

Tratamiento a la cultura deportiva con enfoque axiológico

Treatment of sports culture with an axiological approach

Bernardo Jeffers Duarte¹ (jeffers@ult.edu.cu) <https://orcid.org/0000-0002-3222-1313>

Yaquelin Ruiz García² (yaquelinrg@ult.edu.cu) <https://orcid.org/0000-0003-4802-9120>

Resumen

La necesidad de reforzar la enseñanza y con ello los conocimientos de la historia de Cuba impone el imperativo de buscar alternativas identificadas con expectativas de la sociedad, de ahí que la investigación estuvo dirigida a la argumentación y modelación de contenidos relacionados con la Historia de Cuba a partir de los fundamentos de la historia social del deporte local, nacional y sus nexos con el proceso histórico nacional, los cuales se dinamizan mediante procedimientos didácticos en ambiente socializado que permite el desarrollo de una cultura deportiva con enfoque axiológico en la residencia estudiantil y su posterior extensión universitaria al contexto comunitario periférico de la universidad.

Palabras claves: Historia de Cuba, historia social del deporte local y nacional, nexos con el proceso histórico nacional, cultura deportiva con enfoque axiológico.

Abstract

The need to strengthen the teaching and with it the knowledge of the history of Cuba imposes the imperative to look for alternatives identified with expectations of the society, for that reason the investigation was directed to the argumentation and modeling of contents related to the History of Cuba from the foundations of the social history of the local, national sport and its connections with the national historical process, which are dynamized by means of didactic procedures in socialized atmosphere that allows the development of a sport culture with axiological approach in the student residence and its later university extension to the peripheral community context of the university.

Key words: History of Cuba, social history of local and national sport, links with the national historical process, sport culture with an axiological approach.

Entre otros enfoques estudiados, pero coincidentes en esencia, el concepto historia social es definido según Alonso (2008), como el proceso de formación y desarrollo de la sociedad humana. El mismo agrega que debe reconocerse que esa historia comienza con el establecimiento de sus primeros pobladores, con independencia de que estos conocieran o ignoraran la escritura.

¹ Doctor en ciencias pedagógicas. Profesor Titular. Universidad Las Tunas, Cuba.

² Máster en ciencias. Profesora Auxiliar. Universidad Las Tunas, Cuba.

Se conoció además en el artículo del propio autor citado, que en ninguno de los territorios insulares ha sido identificado como lugar de origen del hombre, en lo que sí se coincide es en que, en los primeros asentamientos humanos, necesariamente existieron de una forma u otra vínculos con las actividades físicas por la necesidad de subsistencia en sentido general, incluyendo ciertas formas de actividades físicas y deportivas como, el juego llamado *Batos*, practicado en nuestro país.

Precisamente, en línea con la reflexión anterior, resulta necesario expresar que la historia del deporte en Cuba es tan rica e interesante como la historia nacional. Puede decirse que, indudablemente son las mismas; impregnadas de contradicciones sociales, patriotismo y estrecho vínculo con personalidades hechos y acontecimientos herméticamente vinculados con la historia revolucionaria de nuestro país que culminó felizmente el primero de enero de 1959.

Relacionado con la historia social del deporte en Cuba existe una voluminosa e interesante obra que demuestra sus nexos con el proceso histórico nacional, evidenciado a través de principales hechos y acontecimientos históricos sociales en un recorrido paralelo desde la comunidad primitiva hasta la actualidad, los argumentos que aquí se expresan aparecen detalladamente en las obras:

- José Martí: reflexiones sobre el deporte.
- José Bedia (1991). *El Deporte, la Educación Física y la Recreación visto por José Martí*.
- Alberto Entralgo Cancio (1980). *El Deporte en Cuba*.
- José Llanusa Gobel (1990). *El Deporte Hoy. Realidades y Perspectivas*.
- Raudol Ruiz Aguilera (1991). *Fidel y el Deporte, selección de pensamientos*, (2005)
- *Pusimos la Bomba y Qué* de Alicia Herrera (2000)
- *Reflexiones de Fidel en torno al papel social del deporte antes y después del triunfo de la revolución*.

Las obras referidas cuentan con los recursos indispensables para su empleo en acciones educativas con enfoque axiológico que pueden enriquecer la cultura deportiva, sin embargo, precisamente la idea de esta tesis surge porque dichos contenidos carecen de un enfoque didáctico que propicie su utilización en la instrucción y la educación de las nuevas generaciones.

Sin embargo, existen fundamentos que facilitan la inserción de los temas históricos en la dinámica de la educación física, según Ruiz (1989), la Educación Física

es el proceso pedagógico que se realiza en la escuela encaminado al desarrollo de las capacidades de rendimiento físico del individuo, sobre la base del perfeccionamiento morfológico y funcional del organismo...la adquisición de conocimientos y el desarrollo de

convicciones de forma tal que estén en condiciones de cumplir las tareas que impone la sociedad.

La Educación Física es biológica por sus efectos, pedagógica por sus métodos y social por su organización y actuación, en cuyo centro se encuentra el hombre. No obstante, al coincidir con esta definición, llama la atención el insuficiente tratamiento a la dimensión actitudinal a pesar de formar parte de la estructura de dicha definición. Justamente tal contradicción es la que nos motiva a buscar una solución mediante este trabajo.

Concepción didáctica de la Educación Física

Los hechos y fenómenos de carácter histórico y social de nuestro proceso histórico nacional y el surgimiento y desarrollo del deporte en Cuba, los cuales se consideran deben formar parte de la concepción didáctica de la Educación Física actual porque encierran un conjunto de relaciones objetivas, causales y necesarias para el perfeccionamiento de la disciplina Educación Física dadas en:

- Nexos entre el proceso histórico nacional y el desarrollo del deporte y la educación física en Cuba; desde la comunidad primitiva.
- Relación entre la dinámica de la política nacional y la valiosa atención y participación en actividades deportivas de altos rendimientos y, profilácticas y compensatorias respectivamente.

El estudio de estas relaciones deviene en funciones importantes de la cultura deportiva para contribuir con el encargo social de la educación en Cuba, particularmente en los futuros profesionales de la educación, atletas y entrenadores, que consiste en: la formación de una cultura general e integral, de un hondo sentido patriótico y revolucionario.

Significa que el contenido a sistematizar debe expresar básicamente, si se asume el criterio en este sentido, de Rojas Arce (2002), la riqueza y las potencialidades multidimensionales que induce el modelo formativo de los futuros egresados de las carreras pedagógicas, así como del proceso de enseñanza y aprendizaje de la Educación Física.

Los elementos didácticos que facilitan la concreción de las actividades cognitivas con enfoque axiológico son: requisitos didácticos y demás componentes didácticos, se organizan, además, los contenidos según las etapas del proceso histórico nacional.

Los requisitos didácticos son elementos que subyacen en los principios didácticos con el objetivo de garantizar el desarrollo de las actividades físicas del proceso pedagógico, en correspondencia con las exigencias de los principios citados.

Requisitos didácticos:

- Distribuir los contenidos según las etapas del proceso histórico nacional, de manera asequible y accesible.

- Dinamizar las actividades cognitivas mediante la utilización de métodos y procedimientos productivos que estimulen la búsqueda, la reflexión y el conocimiento científico del por qué, y el para qué, el desarrollo de una cultura deportiva con enfoque axiológico.
- La dinámica de la propuesta debe imprimir en los alumnos una cultura que se manifieste en el interés consciente de que le servirá para la cultura personal y futura práctica profesional.
- La evaluación debe ser integral; desarrolladora.

Dentro de los métodos productivos se asumen: la exposición problémica, el práctico, el investigativo, la conversación heurística e inductivo-deductivo.

Al contar con los métodos para conducir las acciones educativas con enfoque axiológico es necesario entonces para lograr la accesibilidad, asequibilidad, y la socialización activa de los estudiantes en la estructuración y desarrollo de las actividades; los procedimientos didácticos, parte indisoluble del método que influye en la dinámica y efectividad de este último en el proceso pedagógico.

Para la modelación de los diferentes procedimientos precisamos un conjunto de aspectos internos de la clase desde el punto de vista metodológico y fisiológico, de manera que no se afecte su objeto social. Se ha considerado también la necesaria percepción de vivencias por parte de los estudiantes y la posterior socialización de estas entre los propios estudiantes, con sus profesores y su familia. Por consiguiente, los procedimientos didácticos de referencia son los siguientes:

Procedimientos didácticos y metodológicos:

- Definir con claridad a los participantes, de qué ideas o mensajes deben apropiarse durante el estudio de los temas.
- Estimular la percepción de vivencias durante el estudio e investigaciones relacionadas con la historia social del deporte local, territorial y nacional.
- Estimular el establecimiento de relaciones e interpretaciones de las ideas y el modo de actuación de las personalidades históricas y del deporte estudiadas por etapas.
- Elaborar preguntas heurísticas e inductoras que planteen a los estudiantes la búsqueda de respuestas, que con su conocimiento actual, no pueden resolverse.
- La producción de textos personalizados valorativos críticos y reflexivos relacionados con el tema tratado.
- Aplicar un modelo de evaluación integral sustentado en un enfoque desarrollador.



Opuntia Brava

ISSN: 2222-081X

RNPS: 2074

Volumen: 12 Número: 1

Recepción: 23/02/19. Aprobado: 11/10/19.

Metodológicos:

- Orientación clara y precisa de las tareas y la bibliografía a utilizar.
- Asumir el diálogo y la socialización como herramienta básica en la ejecución de las actividades.
- Creación de espacios para la reflexión y la confrontación de argumentos.
- Presentación de resultados de trabajos en actos conmemorativos.
- Convocatorias de concursos e investigaciones axiológicas sobre personalidades del proceso histórico nacional relacionadas con el desarrollo del deporte en Cuba.

Concepción didáctica de los contenidos para su concreción práctica

Para la modelación y distribución de los contenidos, los autores se adscriben a la pregunta qué enseñar en materia de desarrollo de una cultura deportiva con enfoque axiológico ajustado al modelo y principios de la política de la sociedad en Cuba. La respuesta estuvo en contenidos relacionados con la historia social del deporte, seleccionados con criterios pedagógicos integradores de conocimientos, modos de pensar, actuar y sentir identificados con nuestra historia y sus conquistas.

Desde esta posición los contenidos se presentan por temas con la siguiente estructura:

Tema 1. El deporte en la comunidad primitiva. Principales manifestaciones y contradicciones sociales a partir de la entrada de los colonizadores españoles en Cuba.

Objetivo: Conocer las manifestaciones del deporte en la comunidad primitiva y su vínculo con el inicio de las contradicciones y las luchas sociales en Cuba.

Interrogantes que sirven de guía para el trabajo:

- ¿Qué actividad deportiva caracterizó la comunidad primitiva?
- ¿Cuáles fueron las causas de las contradicciones sociales de la actividad deportiva en la comunidad primitiva?
- ¿Por qué desaparecieron las actividades deportivas y recreativas en la comunidad primitiva?
- ¿Por qué y cuándo reaparecen las actividades deportivas y recreativas en la comunidad primitiva?

Habilidades intelectuales implicadas: analizar, valorar, comparar, reflexionar y comentar.

Tema 2. El deporte en la época colonial. Contradicciones sociales.

Objetivos:

- Caracterizar el deporte en la época colonial.
- Caracterizar las principales contradicciones sociales como consecuencia de la práctica de deportes.

Interrogantes que sirven de guía para el trabajo:

- ¿Quién es el padre del ajedrez en Cuba y qué implicación tuvo en la Guerra de los Diez Años?
- Durante la guerra entre los mambises y los colonizadores españoles, resultó prohibido un deporte y, perseguidos los que lo practicaban. Cuál era ese deporte, por qué prohibido y perseguidos los que lo practicaban.
- ¿Cuál fue el patriota mambí, víctima de la persecución y privación de libertad por su participación en la organización y dirección de competencias de béisbol para el apoyo económico de los mambises?

Habilidades intelectuales implicadas: analizar, valorar, comparar, reflexionar y comentar.

Tema 3. El deporte en la época neocolonial.

Objetivos:

- Caracterizar el deporte en la época neocolonial. Principios y valores morales.
- Identificar el vínculo de personalidades del deporte y de los movimientos revolucionarios con la historia del deporte en la época neocolonial.

Interrogantes que sirven de guía para el trabajo:

- Mencione los problemas sociales del deporte en la época neocolonial, así como el nombre de las personalidades implicadas en las luchas revolucionarias populares que practicaban deportes y, sus principales resultados.
- Mencione las principales personalidades expedicionarios del Granma y combatientes del Ejército Rebelde que han desempeñado un papel protagónico en la organización y desarrollo del deporte en Cuba.

Habilidades intelectuales implicadas: analizar, valorar, comparar, reflexionar y comentar.

Tema 3. El deporte en Cuba después del Triunfo de la Revolución.

Objetivo:

- Realizar una caracterización económica, política y social del deporte en Cuba con el triunfo de la revolución.

- Establecer relaciones e interpretaciones acerca de los nexos entre las causas y las consecuencias del bloqueo económico y los actos terroristas contra Cuba y, específicamente, al movimiento deportivo cubano.
- Presentar un análisis valorativo y comparativo de las tendencias de la globalización del deporte y la concepción y fundamentos de los principios del deporte cubano actual.

Interrogantes que sirven de guía para el trabajo:

- ¿Cuáles fueron las primeras medidas tomadas con el triunfo revolucionario en el deporte por parte la máxima dirección de la revolución?
- ¿Cuáles son los problemas sociales e ideológicos presentes en la concepción del deporte mundial? ¿Qué sucede en Cuba?
 - a. ¿Cuáles son los principios que identifican dichos contextos?
 - b. ¿Por qué la diferencia de principios respecto a Cuba? Fundamente.
 - c. ¿Cuáles son las consecuencias del bloqueo económico y los ataques terroristas contra el deporte en Cuba?

Habilidades intelectuales implicadas: analizar, valorar, comparar, reflexionar y comentar.

La forma de evaluación en sentido general, será cualitativa, es decir, participativa, democrática y socializada. Sin dudas, el desarrollo de las actividades sobre la base inductiva deductiva de las preguntas va dirigido a garantizar el desarrollo de una cultura deportiva con enfoque axiológico teniendo como base la socialización.

Se verificó que la concepción didáctica que se propone propicia el desarrollo de una cultura deportiva con enfoque axiológico en los miembros de la comunidad de la residencia estudiantil universitaria de la Universidad de Las Tunas, así como la posibilidad de su posterior extensión a otras comunidades del territorio.

Existe un consenso entre los profesores y los estudiantes miembros de la comunidad de la residencia estudiantil universitaria, en el sentido de que la propuesta favorece la adquisición de la cultura que le permitirá identificarse con la historia, social del deporte cubano.

Referencias

- Bedia, J. (1991). *José Martí: reflexiones sobre el deporte*. La Habana: Centro de estudios martianos.
- Colectivo de autores (2002). *Programa de Educación Física para la carrera de Profesores Generales Integrales de Secundaria Básica, curso 2002-2003*. Departamento Cultura Física de la Universidad Pedagógica "Enrique José Varona". La Habana.

Colectivo de autores (2003). *Programa de Educación Física para todas las carreras de los ISP, primer año*. La Habana: MINED.

Jeffers, B. (2003). Epistemología de la Educación Física: evolución y desarrollo de las distintas concepciones y su objeto de estudio. En B. Jeffers Duarte *Proyecto de investigación. Deporte y salud: clasificación desarrollo tecnológico* (pp. 31-36). Las Tunas.

Llanusa, J. (1990). *El deporte en Cuba: análisis para debatir*. La Habana: José Martí.