e inventivas para continuar con la preparación de los estudiantes con vistas a su preparación para los exámenes de ingreso a la Educación Superior. Para garantizar el exitoso desarrollo de este proceso, se acudió como variante al empleo de las tecnologías de la información y la comunicación, no solo para las teleclases que se programaron, sino en la creación de grupos de WhatsApp que permitieron dar continuidad al proceso pedagógico e interactuar con los estudiantes, hacerles llegar las guías de estudio, facilitando el intercambio de respuestas de los ejercicios y la evaluación del nivel de aprendizaje.

A partir de la intencionalidad, antes esgrimida, en el contexto educacional de la Educación Preuniversitaria, se cumple con las indicaciones del Programa Director de la Lengua Materna orientado por el Ministerio de Educación, con el propósito de que los estudiantes desarrollen las cuatro macrohabilidades generales de la lengua materna: escuchar, hablar, leer y escribir, pues la concepción actual de la enseñanza de la lengua en Cuba, se basa en el Enfoque Cognitivo Comunicativo y Sociocultural (ECCS) como fundamento para desarrollar la competencia comunicativa de los estudiantes.

Sin embargo, la realidad revela que pese al carácter integrador que debe tener el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español-Literatura en la Educación Preuniversitaria, persisten formas y métodos tradicionales que no estimulan suficientemente a los estudiantes, en el empleo de los conectores discursivos para la construcción de los textos escritos de diferentes tipos: artísticos literarios, históricos, científicos, periodísticos, entre otros.

Al respecto los autores, se adhieren favorablemente a considerar los conectores discursivos como:

Unidades lingüísticas invariables (conjunciones, preposiciones, adverbios, frases preposicionales, locuciones adverbiales) que no ejercen una función sintáctica en el marco de la predicación oracional, que sirven para dar estructura al texto, es decir, para establecer orden y relaciones significativas entre sus partes y para estructurar las ideas dentro de él y conectarlas entre sí en el interior de la oración. (López, 2017).

Los conectores discursivos, ocupan un lugar esencial dentro del referido enfoque, que persigue que la asignatura Español-Literatura en el preuniversitario, desde su eficiente empleo, contribuya a que el estudiante perciba el léxico, no como una simple suma de

palabras, sino como un todo sistémico; para así estar en mejores condiciones de interpretar y/o construir eficientemente el texto escrito.

El empleo de los conectores discursivos para la construcción de los textos escritos, tiene una influencia muy importante en el desarrollo de la personalidad de los estudiantes de preuniversitario, debido a que estos jóvenes están potencialmente aptos para realizar tareas que requieren una alta dosis de trabajo mental, de razonamiento, iniciativa, inventiva, imaginación y creatividad. Por tanto, este proceder, posibilita atribuirle al texto una serie de sentidos y significaciones para su crecimiento personal.

La investigación es de tipo aplicada (según su finalidad), pues se orienta a la solución de un problema práctico del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español-Literatura en la Educación Preuniversitaria. Su aporte práctico consiste en un sistema de ejercicios dirigido a la utilización de los conectores discursivos para la construcción del texto escrito, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español-Literatura, en el duodécimo grado, del Instituto Preuniversitario Urbano José Martí, ubicada en el municipio Baraguá de la provincia Ciego de Ávila.

La novedad científica de la investigación radica en las características del sistema de ejercicios que privilegia la intencionalidad didáctica de la lengua materna en el preuniversitario en su interrelación con: las características de los jóvenes del preuniversitario y el contenido axiológico que le aporta la construcción del texto escrito y su implementación a través del uso de las tecnologías y sus diferentes aplicaciones.

### **Concepciones lingüístico-pedagógicas acerca del empleo de los conectores discursivos en la construcción del texto escrito**

La gramática del español ha evolucionado hasta llegar a la gramática del discurso, que, como en casi todas las gramáticas de lengua castellana, se recogen diversos estudios acerca de los conectores o marcadores discursivos, llamados también: partículas invariables, elementos relacionantes y coordinantes, enlaces extraoracionales y procesadores textuales.

En ellas se contemplan los tipos de palabras, más bien conocidas históricamente en la gramática de América Latina como: conjunciones, preposiciones, locuciones o frases prepositivas, entre otras, las cuales se incluyen en la sintaxis oracional. Lo difícil es, sistematizar estos elementos lingüísticos que forman parte de la lengua, pero que desempeñan funciones fuera del límite del análisis sintáctico oracional, lo cual se refleja en el momento en que el docente tiene que enseñárselos a los estudiantes y ellos tienen que apropiarse de este conocimiento y ponerlo en práctica.

Terrones (2015), asume la definición ofrecida por Martín y Portolés (1999) que expresa:

En efecto, los marcadores del discurso, conocidos también como conectores discursivos, operadores pragmáticos, partículas discursivas, etc., según los diversos enfoques teóricos que se han adoptado para su estudio y la determinación de su paradigma, constituyen un elenco muy numeroso de signos lingüísticos, que pertenecen a clases de palabras diferentes, es decir, que pueden ser adverbios (ciertamente),

locuciones adverbiales (desde luego), conjunciones (y, pero), locuciones conjuntivas (es que), adverbios de carácter distinto (de tipo modal o de modalidad o disjuntos: desde luego, ciertamente, quizás), adverbios de tipo conjuntivo o conectivo (consecuentemente, consiguientemente) o locuciones adverbiales (por consiguiente, sin embargo, no obstante), también pueden ser interjecciones (hombre, bueno, claro), etc., de manera que la lista de estas unidades lingüísticas es muy amplia (Terrones, 2015, pp.84-85).

Mendoza (2016), al exponer sus criterios al respecto, considera que:

Los marcadores o conectores discursivos son un conjunto heterogéneo de elementos, formado por conjunciones, adverbios, locuciones conjuntivas o incluso sintagmas o expresiones lexicalizadas, que actúan en el texto para relacionar diferentes ideas, oraciones y párrafos, mostrándonos o señalizando las diferentes conexiones y relaciones existentes entre las partes del discurso (Mendoza, 2016, p.3).

Moreno (2016), por su parte plantea que:

Las unidades lingüísticas que funcionan como conectores o marcadores discursivos se caracterizan por tender a la invariabilidad a través de sendos procesos de lexicalización y de gramaticalización; los signos gramaticalizados pasan a transformarse en elementos lingüísticos más abstractos, más instrumentales que aquellos a partir de los que se originan; además, no ejercen una función lingüística en la predicación oracional (Moreno, 2016. p.36).

Mientras que Briz (1998) citado por Serna y Hernández (2016), declara que:

Los conectores son marcas de la estructura de la conversación y de la progresión coherente de la misma. Además, supera lo gramatical al señalar transiciones del habla y marcar límites en el discurso: son conjunciones de habla que unen lo que se dice con lo que se viene diciendo y con lo que se va a decir y con quienes lo dicen y lo perciben (Serna y Hernández, 2016. p.38).

Para Portolés (2016), los conectores discursivos:

Son marcadores discursivos que vinculan semántica y pragmáticamente un miembro del discurso con otro miembro anterior o con una suposición contextual fácilmente accesible. El significado del conector proporciona una serie de instrucciones argumentativas que guía las conclusiones que se han de obtener del conjunto de los miembros relacionados. Se distinguen tres grupos de conectores:

- a) Los conectores aditivos unen un miembro discursivo anterior con otro de la misma orientación argumentativa, es decir, que conduce a una misma conclusión- además, encima, aparte o es más-.
- b) Los conectores consecutivos presentan el miembro del discurso en el que se encuentran como una consecuencia de un miembro del discurso anterior-por tanto, en consecuencia, por consiguiente, de ahí o así pues-.
- c) Los conectores contraargumentativos vinculan dos miembros del discurso, de tal modo que el segundo se presenta como supresor o atenuador de alguna conclusión que se pudiera obtener del primero-en cambio, por el contrario, sin embargo, no obstante, con todo o ahora bien (...). (pp. 689-699).

También explica que en el caso de:

Los reformuladores: se trata de marcadores que presentan el miembro del discurso en el que se encuentran como una nueva formulación-esto es, como otro modo de contar lo que se quería decir- de aquello que se pretendió comunicar con un miembro del discurso previo. La reformulación va desde el explicitación de lo que se ha querido decir en un primer miembro del discurso-Esta mañana he trabajado mucho, o sea que no me pidas que te ayude- a su corrección- Antonio ha traído el paquete, o sea, al menos eso es lo que él me ha dicho-. Si se comparan los conectores con los reformuladores, se advierte que el significado de los primeros tiene en cuenta tanto el primer miembro discursivo como el segundo; sin embargo, con los reformuladores, lo fundamental es el segundo miembro, aquel que reformula. Se pueden distinguir cinco grupos.

- a) Los reformuladores explicativos presentan el miembro del discurso que introducen como una reformulación que aclara o explica lo que se ha querido decir con otro miembro anterior que pudiera ser poco comprensible-o sea, es decir, esto es, a saber o en otras palabras-.
- b) Los reformuladores rectificativos sustituyen un primer miembro, que presentan como una formulación incorrecta, por otra que la corrige o, al menos, la mejora-mejor dicho o más bien-.
- c) Los reformuladores de distanciamiento o separación presentan expresamente como no relevante para la prosecución del discurso un miembro del discurso anterior- en cualquier caso, en todo caso, de todos modos o de cualquier manera-.
- d) Los reformuladores de recapitulación presentan su miembro del discurso como una conclusión o recapitulación a partir de un miembro del discurso anterior o una serie de ellos-en suma, en conclusión o en resumen-.
- e) Los reformuladores de reconsideración presentan lo anteriormente dicho desde una nueva perspectiva-en definitiva, al fin y al cabo, después de todo o total-. (Portolés, 2016, pp.689-699).

En el caso de los operadores discursivos expone que:

Son aquellos marcadores que por su significado condicionan las posibilidades discursivas del miembro en el que se incluyen o al que afectan, pero sin relacionarlo necesariamente con otro miembro anterior. Se pueden distinguir, al menos, tres grupos:

- a) Los operadores de refuerzo argumentativo afianzan como argumento el miembro del discurso en que se encuentran frente a otros posibles argumentos, sean estos explícitos o implícitos-en realidad, en el fondo, en rigor, de hecho, en efecto o la verdad-. También se pueden encuadrar en este grupo otros marcadores que presentan el miembro del discurso al que afecta como evidente-claro, desde luego o por supuesto-.
- b) Los operadores de concreción presentan el miembro del discurso en el que se localizan como una concreción o ejemplo de una generalización explícita o implícita- por ejemplo, en especial, en particular o en concreto-.
- c) Los operadores de formulación presentan su miembro del discurso como una formulación que transmite satisfactoriamente la intención comunicativa del hablante. Se

trata de interjecciones como bueno (Bueno, nos tenemos que ir) o ciertos usos de ah (Ah, te tenía que contar una cosa), que modifican o renuevan la planificación previa de un discurso, tanto propio como ajeno. (Portolés, 2016, pp.689-699)

Según López (2017), los marcadores textuales o discursivos son:

Segmentos estereotipados que introducen pistas o marcas (conjunciones, adverbios, locuciones prepositivas o conjuntivas e incluso frases) que sirven para dar estructura al texto, es decir, para establecer orden y relaciones significativas entre sus partes, y para estructurar ideas dentro de él y conectarlas entre sí en el interior de la oración. (p.85).

Este autor, propone algunos ejemplos de marcadores textuales o discursivos que se deben utilizar según la intención comunicativa del texto escrito, entre ellos, para:

- Introducir el tema: el objetivo principal de..., este texto trata de..., nos proponemos exponer...
- Iniciar un nuevo tema: con respecto a..., otro punto es..., en cuanto a..., en relación con..., por lo que se refiere a.
- Marcar orden: ante todo..., para comenzar..., en primer lugar..., finalmente..., para concluir.
- Distinguir: ahora bien..., no obstante..., por una parte..., por otra..., en cambio.
- Continuar sobre el mismo punto: además..., así pues..., asimismo.
- Hacer hincapié: es decir..., en otras palabras..., o sea..., como se ha dicho..., en efecto..., hay que destacar.
- Detallar: por ejemplo..., a saber..., en el caso de..., en particular.
- Resumir: en pocas palabras..., en resumen..., sucintamente..., recapitulando.
- Concluir: finalmente..., para concluir..., en definitiva..., así pues.

Existen otros empleados para conectar ideas entre sí en el interior de la oración tales como:

- Iniciar causa: porque..., pues..., puesto que..., ya que..., dado que..., teniendo en cuenta que..., visto que..., considerando que.
- Indicar consecuencia: por tanto..., así que..., en consecuencia..., de modo que..., por eso..., por lo cual..., por consiguiente..., por ende.
- Indicar condición: si..., en caso de (que)..., siempre que..., a condición de (que).
- Indicar finalidad: para (que)..., a fin de (que), con el fin de (que)..., con el objetivo de..., con la finalidad de.
- Indicar oposición: en cambio..., antes bien..., ahora bien..., sin embargo..., con todo..., de todas maneras.

- Indicar objeción: a pesar de..., si bien..., por más que..., aunque. (López, 2017, pp. 84-85).

Es preciso aclarar que, entre las características que posee el nexos que ofrece la conjunción, los elementos relacionados por ellas no son únicamente palabras, como sucede con las preposiciones; sino que las conjunciones también ponen en relación a distintas oraciones gramaticales entre sí, las palabras u oraciones que entran en conexión, mediante ellas, son sintácticamente equivalentes, es decir, poseen el mismo valor sintáctico, son elementos análogos.

En cuanto al criterio semántico, se puede decir que ellas son también, como las preposiciones, partículas portadoras de ideas de relación. Este es el significado general y básico de las mismas, pero se advierte cómo precisamente por su significación, los gramáticos las agrupan en distintas clases. Entonces, en ningún momento pueden entenderse como palabras vacías de significado, por tanto, las conjunciones son las palabras invariables, desde el punto de vista de su forma y cuya significación específica es la de expresar idea de relación entre dos o más elementos sintácticamente equivalentes de una misma oración gramatical o entre varias oraciones gramaticales entre sí. En cuanto a su significado, se señala que estas expresan una variada gama de matices y con relación a su función, establecen relaciones de dos naturalezas diferentes: de coordinación o de subordinación. Por lo que, se puede afirmar entonces, que se consideran a las preposiciones, las conjunciones y los adverbios como conectores o marcadores del discurso.

Toledo (2019), asume la definición dada por Portolés (2016) que plantea: “La gramática tradicional no se interesó por estas construcciones, pero una gramática del discurso no puede soslayarlas” (p.40). Se considera muy acertada esta afirmación en tanto, la gramática cobra un mayor significado si se analiza en función del texto y no independiente de él.

Guervós (2019), aborda la diferencia de criterios por parte de los especialistas de la gramática cuando algunos deciden llamarlos: “conector o nexos para las oraciones coordinadas y subordinadas, marcador discursivo para hablar de los organizadores textuales”, él los denomina: “serie de partículas que tienen una función dada en la cohesión del discurso, que presentan un significado, una posición, un uso y un comportamiento sintáctico concretos” (Guervós, 2019, p. 5).

Samuel Gili Gaya citado en la Wikipedia (2020), señaló algunas de las características propias de estas partículas, tales como:

- Su vinculación a nociones externas a la predicación oracional.
- Su carácter invariable.
- La heterogeneidad de su entidad categorial: conjunciones, frases conjuntivas, interjecciones, etc.

- La versatilidad distribucional de muchos de ellos (ocupan la posición inicial, medial o final del miembro discursivo en el que comparecen).
- Su peculiaridad significativa: contribuyen a establecer lo que el autor denomina coherencia, y alcanzan una pluralidad de valores semánticos en combinación, frecuentemente, con los rasgos suprasegmentales adecuados (la entonación, sobre todo).
- Pueden asignarse a registros distintos (en unos casos son más propios del discurso escrito -"sin embargo", "no obstante", "por consiguiente"- y en otros son más bien propios del discurso oral: pues, así que, etc.) Estos llegan a constituir meros apoyos de la elocución o "muletillas" en el habla coloquial.

Los conectores del discurso según los criterios expresados por diversos autores en la Wikipedia (2020), son considerados como unidades lingüísticas que unen las partes de un texto y le dan relación lógica a las oraciones que siguen. La existencia de estos elementos es vital, para integrar las ideas de mejor manera y para hacer inteligible la información; estas palabras son conocidas también como conectores textuales, discursivos, marcadores u operadores del discurso.

Siqueira (s.f), expresa la percepción del estudio de los marcadores discursivos no de modo sistemático y plantea que: "las llamadas partículas pueden desempeñar una función, en determinados contextos, que no se ajustan a las que se les designa habitualmente en el marco de la sintaxis oracional" (p.562).

Los autores del presente trabajo, asumen que los conectores o marcadores discursivos se emplean en el desarrollo de textos regularmente de origen discursivo o textual y marcan el curso u orientan la forma en la que el fragmento se interpreta en relación al contexto anterior o con las inferencias que de él se obtienen; de igual forma estas palabras proponen al lector el sentido en el que o que le permite dar sentido al texto y enlazan diferentes maneras de los enunciados que lo componen. Un conector puede ser desde una palabra, oración o conjuntos de los mismos elementos, por lo tanto, unen desde lo más breve hasta lo más extenso.

Como se puede apreciar, hay muchos autores que han coincidido con la definición dada por Portolés (2016), pues hubo un tiempo en el que otros gramáticos definieron a estas partes de la oración de manera disociada a la funcionabilidad del texto, por lo que no contemplaron la definición como tal de marcadores o conectores discursivos.

En la actualidad, con la implementación de la gramática del discurso, se asume para la presente investigación la definición ofrecida por López (2017) como la más actual, que sigue en parte, el criterio de Portolés (2016), en tanto, permite la comprensión y la construcción del texto escrito atendiendo a la carga semántica, sintáctica y pragmática de los conectores discursivos. Lo que sí queda claro, a juicio de estas autoras, es que, son una gran cantidad de partículas que tienen una única función determinada en la cohesión del discurso, la de enlazar unas ideas con otras y algunas marcan la entrada,



el intermedio o la despedida en el texto, de ahí que reciban el nombre de conectores o marcadores del discurso, porque en realidad todos conectan unas ideas con otras.

### **Sistema de ejercicios para el empleo de los conectores discursivos en la construcción del texto escrito en la asignatura Español-Literatura en el Preuniversitario.**

1-Lee detenidamente el siguiente texto tomado del periódico “Granma”, y extrae los conectores o marcadores del discurso, clasifícalos:

Cuba mantiene el primer lugar, con un plantel que combina juventud y experiencia, más allá de que un grupo de naciones muestra gran fuerza en el boxeo internacional.

2-Completa con los conectores o marcadores del discurso el siguiente fragmento tomado del artículo “La Ilíada de Homero” publicado en la revista “La Edad de Oro” de José Martí. Ten en cuenta los enlaces que te ofrecemos: (de, en, contra, como, sino, a, y, por, porque, para que, así)

\_\_\_ la Ilíada no se cuenta toda la guerra \_\_\_ treinta años de Grecia \_\_\_\_\_ Ilión, que era \_\_\_\_\_ le decían entonces a Troya, \_\_\_\_\_ lo que pasó \_\_\_ la guerra cuando los griegos estaban todavía asaltando \_\_\_ la ciudad amurallada, \_\_\_ se pelearon \_\_\_ celos los dos griegos famosos, Agamenón y Aquiles. \_\_\_ una prisionera fue la disputa de los reyes \_\_\_\_\_ Agamenón se resistía a devolver al sacerdote troyano Crises, su hija Criseida, \_\_\_\_\_ se calmase en el Olimpo, la furia de Apolo. \_\_\_ empezó la cólera de Aquiles.

3-Lee detenidamente el siguiente fragmento tomado de la novela “El reino de este mundo”, de Alejo Carpentier y coloca las tildes según lo requieran los vocablos empleados:

Ti Noel fue atraído, en aquel momento, por un grabado en cobre, último de la serie, que se diferenciaba de los demás por el asunto y la ejecución. Representaba algo así como un almirante o un embajador francés, recibido por un negro rodeado de abanicos de plumas y sentado sobre un tronco adornado de figuras de monos y de lagartos.

-¿Que gente es esta?-pregunto atrevidamente al librero, que encendía una larga pipa de barro en el umbral de su tienda.

-Ese es un rey de tu país.

a) Extraiga del texto anterior tres conectores o marcadores discursivos. Clasifíquelos atendiendo a su categoría gramatical.

4-Transcribe el siguiente texto corrigiendo las mayúsculas y minúsculas de los vocablos que lo conforman, coloca las tildes a las palabras que así lo requieran:

QUIEN VISITE EL CENTRO HISTORICO DE LA HABANA O EL DE TRINIDAD PODRA APRECIAR SIGNIFICATIVAS MUESTRAS DE NUESTRO MOBILIARIO DE SIGLOS

## PASADOS CONSERVADAS ALLI COMO EXPONENTES DE ALTO VALOR PATRIMONIAL.

a) Extrae del texto obtenido tres conectores o marcadores discursivos. Clasifíquelos.

5- Completa con los conectores o marcadores discursivos el siguiente texto: (a, en, de, con, los cuales, para, a partir, que, del)

Salmo \_\_\_ las Américas es una obra musical \_\_\_ compuso el cubano José María Vitier. Se estructura \_\_\_\_\_ de una selección \_\_\_ textos en \_\_\_\_\_ se plasma una imagen trascendente \_\_\_ las Américas. Dividida \_\_\_ ocho salmos, esta se inicia \_\_\_\_\_ profecías de ambos lados del océano \_\_\_ prefiguran el descubrimiento\_\_\_ continente, \_\_\_ adentrarse después en su cultura \_\_\_ en el amor cuya fuerza deberá guiar su destino.

6- ¿Cómo lo dirías tú? Señala el enunciado correcto:

- |                                                         |                                                                   |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> El repaso será por la tarde.   | <input type="checkbox"/> El repaso será impartido en la tarde.    |
| <input type="checkbox"/> El profesor llegó temprano.    | <input type="checkbox"/> El profesor llegó temprano en la mañana. |
| <input type="checkbox"/> Vino con catarro del campismo. | <input type="checkbox"/> Vino del campismo enferma.               |

7- Organiza las siguientes ideas hasta conformar un párrafo coherente:

-esto hace que la sangre se enfríe y disminuya la temperatura cerebral y provoque la construcción de serotonina.

-que es una de las sustancias denominadas neurotransmisoras, que desempeñan un papel esencial para enfrentar el estrés.

-según estudios realizados una simple sonrisa puede contribuir a producir serotonina,

-cuando sonreímos, nuestros músculos faciales se contraen, disminuye el flujo sanguíneo de los vasos cercanos.

8- ¿Cómo lo dirías tú? Marca con una (X) la respuesta correcta:

- |                                                         |                                                       |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Sentarse a la mesa.            | <input type="checkbox"/> Sentarse en la mesa.         |
| <input type="checkbox"/> Hoy leeré al libro de Martí.   | <input type="checkbox"/> Hoy leeré el libro de Martí. |
| <input type="checkbox"/> Pienso en que puedo hacer más. | <input type="checkbox"/> Pienso que puedo hacer más.  |
| <input type="checkbox"/> Hoy en día.                    | <input type="checkbox"/> Hoy día.                     |

Los ejercicios anteriores son una pequeña selección de la propuesta aplicada, pero se pudo constatar la efectividad de los mismos a través de tareas extraclases revisadas mediante el grupo de WhatsApp, las cuales permitieron establecer comparaciones entre la comprobación inicial y la final para ver el nivel alcanzado por los educandos. De los 15 estudiantes seleccionados para la muestra, inicialmente. Dos poseían nivel Alto, cuatro en nivel Medio y nueve estaban el nivel Bajo. Después de poner en marcha la

propuesta se aplicó una comprobación final la cual arrojó que dos se encuentran en el nivel Medio y 13 se ubican en el nivel Alto.

### Consideraciones finales

La aplicación del sistema de ejercicios propició elevar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Español-Literatura, en cuanto al uso de los conectores discursivos en la construcción de textos escritos, mediante el uso de las aplicaciones de la tecnología celular como el grupo de WhatsApp, creado con el propósito de darle seguimiento al aprendizaje de los estudiantes.

### Referencias

- Guervós, J. (2019). La conexión discursiva en español LE/L2: problemas terminológicos, propuesta de catálogo y didáctica. *Didáctica Español Lengua Extranjera*, (28). p.5.
- López, J. (2017). *Compendio de gramática española y apuntes sobre redacción*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Martín, M. y Portolés, J. (1999). *Gramática descriptiva de la Lengua Española III*. Recuperado de: [https:// www.academia.edu](https://www.academia.edu)
- Mendoza, J. (2016). Marcadores discursivos en la oralidad culta de La Paz. *Boliviana*, (24).
- Moreno, F. (2016). *Uso de marcadores discursivos en textos narrativos y argumentativos en la prensa escrita peruana* (tesis de grado). Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima, Perú.
- Portolés, J. (2016). *Los marcadores del discurso*. Enciclopedia Lingüística Supánica. Recuperado de: [https:// www.academia.edu](https://www.academia.edu)
- Serna, M. y Hernández, N. (2016). *Los marcadores discursivos en el habla de la ciudad de Pereira con base en el corpus del Proyecto para el Estudio Sociolingüístico del Español de España y América – PRESEEA* (tesis de maestría inédita). Facultad de Educación Universidad Tecnológica de Pereira, Pereira.
- Siqueira, V. (s.f). *La enseñanza de los marcadores discursivos. La enseñanza/aprendizaje de los marcadores discursivos en la subcompetencia gramatical en ELE*. Universidad Gama Filho/Facultad Geremário Dantas/UFRJ. Recuperado de: [https://dialnet.unirioja.es/buscar/documentos?querysDismax.DOCUMENTAL\\_TO DO, marcadores+del+discurso](https://dialnet.unirioja.es/buscar/documentos?querysDismax.DOCUMENTAL_TO DO, marcadores+del+discurso)
- Terrones, S. (2015). *La enseñanza de los marcadores del discurso en los manuales escolares de la Educación secundaria en Perú* (tesis doctoral inédita). Universidad de la Coruña, Perú.

Toledo, A. (2019). *Gramática Española contemporánea. De la gramática de la lengua a la gramática del discurso*. Tomo I. La Habana: Pueblo y Educación.

Wikipedia (2020). *Marcadores discursivos*. Recuperado de: <https://es.m.wikipedia.org>