

La formación de valores en Secundaria Básica mediante textos de José Martí: una experiencia docente

The formation of values in Basic Secondary School through texts by José Martí: a teaching experience

Alberto Fernández Reyes¹ (albertofernandezloc@gmail.com) (<https://orcid.org/0000-0002-5560-8326>)

Martha Ávila Rodríguez² (maravila@sma.unica.cu) (<https://orcid.org/0000-0002-4436-3933>)

Resumen

En la realidad educativa de la Secundaria Básica, la educación de los comportamientos y actitudes de los adolescentes según el sistema de valores de la sociedad cubana, es un problema complejo. El artículo tiene como objetivo fundamentar un conjunto de actividades para la formación de valores morales en Secundaria Básica mediante textos de José Martí, en el proceso educativo de los estudiantes de noveno grado de la Escuela Secundaria Básica Urbana (ESBU) Onelio Hernández Taño. Se trabajó con 32 estudiantes en una investigación cualitativa de tipo investigación-acción, que siguió las siguientes fases: reflexiva y de diseño, recogida, procesamiento y análisis de datos, ejecución de las acciones y observación-reflexión. Se utilizaron métodos del nivel teórico (analítico-sintético, inductivo-deductivo) y del nivel empírico (observación pedagógica participativa, análisis de documentos, grupos de discusión). La propuesta de actividades se aplicó entre marzo y abril de 2019, con una frecuencia semanal; para la evaluación de la calidad y efectividad se utilizaron grupos de discusión y la observación participante. La implementación en la práctica reveló que las actividades propician el vínculo conocimiento-práctica-comunicación para la educación cívica de los adolescentes, aunque requieren sistematicidad, constancia y experiencia; las manifestaciones conductuales y actitudinales de los estudiantes se caracterizaron por el respeto a las ideas de Martí; se evidenció la aceptación del aspecto lúdico de las actividades.

Palabras claves: educación cívica, Secundaria Básica, sistema de valores, valores morales.

Abstract

In the educational reality of the Basic Secondary School, the education of the behaviors and attitudes of the adolescents according to the system of values of the Cuban society, is a complex problem. The objective of this article is to base a group of activities for the

¹ Estudiante de la Licenciatura en Educación, especialidad Español-Literatura. Universidad de Ciego de Ávila Máximo Gómez Báez, Cuba.

² Doctora en Ciencias Pedagógicas. Profesora Titular. Profesora de Español-Literatura. Universidad de Ciego de Ávila Máximo Gómez Báez, Cuba.

formation of moral values in Basic Secondary School through José Martí's texts, in the educational process of ninth grade students of Onelio Hernández Taño Urban Basic Secondary School (ESBU). We worked with 32 students in a qualitative research of action-research type, which followed the following phases: reflective and design, data collection, processing and analysis, execution of actions and observation-reflection. Methods were used at the theoretical level (analytical-synthetic, inductive-deductive) and at the empirical level (participatory pedagogical observation, analysis of documents, discussion groups). The proposal of activities was applied between March and April 2019, with a weekly frequency; for the evaluation of quality and effectiveness, discussion groups and participant observation were used. The implementation in practice revealed that the activities foster the link between knowledge-practice-communication for the civic education of adolescents, although they require systematization, constancy and experience; the students' behavioral and attitudinal manifestations were characterized by respect for Martí's ideas; the acceptance of the recreational aspect of the activities was evident.

Key words: civic education, junior high school, value system, moral values.

El tema de la educación en valores tiene una presencia amplia y sistemática en la literatura pedagógica de las últimas décadas en Cuba; son muchas y diversas las aristas desde las que se enfoca el tema: para conceptualizar la formación y/o la educación en valores (Chacón y Abreu, 2007; Dicado, Campi y Saa, 2019); para fundamentar filosófica, sociológica y psicológicamente la educación en valores (Báxter y Mendoza, 2007; González y Guzón, 2017; Reyes, Guevara y Bonne, 2017); al analizar el modelo de Secundaria Básica y, en particular, la concepción del aprendizaje (Valle, Stuart y Machado, 2007); experiencias y propuestas educativas (del Salto, 2015; Quintero y Cabrera, 2018) y sobre la contribución de la obra martiana a la educación de las nuevas generaciones (Ávila, 2018; Luna, Guillot y Álvarez, 2019).

El artículo tiene como objetivo fundamentar un conjunto de actividades para la formación de valores morales en Secundaria Básica mediante textos de José Martí, en el proceso educativo de los estudiantes de noveno grado de la ESBU Onelio Hernández Taño; se fundamentan actividades para la lectura compartida de textos martianos con prioridad en el componente actitudinal, afectivo, motivacional y lúdico (actividad lúdica-verbal, estimulación del diálogo y el disfrute, expresión libre de juicios, criterios e impresiones subjetivas, la incorporación de recursos informáticos y audiovisuales).

Se trabajó con los 32 estudiantes de noveno grado del grupo en que imparte clases el autor principal. Es una investigación cualitativa de tipo investigación-acción, que siguió las siguientes fases: reflexiva y de diseño; recogida, procesamiento y análisis de datos, ejecución de las acciones y observación-reflexión.

Se utilizaron métodos del nivel teórico (analítico-sintético e inductivo-deductivo) para la determinación de los referentes conceptuales y contextuales de la formación de valores en la Secundaria Básica. Además, para determinar las principales tendencias del

diagnóstico del estado inicial del desarrollo de los valores en los estudiantes, e inferir los fundamentos teóricos de la propuesta de actividades.

Los métodos del nivel empírico utilizados fueron: encuestas y entrevistas para analizar los criterios de docentes sobre el desarrollo de los valores en los estudiantes de noveno grado; revisión de documentos para precisar las orientaciones establecidas en los documentos normativos de la enseñanza sobre la educación en valores y la observación del desempeño de los estudiantes en el proceso educativo para diagnosticar el estado actual del desarrollo de los valores. Se utiliza el análisis porcentual para el procesamiento de la información obtenida con la encuesta.

El desarrollo del artículo se estructura atendiendo a los resultados de las diferentes fases de la investigación-acción: el contenido introductorio, es el resultado de la fase reflexiva y de diseño de la investigación; luego se sintetiza el marco teórico conceptual; posteriormente se describe el proceso de recogida, procesamiento y análisis de datos (diagnóstico), se presentan las acciones desarrolladas y sus resultados obtenidos mediante la observación-reflexión (evaluación de la efectividad).

Acercamiento conceptual a la formación de valores

El rescate de la significación ética de José Martí, se asume como referente para la comprensión del proceso histórico cubano desde el ángulo sociocultural (Limia, 2017); desde el punto de vista de los estudios sobre la cultura, se enfatiza en la necesidad de desarrollar una estrategia comunicativa más adecuada a las inquietudes de las generaciones más jóvenes. Asimismo, la educación cubana, por su carácter social, está llamada a fortalecer la formación patriótica y antimperialista de niños, adolescentes y jóvenes, lo que es posible solo a partir de una adecuada formación y desarrollo de los valores, término entendido como:

Aquella cualidad que se le confiere a los objetos, fenómenos y procesos. Es una estimación, positiva o negativa realizada por los sujetos, sobre sí mismo o sobre todo aquello con lo que se relaciona (...) la naturaleza del valor reside en la capacidad del ser humano para valorar al mundo en forma objetiva. En cultura política, los valores constituyen un significado que aprehendido e incorporado a los sistemas ideológicos de los sujetos sociales, definen sus comportamientos. (Calderón, 2015, p. 384)

La moral se concibe como “conjunto de principios, normas, valores, cualidades e ideales que forman parte de la vida social y espiritual de los hombres” (López, 2006, p. 49) que regulan el comportamiento de las personas en la sociedad. La moral tiene que ver con la acción, con la conducta. Los valores expresan la moralidad, son construcciones que se concientizan a partir de lo racional y lo emocional, y se manifiestan en la subjetividad individual.

Entre los valores morales se reconocen “el humanismo, la solidaridad, el colectivismo, la justicia, la equidad, la libertad, el patriotismo, el internacionalismo, el bien, el deber, la dignidad, el honor, el ideal, el sentido de la vida y la felicidad” (Chávez, 2006, p. 274). También se incluyen “el deber, la responsabilidad, la honestidad, la dignidad, el honor,

la felicidad, la autonomía, la justicia, el respeto” (López, 2006, p. 97). Este último autor propone cuatro niveles en los valores a formar: valores elementales de convivencia y civilidad; desarrollar una cultura moral y de la conducta; valores vinculados a la autonomía del sujeto y valores desde la historia universal, nacional y barrial (López, 2006, pp. 98-99). En este artículo se asume el segundo nivel de valores, definido como:

Formar y desarrollar una cultura moral y de la conducta, afianzada en valores como el respeto, que incluye a su vez, el respeto y consideración al otro, potenciar una cultura de la paz en el ámbito de las relaciones interpersonales (y universal), así como el amor al bien, a la verdad, a la belleza (...) El desarrollo y afianzamiento de sentimientos y valores éticos como el tacto, la finura, la galantería, la caballerosidad, la honestidad, la delicadeza, la sencillez y la ternura, etcétera. (López, 2006, p. 99)

Para lograr la formación y desarrollo de los valores morales, es necesaria la convergencia en las clases, y en todas las actividades del proceso educativo, de sólidos conocimientos y profundos sentimientos que sustenten valores morales apropiados a la ideología y la ética de la Revolución Cubana. En la bibliografía sobre este tema se encuentran dos importantes precisiones: la *educación en valores* y la *formación de valores*, términos íntimamente relacionados. La *educación en valores*:

Comprende la educación como un proceso a escala de toda la sociedad en el marco del sistema de influencias y de la interacción del individuo con la sociedad con el fin de su socialización como sujeto activo y transformador, en lo que los valores históricos culturales, de la identidad nacional y personal, tienen un papel esencial. (Chacón y Abreu, 2007, p. 5)

La *formación de valores* se entiende como un proceso con enfoque pedagógico orientado a la formación integral de la personalidad, en donde a los valores se les concede un tratamiento intencional, con la precisión de los métodos, procedimientos, vías, medios, entre otros (Chacón y Abreu, 2007):

Cuando hablamos de formación de valores morales nos referimos a un proceso educativo en el que el contenido axiológico de determinados hechos, formas de ser, manifestación de sentimientos, actuaciones o actitudes humanas, con una significación social buena, y que provocan una reacción de aprobación y reconocimiento (vigencia), en el contexto de las relaciones interpersonales, trascienden a nivel de la conciencia individual. (Chacón y Abreu, 2007, p. 6)

La actuación de los estudiantes en la Secundaria Básica es consecuencia de los proyectos ideales que sustentan sus valores; valores que se modifican en correspondencia con las condiciones materiales y culturales. Algunos de los comportamientos y actitudes de los estudiantes de Secundaria Básica, están condicionados por un contexto social caracterizado por la avalancha informativa que llega desde los países desarrollados con tendencias y modos de vida capitalistas.

Desde el punto de vista pedagógico, se reconoce la importancia y complejidad de la educación en valores: “Enseñar a conocer el sistema de valores de una sociedad, a apreciar la importancia de los valores básicos para la vida y la convivencia y que los

alumnos obren de acuerdo con ellos, es tal vez la tarea más importante que realiza un docente” (Agúndez, 2015, p.7).

En el análisis de las fuentes se aprecian argumentos de carácter histórico, filosófico, sociocultural y psicopedagógico, para sustentar la formación de valores:

- a. La necesidad de fortalecer la identidad, el patriotismo y el antimperialismo, frente a las históricas pretensiones imperialistas de Estados Unidos respecto a Cuba.
- b. La necesidad de seguir de paradigmas éticos y humanistas adecuados a la ideología del sistema social cubano, para orientar los proyectos de vida individuales y la conducta cotidiana.
- c. La educabilidad de los valores desde el punto de vista del conocimiento, el sentimiento, el compromiso y la conducta.

La obra de José Martí en el proceso educativo en Secundaria Básica

El proceso educativo, se organiza, a partir de las leyes y principios de la pedagogía; comprende, tanto los objetivos y contenidos de los programas de asignaturas, como los artístico-culturales, deportivos, político-ideológicos, sociales y comunitarios (Pla y otros, 2012). Los círculos de interés, concursos, matutinos, actos patrióticos, trabajos voluntarios, visitas a lugares históricos, entre otros, son formas organizativas del proceso educativo (Rodríguez y Castillo, 2015) de mucha utilidad para la formación de valores.

La obra de José Martí es un componente esencial en el sistema de objetivos formativos de todos los grados de Secundaria Básica; específicamente en noveno grado se establece dominar los rasgos fundamentales del pensamiento humanista y revolucionario de Martí, el Che y Fidel (Rojas y otros, 2008, p. 18). Entre los componentes del contenido de la educación patriótica para Secundaria Básica, se ubica el conocimiento de la obra de José Martí. Ello tiene que ver con el carácter paradigmático de esta importante figura de la historia y la cultura cubana y latinoamericana, sobre todo desde el punto de vista ético:

El criterio martiano de moralidad, se sitúa entre las concepciones más progresistas de la ética. La comprensión del ser humano lo condujo a valorar al hombre en su relación con el mundo, lo que se concreta en el amor y el compromiso del individuo con la patria, así como su relación con el deber cotidiano. (Osorio, 2014, pp. 31-32)

La estimulación de procesos reflexivos, confiere al estudio del texto martiano su verdadero sentido como contenido de la educación idóneo para potenciar el goce estético de la lectura, por tanto, deben crearse condiciones adecuadas ella y para su estudio. Al adolescente debe dársele la oportunidad de reflexionar atentamente, sobre ideas de Martí debidamente seleccionadas, atendiendo a sus características psicológicas, con la ayuda del docente y del grupo escolar, con el apoyo de recursos tecnológicos y audiovisuales, en un ambiente libre de presiones cognitivas, de manera sistemática, porque “la escuela ha de propiciar la motivación necesaria para fomentar la

comunicación, la reflexión, la convivencia y las ganas por esforzarse, luchar y mejorar nuestro mundo” (González y Guzón, 2017, p. 102).

El texto martiano es fuente de valor referencial para el desarrollo de convicciones ideológicas, capacidades estéticas, cualidades personales y reflexiones autovalorativas; favorece la armonización del pensamiento, el sentimiento y la conducta en el proceso educativo. En la obra martiana el adolescente puede encontrar un modelo humano en cuanto al deber, la solidaridad, la justicia, la belleza, entre otras nociones éticas, dado que “en la creación y disfrute del arte participa la esfera emotiva e intelectual del ser humano” (Hernández, 2018, pp. 41-42).

La formación de valores morales a partir de los textos de Martí en Secundaria Básica es un propósito complejo, no exento de obstáculos desde el punto de vista de la motivación de los adolescentes, de su incentivación para la lectura, de sus habilidades para la comprensión de los textos, entre otros aspectos, por eso se considera necesario diferenciar el trabajo con la obra martiana, de las actividades que se realizan en clases. De ahí que se propone:

- Priorizar en la interacción con el texto martiano, el componente actitudinal, afectivo, motivacional y lúdico, respecto a los componentes cognitivo y procedimental.
- Propiciar la actividad y la comunicación en torno al texto martiano mediante técnicas participativas, juegos de palabras, recursos informáticos y audiovisuales.
- Facilitar la comprensión de los significados literal e implícito mediante el trabajo en grupo y el uso de medios de enseñanza.
- Crear un ambiente comunicativo y dialógico, en espacios físicos agradables, sin contaminación sonora, que permitan el intercambio grupal, la concentración de la atención y el enriquecimiento de la espiritualidad.
- Incentivar la expresión con libertad de juicios, criterios e impresiones subjetivas que revelen las verdaderas motivaciones y actitudes de los estudiantes.
- Estimular la creatividad y el disfrute.

Diagnóstico de los valores morales en los estudiantes de noveno grado de la ESBU Onelio Hernández Taño

A partir de los referentes expuestos, se determinaron las dimensiones e indicadores para la siguiente fase de la investigación: recogida, procesamiento y análisis de datos, que da lugar al diagnóstico del estado inicial del desarrollo de los valores morales en los estudiantes. La síntesis de la teoría consultada permitió la determinación de las siguientes dimensiones e indicadores:

Educación en valores morales: explora la relación valorativa con el mundo (significados que adquieren los fenómenos, objetos y procesos de la realidad para los estudiantes y reflejo en su conducta).

Calidad del proceso educativo: explora la influencia educativa de las actividades de la escuela a través de su aceptación por los estudiantes.

Conocimiento y actitudes sobre la obra martiana: explora su naturaleza como componente esencial en el sistema de objetivos formativos de Secundaria Básica.

Para la recogida de datos se aplicó una encuesta a 32 estudiantes, 17 del sexo femenino y 15 del sexo masculino; el procesamiento de la información fue como sigue: se listaron (por género), todas las respuestas a las preguntas uno, tres, cuatro y cinco; mediante el procesador de textos *excell* se filtraron y agruparon las respuestas en torno a categorías semánticamente afines.

En cuanto a la pregunta uno, “Tres cosas que deseas lograr para ser feliz”, se listaron 51 respuestas del género femenino y 41 del género masculino (ver gráfico 1). Mediante la reducción de listado se conformaron campos semánticos en torno a seis categorías, en dos de las cuales puede hablarse de tendencia a la aproximación entre los resultados de ambos géneros (*amistad* y *proyecto de vida*); en las restantes categorías (*familia*, *estudios*, *salud* y *valores*), se evidencia mayor desbalance en las respuestas entre hembras y varones.

En el gráfico 1 se aprecia como tendencia, que los objetos, fenómenos y procesos más valorados por sujetos del género femenino en relación con la felicidad, tienen que ver con: el éxito mediato e inmediato en los estudios, por ejemplo: *terminar mis estudios*, *coger una buena carrera*, *tener buenas notas*; con proyectos de vida personales: *ser alguien en la vida*, *tener un marido que me quiera y me valore*, y con la vida familiar: *que mi familia siga unida*, *conservar a mi familia*.

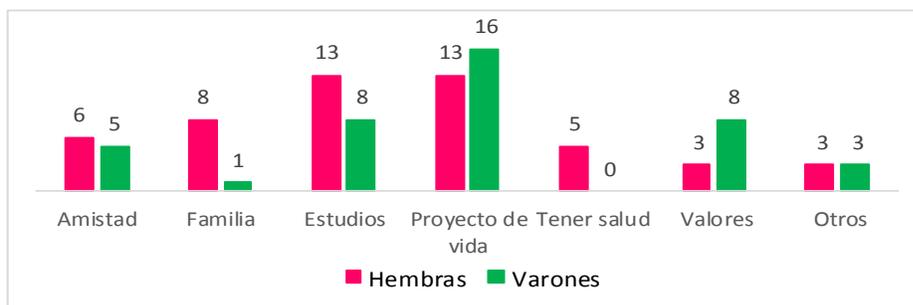


Gráfico 1: Respuestas a la pregunta 1: “Tres cosas que deseas lograr para ser feliz”. (Expresión en valor absoluto). Fuente: encuesta.

Para los varones, la felicidad está en relación con proyectos de vida personales, por ejemplo: *ser un jugador de fútbol profesional*, *ser alguien importante*, *vivir bien*; con los

estudios: *aprobar las pruebas, tener una buena carrera, coger el pre*, y con los valores: *saber reconocer cuando me equivoco, ser honesto, ser sincero, ayudar a los demás*.

Entre las respuestas de los sujetos del género femenino en torno a lo que necesitan para ser feliz, solo 3 (5,8%)³, se enuncian directamente como valores, frente a 8 (19,5%) de las respuestas de los varones, lo que pudiera significar que ellas son más pragmáticas, piensan en su rol familiar desde una perspectiva tradicionalista o consideran logrados sus valores. En cuanto a ellos, la autovaloración indica que ciertas cualidades y condiciones inherentes al desarrollo de valores, están por lograr, lo que estaría en correspondencia con las peculiaridades manifiestas en los adolescentes de estas edades.

En la pregunta dos para seleccionar “las tres cosas más importantes para los estudiantes de Secundaria Básica” (ver gráfico 2), se aprecian coincidencias con las tendencias principales de las respuestas a la primera pregunta: *tener buenas notas y ser honesto* son alternativas de significativa importancia para la felicidad personal (pregunta uno) y como estudiantes de Secundaria Básica (pregunta dos).

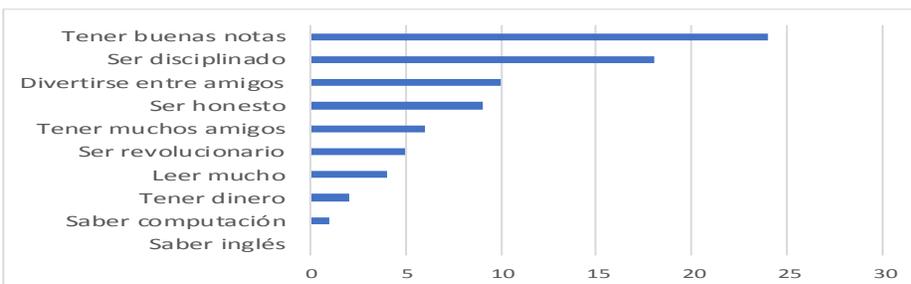


Gráfico 2: Respuestas a la pregunta 2: “Tres cosas que deseas lograr para ser feliz” (Expresión en valor absoluto). Fuente: encuesta.

Asimismo, en coincidencia con las características de la personalidad en estas edades, se considera importante para los encuestados tener muchos amigos y divertirse con ellos.

La pregunta tres “Menciona tres características de la persona que más admiras”, muestra resultados muy aproximados por lo que no se tipifican géneros. En el gráfico 3 puede apreciarse el bajo porcentaje correspondiente a la laboriosidad y la ausencia del valor responsabilidad.

³ El por ciento se calcula en relación con el total de respuestas listadas por género en cada pregunta.

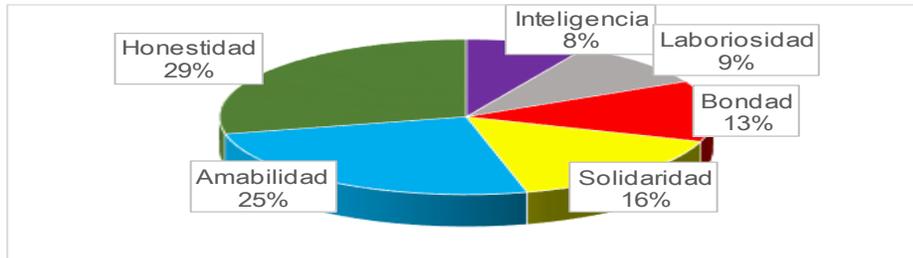


Gráfico 3: Respuestas a la pregunta 3: “Tres características de la persona que más admiras”. Fuente: encuesta

De acuerdo con lo anterior, en la dimensión *Educación en valores morales*, la exploración de la relación valorativa con el mundo, revela que el éxito en los estudios, las relaciones de amistad, el ser disciplinado, y cualidades como la honestidad, la amabilidad, la solidaridad, la bondad, tienen mayor importancia para los estudiantes. Tales nociones emergen en respuestas a preguntas semiabiertas y preguntas de selección, lo que evidencia que los estudiantes encuestados tienen conocimiento acerca de lo que es socialmente adecuado respecto a la felicidad personal, el papel del estudiante de Secundaria Básica y las cualidades humanas; se considera una potencialidad de los estudiantes.

En cuanto a “las actividades de la escuela que menos te gustan” los encuestados quedaron libres de responder cualquier cantidad de actividades; resultó muy significativa la coincidencia de las respuestas, si bien 11 de ellas (34,3%) no pudieron asociarse en campos semánticos por su diversidad. Los campos semánticos conformados fueron: la educación física, hacer tareas y estudiar, la limpieza y los trabajos voluntarios, actividades políticas y otras.

La limpieza y los trabajos voluntarios (46,6% de las respuestas en las hembras y 41,6% en los varones). Este resultado induce a pensar en posibles insuficiencias en las formas y métodos empleados por el colectivo pedagógico para la organización de estas actividades y en la conveniencia de profundizar en su concepción educativa.

Las respuestas relacionadas con *hacer tareas y estudiar* (18,8% en las hembras y 25% en los varones), se contradicen con lo evidenciado en la pregunta uno: el estudio como una de las cosas necesarias para ser feliz indudablemente implica resultado final: *terminar mis estudios, terminar la secundaria, coger el pre, coger un título universitario, coger una buena carrera*, pero el estudio en tanto actividad sistemática del proceso educativo, no es una actividad atractiva o agradable para los encuestados. De igual forma, las actividades consideradas en esta categoría se contradicen con lo declarado en la pregunta dos (tener buenas notas como una de las tres cosas más importantes para un estudiante de Secundaria Básica). De todo esto se infiere que la actividad de estudio, no constituye una motivación intrínseca y revela poca aceptación por los estudiantes.

Las respuestas a la pregunta sobre los conocimientos y actitudes respecto a la obra martiana se procesaron sin distinción por género (ver tabla 1).

Tabla 1: Respuestas sobre los conocimientos y actitudes respecto a la obra martiana. Fuente: encuesta.

	Sí	%	No	%	No sé	%
Escribió sobre Céspedes y Agramonte	17	53,1	4	12,5	11	34,3
Me gustaría saber más	25	78,1	2	6,3	5	15,6
Es autor de Versos Sencillos	32	100	0	0	0	0
Muchas personas lo consideran importante	30	93,7	1	3,1	1	3,1
Murió en combate	32	100	0	0	0	0
Es difícil de entender	10	31,2	14	43,7	8	25
Lo que más admiro es su valor	24	75	4	12,5	4	12,5
Se estudia en varias asignaturas	28	87,5	2	6,3	2	6,3

No todos los encuestados pueden asegurar que Martí escribió sobre Céspedes y Agramonte, un texto que se incluye en el Cuaderno Martiano de Secundaria Básica y forma parte del sistema de trabajo político ideológico de la escuela y se considera bajo el por ciento que suscribe que la obra de Martí es difícil de entender. En sentido general, los estudiantes encuestados revelan conocimientos elementales sobre Martí, lo que se considera favorable respecto al objetivo de la investigación. En la dimensión *Conocimiento y actitudes sobre la obra martiana* como tendencia se reconoce que José Martí es considerado importante en nuestra sociedad, que les gustaría saber más acerca de él y admiran su valor, de lo que pueden inferirse predisposiciones actitudinales favorables.

El análisis previo permite afirmar que constituyen potencialidades de los estudiantes, sus referentes sobre lo que es socialmente adecuado respecto a la felicidad personal, sobre el papel del estudiante de Secundaria Básica y sobre las cualidades humanas; el dominio de conocimientos elementales sobre Martí y la existencia de predisposiciones actitudinales favorables hacia este y su obra, tales como: el reconocimiento de su importancia en nuestra sociedad, el deseo de saber más acerca del tema y que admiran

su valor. Como debilidad se considera la preferencia por las actividades festivas y recreativas y la predominante no aceptación de la actividad de estudio, de la limpieza y el trabajo socialmente útil, si bien, se entiende como una característica propia de la edad de los estudiantes.

Actividades para la formación de valores en Secundaria Básica mediante textos de José Martí

Las actividades responden a las características de la Secundaria Básica cubana actual y a las transformaciones del proceso de perfeccionamiento; se ajustan a las indicaciones originales relacionadas con el uso de los Cuadernos Martianos; priorizan el aspecto afectivo-motivacional, sobre la base de la lectura compartida de los textos, cuya comprensión dependerá de las potencialidades e intereses individuales de los estudiantes y la ayuda del docente.

Las actividades se vinculan a instituciones culturales de la ciudad y comprenden acciones extratextuales. Como métodos se utilizaron la lectura comentada de microtextos, la lectura expresiva y la lectura coral; se utilizaron técnicas y dinámicas de trabajo en grupo, así como textos martianos musicalizados, películas, videos, tarjetas, entre otros medios. Su objetivo general es promover la lectura de textos martianos y convertirlos en pretextos para la reflexión ética y axiológica; asimismo, que los estudiantes deseen leer a Martí y a partir de los textos puedan conversar y reflexionar. En concordancia con este propósito, la selección de los textos no se circunscribe a contenidos estrictamente patrióticos, ni político-ideológicos en sentido estrecho, sino que se privilegian el tema del amor y otros que abordan curiosidades o circunstancias biográficas del autor, que puedan promover el interés de continuar leyendo a Martí de manera independiente. Los textos seleccionados fueron:

- A. De *La Edad de Oro*: Músicos, poetas y pintores, Historia de la cuchara y el tenedor.
- B. Del epistolario: Cartas a María Mantilla.
- C. Fragmentos de la novela Lucía Jerez.
- D. Del Cuaderno Martiano de Secundaria Básica: El teniente Crespo.
- E. Hora de lluvia.
- F. Fragmentos seleccionados del Diario de Campaña de Cabo Haitiano a Dos Ríos.

Las actividades tuvieron una frecuencia semanal, para la lectura compartida de un texto martiano en una institución cultural y el conocimiento de las características y función social de estas (Museo de Artes Decorativas, Biblioteca pública, Museo Provincial de Historia, galerías de artes plásticas, entre otras). En el desarrollo de las acciones y operaciones para la lectura compartida de los textos se siguen aproximadamente los siguientes pasos:

1. Referencia a aspectos extraliterarios y extratextuales (biográficos, históricos, socioculturales, soporte textual).
2. Lectura oral total o parcial por parte del docente. Lectura en silencio de microtextos seleccionados.
3. Conversación en torno a ideas significativas preseleccionadas por el docente o que se originen en el intercambio.
4. Estimulación para la continuidad de la lectura de manera individual.

La actividad introductoria permitió la presentación del proyecto: objetivo, características, contenidos, fecha, hora y lugar de las actividades planificadas; la presentación y entrega de un material digital con el significado de los valores morales a los que tributa la propuesta y microtextos martianos relacionados. A continuación, se ofrece una síntesis de algunas de las actividades desarrolladas:

Actividad 1: Músicos, poetas y pintores (Biblioteca pública Roberto Rivas Fraga)

1. Referencia al soporte textual: *La Edad de Oro*, sus propósitos.
2. Lectura oral por parte del docente de los tres primeros párrafos; conversación en torno a las siguientes ideas:
 - La juventud es la edad de la actividad y la viveza, de la imaginación y el ímpetu.
 - Las cualidades esenciales del carácter, se dejan ver desde la infancia.
 - El ser bueno da gusto.
3. Lectura en silencio de microtextos vinculados a Mozart, Leonardo da Vinci y Miguel Ángel, de quienes se mostraron imágenes; los estudiantes comentaron algunos de los datos sobre estas figuras que les llamaron la atención.
4. Se distribuyeron entre los estudiantes tarjetas con los nombres de otras figuras abordadas por Martí en el texto para la lectura y comentario en dúos del fragmento correspondiente; posteriormente socializaron en el grupo lo que les resultó más interesante del fragmento.

Actividad 2: Historia de la cuchara y el tenedor (Museo de Artes Decorativas)

1. Referencia al soporte textual: *La Edad de Oro*, géneros.
2. Lectura oral por parte del docente desde el inicio del texto hasta la oración “Y por eso no entiende uno las cosas: porque no entiende uno las palabras en que se las dicen”; ¿están de acuerdo con esta última idea de Martí sobre las palabras raras? ¿Se han visto alguna vez en una situación difícil a causa de “palabras raras”? Se explicó que la palabra *djirincka* proviene de la lengua hausa, hablada por millones de personas en África.
3. Lectura en silencio de los fragmentos relacionados con las siguientes ideas:

- La verdad es que da vergüenza ver algo y no entenderlo...
- Los que están con los brazos cruzados...

Se suscitó el cuestionamiento de dichas ideas por separado; se indagó en las experiencias y vivencias propias vinculadas a ellas: cómo se siente uno cuando ve algo y no lo entiende; se indujo a la reflexión sobre qué es estar vivo y cómo se sabe que una persona ha vivido.

4. Tareas por tríos: localiza el fragmento, léelo, coméntalo, ¿qué opinas? ¿estás de acuerdo con esas ideas? ¿cuál es tu experiencia al respecto?

- Fragmento sobre el concepto martiano sobre el hombre y sobre la mujer: los hombres somos como el león, la mujer es como las flores.
- Fragmento sobre los hombres de delantal y cachucha: uno los ve con respeto y como con cariño; se siente uno como más fuerte.
- Fragmento sobre las diferentes operaciones del proceso: es como un paseo por una calle de máquinas; cómo se hacían antes la cuchara y el tenedor.

5. La actividad se desarrolló en el museo de artes decorativas; al finalizar el trabajo con el texto los estudiantes observaron la mesa dispuesta con vajilla colonial y se les invitó a explicar el símil martiano “blanco como la luz” referido a los cubiertos.

Actividad 3: El teniente Crespo (Museo Provincial de Historia)

1. Referencia al soporte textual: Cuaderno Martiano de Secundaria Básica, propósitos y características. Referencia al contexto histórico reflejado, al origen y características del texto.

2. El docente hace una lectura expresiva de la caracterización del general Francisco Carrillo; llama la atención e induce a la reflexión sobre el sentido de las siguientes expresiones: Pinta un puesto, y sale un plano; Oírle, es un curso de armas; Sus cuentos son un manual de la revolución.

3. Lectura en silencio de los fragmentos relacionados en que aparecen las siguientes ideas:

- Y era bueno como una paloma...
- ¿Y cómo vive ahora, dónde vive ahora el teniente Crespo?

Se invita a asociar el texto con las reflexiones sobre qué es estar vivo y cómo se sabe que una persona ha vivido, acerca de las cuales se habló en el taller anterior; como colofón se proyectó el video de la canción José Martí del trío Laredo, se llama la atención sobre la expresión “Tu vida está con nosotros/aunque se quedara tu cuerpo/allá en Dos Ríos”

Actividad 4: Hora de lluvia (Patio de la sede provincial de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, UNEAC)

1. Referencia a aspectos del contexto biográfico: publicación sin firma, en 1876; escrito en España en 1873, a los 20 años de Martí y dedicado a Blanca de Montalvo, su novia aragonesa, a la que menciona en la estrofa final del poema VII de *Versos Sencillos*. Un estudiante lee oralmente para todo el grupo fragmentos de la biografía de Martí escrita por Mañach (1990), en cuyas páginas 53-54 se recrea este aspecto de su vida.

2. Lectura por parte del docente de la carta dedicatoria que acompaña al cuento; se estimulan expectativas de lectura con preguntas en torno a cómo sería la comunicación entre los jóvenes en aquella época.

3. Para la lectura en silencio de microtextos se forman seis pequeños grupos a los que corresponde la misma cantidad de partes en que originalmente se fragmenta el texto, de modo que cada subgrupo conoce solo parcialmente el argumento, se motiva la curiosidad por conocer su totalidad y la lectura se puede realizar en breve tiempo.

4. Cada subgrupo expone al resto, tanto las ideas fundamentales de la lectura como sus puntos de vista respecto a ella. Ideas significativas para comentar:

- Ni patria, ni amor ¿Entiendes tú que un corazón lata en vano, y no sepa el miserable por qué late?
- Y vivo cadáver, encerrado en extraño país.
- Amo, por eso vivo.

5. Video conferencia *Corazón cautivo*, de la M Sc Gysel Bernárdez, investigadora del Centro de Estudios Martianos, donde se hace un breve recorrido por la vida amorosa del apóstol, con referencia a Blanca de Montalvo.

La evaluación de la efectividad de la propuesta tuvo en cuenta los siguientes indicadores y técnicas:

a. Criterios de los docentes de noveno grado en torno a: pertinencia, importancia, aplicabilidad, ajuste a las características del grupo. (Grupo de discusión).

b. Asistencia y participación de los estudiantes. (Observación participante).

c. Criterios y actitudes de los estudiantes sobre la lectura de la obra de Martí. (Observación participante).

d. Manifestaciones conductuales y actitudinales. (Observación participante).

En el grupo de discusión con los docentes de noveno grado, se explicó el proceso de investigación precedente, se fundamentó la propuesta y se desarrolló el intercambio con los docentes, que aportaron los siguientes criterios:

Pertinencia: se corresponde con lo que está establecido en el modelo de Secundaria Básica (consenso total).

Importancia: los principales argumentos aportados por los docentes fueron: “es importante porque los vincula a la obra de José Martí”, “la importancia es que pueden motivarse porque no es evaluativo” y “es útil para el desarrollo del lenguaje”

Aplicabilidad: todos los docentes coincidieron en que “sería bueno disponer de tiempo para hacer esas actividades con pequeños grupos, pero las actividades docentes llevan mucho tiempo”.

Ajuste a las características del grupo: tres docentes consideraron la propuesta ajustada a las características del grupo y dos plantearon que algunos alumnos tienen muchas dificultades para concentrarse por mucho tiempo y para dar sus criterios.

Otros criterios emitidos: debería ser un número mayor de actividades; es bueno que se realicen fuera de la escuela y que se aborden textos que no se analizan con mucha frecuencia.

La asistencia de los estudiantes coincidió con los indicadores habituales de la escuela, debido a que para cada actividad se salió de la propia escuela en horario escolar. Se logró la participación activa de la mayoría del grupo en los debates y tareas de cada actividad, sobre todo a partir de la segunda.

Los estudiantes escucharon con bastante atención las explicaciones sobre la información complementaria en cada actividad y mostraron respeto a las ideas de Martí; como tendencia se mostraron motivados por las preguntas, tareas, materiales e informaciones implicadas en las actividades; se logró que algunos de ellos representaran situaciones y caracterizaciones sobre la relación juventud/ancianidad y hombre/mujer, en las dos primeras actividades.

Se manifestó coincidencia con lo planteado en la encuesta inicial en torno al papel del estudiante de Secundaria Básica y las cualidades humanas socialmente compartidas: bondad, solidaridad, importancia del estudio.

Muchos de los estudiantes reconocieron su desconocimiento sobre los textos con los que se trabajó, pero que luego de conocerlos les gustaron, lo que se corresponde con el deseo manifestado en el diagnóstico de saber más acerca de José Martí.

Se ratifica la preferencia de los estudiantes por las actividades lúdicas (como se evidenció en la encuesta inicial); cuando las explicaciones se alargaban un poco, comenzaban a desconcentrarse y era necesario utilizar recursos dinámicos como juegos de palabras (¿cómo dirías esto con otra palabra? ¿cómo diría esto mismo un profesor... un padre... un niño pequeño).

De manera particular se preguntó a los estudiantes qué pensaban sobre la limpieza del aula y el trabajo socialmente útil (tarea más rechazada en la encuesta); inicialmente dijeron que era necesaria, importante, que les gustaba hacerla. Fue necesario incitarlos a decir “lo que realmente piensan ustedes cuando todos los estudiantes se van y se queda solo el que le toca limpiar” entonces reconocieron que era difícil; seguidamente

se les invitó a imaginar qué pasaría si nadie se ocupara de esa tarea: entre todos se fue construyendo una imagen de suciedad acumulada y abandono, al cabo, emergieron juicios: “así me sentiría mal, así no se puede estudiar”, entre otras.

A modo de resumen puede decirse que la experiencia fue satisfactoria para los participantes, porque se logró un ambiente bastante aproximado a la aspiración de lograr la comunicación y el disfrute estético mediante la lectura de los textos martianos. Desde el punto de vista de la teoría, puede decirse que las actividades de educación en valores se sustentan en fundamentos históricos, socioculturales, axiológicos y psicopedagógicos; se sostiene la educabilidad de los valores desde el punto de vista del conocimiento, el sentimiento, el compromiso y la conducta. Asimismo, se tuvieron en cuenta las potencialidades reveladas en el diagnóstico, en el orden de los conocimientos y actitudes relacionadas con los valores humanos y la obra de José Martí, así también, las debilidades identificadas en cuanto a la calidad y aceptación de las actividades del proceso educativo. Las actividades desarrolladas tienen potencialidades para orientar adecuadamente la actividad valorativa de los estudiantes porque se ajustan a lo establecido en el modelo de Secundaria Básica, propician la profundización en el conocimiento de la obra de Martí y tuvieron aceptación entre los docentes y estudiantes; su implementación en la práctica reveló que propician el vínculo conocimiento-práctica-comunicación y requieren sistematicidad, constancia y experiencia.

Referencias

- Agúndez, D. (2015). Educar en valores. Teoría y práctica. *Supervisión 21. Revista de Educación e Inspección*, 37, 1-36.
- Ávila, M. (2018). Educación infantil identitaria en La Edad de Oro. Trabajo presentado en el II Simposio Internacional de la Red de Investigadores de la Ciencia y la Técnica. En *Ciencia e Innovación Tecnológica, volumen I*, capítulo ciencias pedagógicas. Las Tunas: Edacun.
- Báxter, E. y Mendoza, L. (2007). *La educación en valores ¿opción o imperativo del mundo de hoy?* En Memorias del Congreso Internacional de Pedagogía 2007. La Habana: Educación Cubana.
- Calderón, O. (2015). *Cultura política. Breve glosario para su enseñanza y aprendizaje*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Chacón, N. y Abreu, L. (2007). *Educación en valores en la formación permanente y en el trabajo sindical: experiencia pedagógica*. En Memorias del Congreso Internacional de Pedagogía 2007. La Habana: Educación Cubana.
- Chávez, A. (2006). El pensamiento ético cubano: seis tesis fundamentales. En López, L. R. (Comp.) *El saber ético de ayer a hoy*. Tomo II, 241-246. La Habana: Félix Varela.

- Del Salto, M. W. A. (2015). Educación en valores: propuesta de una estrategia. *Medisan*, 19(11), 5018-5026.
- Dicado, M. A., Campi, C. F. y Saa, A. S. (2019). Los valores humanos y su incidencia en la calidad del estudiante universitario. *Opuntia Brava*, 11(3). Recuperado de <http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/809>
- González, F. y Guzón, J. L. (2017). La educación en valores: axiología, naturaleza y derecho educativo. *Revista Ciencias Humanas*, 18(2), 90-120.
- Hernández, N. (2018). *La comprensión de la lectura desde un enfoque interdisciplinario, a través de la obra martiana, en el Centro Provincial para la Enseñanza Artística de Villa Clara* (tesis doctoral inédita). Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas.
- Quintero, A. y Cabrera, A. (2018). *El pensamiento martiano y fidelista en las clases de Educación Cívica: propuesta en el séptimo grado de la Secundaria Básica*. En Memorias del Congreso Universidad 2018 en la Universidad de Cienfuegos. Editorial Universo Sur.
- Limia, E. (2017). *Cuba ¿fin de la historia?* Ocean sur.
- López, L. R. (2006). *El saber ético de ayer a hoy*. Tomo II. 95-103. La Habana: Félix Varela.
- Luna, G., Guillot, H. y Álvarez, J. A. (2019). Necesidad, posibilidad y realidad de la enseñanza de la obra martiana. *Pedagogía y Sociedad*, 22(55), 52-70.
- Osorio, M. (2014). *Una aproximación a la ética y los valores en José Martí*. La Habana: Editorial Universitaria.
- Pla, R. V., Ramos, J., Arnáiz, I., García, A., Castillo, M., Soto, M., ... Cruz, M. (2012). *Una concepción de la pedagogía como ciencia*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Reyes, G., Guevara, J. I. y Bonne, N. M. (2017). Formación de valores en futuros docentes ecuatorianos. *Medisan*, 21(4), 448- 454.
- Rodríguez, O. y Castillo, M. (2015). Las formas de organización del proceso educativo: precisiones necesarias para su concepción teórica. *Educación y Sociedad*, 13(1), 12-21.
- Rojas, C. y otros. (2008). *Modelo de Escuela Secundaria Básica. Proyecto*. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación.
- Valle, A., Stuart, C. R. y Machado, I. (2007). *La Secundaria Básica en Cuba: transformaciones, diferencias y semejanzas con América Latina*. En Memorias del Congreso Internacional de Pedagogía 2007. La Habana: Educación Cubana.