

## **El desarrollo de la interacción estudiante-estudiante en las clases de inglés en la Universidad de Las Tunas**

### **The development of student-student interaction in the English lessons at the university of Las Tunas**

Ricardo Comendador Dieppa<sup>1</sup> ([richardcd@ult.edu.cu](mailto:richardcd@ult.edu.cu)) <https://orcid.org/0000-0003-2467-6243>

Antonio Ruz Hernández<sup>2</sup> ([antoniorh@ult.edu.cu](mailto:antoniorh@ult.edu.cu)) <https://orcid.org/0000-0002-7564-2257>

Yamila Velázquez Reyes<sup>3</sup> ([lemay@ult.edu.cu](mailto:lemay@ult.edu.cu)) <https://orcid.org/0000-0003-4052-7272>

#### **Resumen**

Se realiza una fundamentación teórica acerca de la interacción estudiante-estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje del inglés en las universidades, el cual es el resultado de una investigación por la necesidad de estimular la interacción estudiante-estudiante en las clases de inglés en la universidad de Las Tunas. Se presentan algunas recomendaciones y precisiones sobre la importancia de la interacción trabajando el enfoque comunicativo bajo los postulados del marco común europeo de referencia sin abandonar elementos lingüísticos como la pronunciación, vocabulario y gramática. Es una fundamentación desde la teoría de diferentes investigadores que han abordado el tema del trabajo en grupo, el trabajo en pareja y la comunicación.

**Palabras Claves:** Interacción, trabajo en grupo, trabajo en parejas, comunicación.

#### **Abstract**

A theoretical foundation is carried out about the student-student interaction in the teaching learning process of English at universities, which is the result of a research according to the necessity of stimulating the student-student interaction in English lessons at the university of Las Tunas. Some recommendations and precisions are presented about the importance of the interaction working with the communicative approach focused under the postulates of the Common European Framework of References without leaving some linguistic elements such as pronunciation, vocabulary and grammar. It goes from the theory of different investigators who have approached the topic of group work, pair work and communication.

---

<sup>1</sup> Máster y P. Asistente. Profesor del Centro de Idiomas. Universidad Las Tunas

<sup>2</sup> Licenciado en Lenguas Extranjeras. Profesor Instructor. Departamento Relaciones Internacionales. Universidad Las Tunas

<sup>3</sup> Doctora en Ciencias Pedagógicas. y Profesora Titular. Profesor del Departamento Lenguas Extranjeras. Universidad Las Tunas

**Key Words:** Interaction, group work, pair work and communication.

Este trabajo forma parte de la investigación realizada en una tesis de pregrado de lenguas extranjeras donde se analizaron las fundamentaciones teóricas que han prevalecido en el desarrollo de interacción del estudiante-estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje de inglés, así como los instrumentos aplicados, y los resultados que arrojaron su aplicación en la caracterización del estado inicial del proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés en la universidad de Las Tunas. El objetivo de este artículo es brindar una panorámica del desarrollo de la interacción estudiante-estudiante en la clase de inglés a los docentes de la Universidad de Las Tunas que favorezca la comunicación en esa lengua extranjera.

La comunicación es el proceso de enviar y recibir mensajes a través de la acción verbal o no verbal incluso discurso, la comunicación oral, escritura, por medio de señales, signos y conductas. Más simple, la comunicación es la creación e intercambio del significado. El crítico y teórico de la comunicación James Carey definió la comunicación como un proceso simbólico a través del cual se produce, se mantiene, se repara y se transforma la realidad afirmando que nosotros definimos nuestra realidad compartiendo nuestra experiencia con otros, Padrón. R. (2014)

Este trabajo se basa en un análisis de las diferentes fases del proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés en la universidad de Las Tunas que profundiza fundamentalmente en el papel de la interacción estudiante-estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje. Este análisis incluye los métodos y enfoques que se han llevado a cabo a lo largo de la historia del proceso en este tipo de interacción de estudiante-estudiante.

- La comunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje

Según la Enciclopedia británica, la comunicación es un proceso incontrolable entre individuos donde un sujeto es el emisor y el otro uno es el destinatario del mensaje. Consecuentemente debe haber por lo menos dos personas para que haya comunicación: el que envía el mensaje y el que lo recibe.

Padrón. R. (2014) interpreta la comunicación como un intercambio de pensamientos, sentimientos y emociones. Para la psicología Marxista, la comunicación se ve como una categoría fundamental según los trabajos de Padrón. R. (2014) que lo consideró como la cima de la función psíquica, enfatizando que tiene lugar como resultado de la asimilación de los productos de la cultura cuando los individuos actúan recíprocamente entre ellos.

El proceso de enseñanza-aprendizaje se caracteriza por el intercambio verbal o no-verbal, así como por el hecho de que la comunicación necesita ser desarrollada durante las lecciones de inglés.

La interacción es la comunicación de cualquier tipo, entre dos o más personas que hablan entre ellos, o la comunicación entre los grupos, organizaciones, naciones o

estados. La interacción es el esquema del idioma inglés en el Marco Común Europeo de Referencia (CEFR). La interacción también es fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje de una lengua extranjera, según Goodier y Piccardo (2017)

Las escalas para las estrategias de la interacción del CEFR reflejan estas para la interacción de los estudiantes y las estrategias colaborativas. Estas estrategias básicas de la interacción son tan importantes en el aprendizaje colaborativo como en la comunicación del mundo real. La mayoría de las escalas de la interacción se relacionan con la interacción hablada, de acuerdo a Goodier y Piccardo (2017)

El trabajo en parejas es los estudiantes trabajando juntos en dúos. Una de las motivaciones principales para alentar el trabajo en parejas en las clases de inglés es desarrollar las oportunidades para los estudiantes de usar el idioma inglés en la clase, en consonancia con Goodier y Piccardo (2017)

Los profesores pueden evaluar en el aula el impacto y efectividad del trabajo en parejas de los estudiantes usando las herramientas de investigación tales como preguntarles cómo se sienten trabajando de esa manera o participando en una actividad con la pareja y evaluando esta experiencia, según los estudios de Goodier y Piccardo (2017)

El trabajo de grupo es cuando los estudiantes trabajan juntos en una tarea o actividad en equipos o en grupo. Ellos tienen la posibilidad de ayudarse unos a otros mientras realizan las tareas en el aula lo que contribuye a mejorar la calidad de las clases de inglés, de acuerdo a las aportaciones de Goodier y Piccardo(2017)

En las aulas, el trabajo en grupo, aumenta las oportunidades para todos los estudiantes de hablar el nuevo idioma, les permite aprender unos de otros, y le permite al profesor supervisar las individualidades y retroalimentarlos. Los ejemplos de actividades típicas de trabajo en grupo incluyen discusiones jerárquicas, actividades enigmáticas, proyecto de trabajo en grupo y tareas de la escritura de grupo, de Goodier y Piccardo (2017)

En consonancia con lo anterior, la labor de la tutoría se torna más significativa y en la misma medida, menos formal. Esto favorece el empleo eficiente del tiempo y el esfuerzo de tutores y estudiantes en tanto se limita a las solicitudes que no se dejan a la espontaneidad, se promueven, pero no se imponen ni se generalizan, Velázquez y Pérez (2015)

### **Antecedentes relacionados con la interacción estudiante-estudiante en las clases de idioma inglés en el proceso enseñanza-aprendizaje**

En el proceso de enseñanza aprendizaje la gramática se convirtió en un modelo para las clases de idioma extranjero desde el siglo XVII hasta el siglo XIX. Los estudiantes solían aprender inglés por medio de la gramática que se enseñaba a través del aprendizaje repetitivo y memorístico de las reglas gramaticales, el estudio de las diferentes funciones de las partes de habla, las conjugaciones, traducción, y la práctica escrita en muestra de oraciones, a veces, con el uso paralelo de textos y diálogos bilingües, como lo muestran los estudios de Bermello, G y Vega, J.C. (2007).

A mitad de la década del 50 del pasado siglo miles de estudiantes extranjeros entraron en los Estados Unidos para estudiar en las Universidades. La Universidad de Michigan desarrolló el primer Instituto de Idioma inglés en los Estados Unidos y se especializó en el entrenamiento de profesores de inglés como un Idioma Extranjero y en la enseñanza del inglés como segunda lengua o idioma extranjero. Los profesores hicieron rechazo al método directo en el que los estudiantes eran expuestos al idioma y gradualmente aprendían su gramática, para ellos la estructura era el punto de partida. El idioma se enseñó por la atención sistemática a la pronunciación y por los ejercicios orales intensivos de sus modelos básicos.

A finales de la década de los años sesenta, la enseñanza de inglés como Idioma Extranjero era, fundamentalmente por medio de la enseñanza situacional o circunstancial, o sea, por la práctica de las estructuras básicas en actividades situacionales, pero los lingüistas británicos vieron la necesidad de dirigir la enseñanza del idioma hacia la competencia comunicativa en lugar de al dominio de las estructuras.

Otro impulso para los diferentes enfoques a la enseñanza de idiomas extranjeros apareció de los cambios de las realidades educativas en Europa. La educación apoyó los congresos internacionales en la enseñanza de idiomas, libros publicados sobre la enseñanza de idiomas y estuvo muy activa en la promoción de la formación de la Asociación Internacional de Lingüística Aplicada. La necesidad de desarrollar métodos alternativos de la enseñanza del idioma fue considerada una alta prioridad.

A principios de la década del 70, un grupo de expertos investigó la posibilidad de desarrollar los cursos de idiomas en un sistema en los que las tareas de aprendizaje se analizaran en detalles en cada unidad, correspondiendo a un componente de la necesidad de los estudiantes y se relacionara sistemáticamente a todas las otras unidades.

Años más tarde, en 1972, Wilkins propuso una definición comunicativa de idioma que podría servir como una base por desarrollar los programas de estudios comunicativos para la enseñanza del idioma. Su contribución fue un análisis de los medios comunicativos que un estudiante necesita para entender y expresarse. Más que describir el campo del idioma a través del concepto tradicional de gramática y vocabulario, él demostró los sistemas de significados que descansan detrás del uso comunicativo del idioma.

Ya en 1976, Wilkins publica su libro *National Syllabus* que tenía un significativo impacto en el desarrollo de la enseñanza comunicativa del idioma.

La enseñanza del idioma basado en tareas se refiere a un enfoque basado en el uso de tareas como el campo de la unidad de la planificación y la enseñanza del idioma. Con anterioridad en Malasia se usaba un programa comunicativo con enfoque basado en tareas con un marco comunicativo para la enseñanza del idioma y en 1975 el proyecto de Bangalore.

El rol de la tarea ha recibido el apoyo de algunos investigadores en la adquisición del idioma como segunda los cuales han estado interesado en desarrollar aplicaciones pedagógicas a la teoría de la del idioma. Involucrar a los estudiantes en las diferentes tareas proporciona un mejor contexto para la activación del proceso de aprendizaje que las actividades centradas o enfocadas en la estructura. La enseñanza del idioma depende de la inmersión de los estudiantes no meramente en la comprensión sino en tareas que exige de ellos negociar el significado e involucrarse en la comunicación natural y elocuente.

En este sentido, según Nunan (1989), refiere que la tarea de comunicación es un trabajo de aula que involucra a los estudiantes en la comprensión, la manipulación, la producción o la interacción recíproca en el objetivo del aprendizaje del idioma mientras su atención se enfoca principalmente en significado más que en la estructura. La tarea también debe tener un sentido de integridad, siendo capaz de mantenerse como un acto comunicativo.

Más tarde, Padrón. R. (2014) considera que la enseñanza del idioma basado en tareas como actividades que tienen el significado y la elocuencia como su enfoque primario. El éxito del aprendizaje basado en tareas se evalúa en términos de los logros del resultado, y las tareas generalmente simulan el uso del idioma en la vida real.

En la primera mitad del siglo XX el objetivo primario era la comprensión de lectura, años más tardes cambió hacia las habilidades (hablar, escuchar, escribir y leer). Esta evolución reflejó un cambio con respecto a las teorías en la naturaleza del aprendizaje del idioma.

En 1986, la Metodología de la Enseñanza de lenguas Extranjeras constituyó el texto básico para los profesores en el momento de preparar una clase de inglés. Incluía algunos de los principios didácticos que deben tenerse en cuenta para planear cualquier clase de lenguas extranjeras y también hizo el énfasis en el estudio de las cuatro habilidades del idioma y las ideas psicológicas que subyacen el proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera.

A partir de 1991, comenzó un proceso de cambio en el Sistema de Nacional Educación que buscó dar la continuidad a las mejoras de la revolución educacional para adaptarnos a los nuevos escenarios de la sociedad. Estos cambios se llevaron a cabo con el propósito de sustituir las clases tradicionales por otras centradas en los estudiantes, apoyadas en el diagnóstico previo de los estudiantes.

Por los años noventa el proceso de enseñanza aprendizaje del inglés se basaba en el uso de micro-situaciones y se estableció el uso del Spectrum como el libro de texto principal. La metodología se enfocó en el desarrollo de habilidades comunicativas, a través de la comprobación de la comprensión, repetición, lectura individual y dramatización. Les permitió a los estudiantes entender de forma oral y escrita la

información en inglés y expresarse oralmente sobre su familia, escuela y vida social que usan las estructuras básicas del idioma.

Con el nuevo milenio en Cuba se dio inicio a la batalla de ideas y a otra revolución educativa con la introducción de nuevas tecnologías de la información y la comunicación que contribuyeron al perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje y la relación entre profesores y estudiantes y estudiante-estudiante.

Durante este período y en la actualidad se considera que la habilidad hablar debe desarrollarse de forma guiada y ejercicios para favorecer interacción y comunicación. Sin embargo, la comprensión de textos orales es también considerada importante, así como el desarrollo de hábitos de pronunciación, vocabulario y estructuras gramaticales. El uso de los softwares educativos tiene vital relevancia en la manera interactiva que pueden los estudiantes desarrollar la habilidad hablar y las otras tres habilidades, según las aportaciones de Padrón. R. (2014)

### **Fundamentación teórica relacionada con la interacción estudiante estudiante en un aula de idioma**

Asimismo, Padrón. R. (2014) refirió que el cambio más sencillo en la conciencia humana en el último siglo, y sobre todo en la conciencia americana, ha sido la multiplicación de los medios y formas de lo que nosotros llamamos comunicación. Todo esto es real en los tiempos modernos con el advenimiento los mensajes de textos o “texting”, correo electrónico y medios de comunicación sociales como formas de comunicación alrededor del mundo.

Por su parte, Harmer, J. (2015) expresó que la comunicación humana ocurre en público, entre un portavoz y un público, cara a cara o en una transmisión como la televisión, radio o el internet y también ocurre con uno mismo y con otras personas donde ésta última involucra a dos o más personas.

Este punto de vista es compartido con otros autores como Ochoa, 2009 quién estableció que el desarrollo del proceso interactivo es una alta prioridad dentro de los objetivos principales de la asignatura inglés en la Educación superior.

Cuando los profesores comenzaron a usar el enfoque comunicativo el cual se caracteriza por enfatizar en el significado de las palabras y el uso de diálogos que simulan las situaciones reales, el objetivo del aprendizaje era la comunicación y siempre hubo búsqueda para una comunicación eficaz entre los estudiantes.

El enfoque comunicativo, además, enseña a los estudiantes a comunicarse con otras personas, por medio del trabajo de grupo o el trabajo en pareja. Sin embargo, el profesor no puede saber cómo favorecer la interacción de estudiante-estudiante. El proceso de enseñanza-aprendizaje de inglés se enfoca en el uso de las cuatro habilidades del idioma de una manera separada lo que obstruye la competencia comunicativa.

Con este enfoque, se producía un cambio en el proceso de enseñanza-aprendizaje de inglés como un idioma extranjero. El rol de los profesores se convirtió en algo de suma importancia porque incluyó la enseñanza y la investigación de nuevas alternativas de la interacción del aula entre los estudiantes durante la clase de inglés.

Es importante decir que, el material seleccionado para presentar en todas las clases debe incluir la interacción del estudiante-estudiante, y debe relacionarse a las necesidades e intereses de los estudiantes. Todo este proceso implica un esfuerzo personal por parte de los profesores para diseñar las actividades, y sus objetivos deben planearse en correspondencia con las metas sociales de nuestro contexto, de acuerdo a Padrón. R. (2014)

Los profesores, todos, están de acuerdo con la idea de seguir el enfoque comunicativo en la enseñanza del idioma, aunque sus concepciones incluyen teorías específicas diferentes que responden a los diversos propósitos por la enseñanza y el aprendizaje de un idioma extranjero, aunque no hay suficientes recomendaciones especialmente dirigidas a la atención que se requiere para reforzar el desarrollo de la interacción estudiante-estudiante.

Algunas características del enfoque Comunicativo son:

1. El programa de estudios les permite a los estudiantes expresar sus ideas, sentimientos y opiniones que son necesario para sus necesidades e intereses.
2. El programa de estudios se guía por el Enfoque Comunicativo.
3. No hay nada específico en la forma en que los profesores deben integrar las cuatro habilidades del idioma relacionadas al contenido dentro del enfoque comunicativo, según Richards (2002)

Debemos identificar una guía metodológica para el uso adecuado del enfoque comunicativo, si tenemos en cuenta que, la enseñanza comunicativa del idioma, es entendida como un grupo de principios acerca de los objetivos propuestos, cómo los estudiantes aprenden el idioma, los tipos de actividades que realizan en el aula que facilitan el aprendizaje, y el rol de los profesores y los estudiantes.

El proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés ha estado evolucionando constantemente hasta llegar a ofrecer un programa de estudios que les da la posibilidad a los estudiantes de desarrollar su habilidad comunicativa.

### **Aspectos que incluye la competencia comunicativa.**

1. La competencia gramatical (también la competencia formal), ése es el conocimiento de la gramática, vocabulario, fonología, y la semántica de un idioma.
2. La competencia Sociolingüística (también la competencia socio-cultural), es decir, conocimiento de la relación entre el idioma y su contexto no lingüístico, sabiendo cómo usar y responder apropiadamente a los tipos diferentes de

discurso, como las demandas, disculpas, gracias, e invitaciones, para saber qué manera debe usarse con la teoría de comunicación.

3. La competencia del discurso (a veces considerada como parte de la competencia sociolingüística), eso es saber comenzar y terminar una conversación.
4. La competencia estratégica, es decir, el conocimiento de estrategias de comunicación que pueden compensar la debilidad en otras áreas.

Mantener en mente algunos principios del idioma es muy importante para desarrollar una muy buena interacción estudiante-estudiante en las clases de inglés porque el idioma se presenta como un todo y no como piezas aisladas. El método es por lo tanto holístico que intenta enseñar el idioma en contextos y situaciones reales, y enfatiza los propósitos para los que se usa el idioma. También las actividades de aprendizaje se mueven del todo a una parte, o sea de lo general a lo particular. Por ejemplo, los estudiantes podrían leer un artículo entero en lugar de una parte de éste o una versión adaptada de él.

Además, se usan todos modos de la enseñanza del idioma; las clases que incluyen las cuatro habilidades, o sea, comprensión auditiva, expresión oral, comprensión de lectura y redacción, en lugar de una sola habilidad. El idioma se aprende a través de la interacción social con otros; por lo tanto, los estudiantes trabajan a menudo en parejas o en grupos en lugar de trabajar individualmente, de acuerdo a Richards (2002)

### **Relación entre comunicación y el lenguaje verbal**

La adquisición de las habilidades comunicativas, dónde hay una función básica con el lenguaje verbal, es posible a través de la comunicación por sí misma, de ahí la relación entre la comunicación y educación:

1. Enseñar es un proceso comunicativo.
2. Es una función de la enseñanza transmitir y desarrollar las habilidades comunicativas.

Por consiguiente, el profesor debe ser, de acuerdo a la naturaleza de las funciones que le corresponden, un profesional de la comunicación que domina y aplica de una manera consistente los procedimientos para expresar e interpretar la información y las ideas. Ésta es una condición para el éxito del trabajo pedagógico, según los estudios de Fernández (2012).

Además, Harmer, J (2015), sugieren que al planificar una clase para la habilidad de expresión oral se deben considerar las funciones comunicativas de la unidad y su relación con los contenidos anteriores y posteriores a esa unidad; así como los elementos lingüísticos y socio culturales que son objetivos de la comunicación, prestando especial atención a la forma, el significado y el uso. También deben considerarse las estrategias de aprendizaje más apropiadas para cada momento específico.

## **La interacción estudiante-estudiante como un componente esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como idioma extranjero.**

Según Richards y Schmidt (2011), la actividad educativa es una actividad comunicativa por excelencia en la que se manifiestan todas las funciones que son inherentes a ésta última: informativa, afectiva y reguladora de la conducta.

En este sentido, Fernández. S. (2012) refiere que la comunicación es el intercambio de ideas y/o de información entre dos o más personas en un acto de comunicación donde hay usualmente un transmisor y un receptor, un mensaje que se transmite, y una persona o varias que lo reciben (el receptor). La Comunicación se estudia de muchas perspectivas disciplinarias, se ve a menudo como una disciplina en su propio derecho, y es centro de la sociolingüística, psicolingüística y de la teoría de la información.

### **Caracterización de la situación inicial en un grupo de estudiantes de segundo año de la Universidad de Las Tunas**

Para establecer la real existencia del problema y caracterizar las peculiaridades del objeto que nos permitió evaluar el desarrollo y calidad de la interacción estudiante-estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como asignatura; se aplicaron varios instrumentos a los estudiantes de segundo año de la Universidad de Las Tunas.

Para diagnosticar la muestra, fue necesario establecer los indicadores para la evaluación de la interacción estudiante-estudiante. El estudio de la literatura relacionada al desarrollo de la interacción de estudiante-estudiante, documentos, libros de texto, currículos, y consultas a profesores de inglés permitió determinar los indicadores siguientes:

Los indicadores adecuados y sugeridos para evaluar la interacción estudiante-estudiante en la investigación fueron los siguientes:

1. Intercambio comunicativo entre estudiantes. Para trabajar con este indicador, se evaluaron cuatro categorías fundamentales.
  - El intercambio muy apropiado entre los estudiantes
  - El intercambio apropiado entre los estudiantes
  - De algún modo el intercambio apropiado entre los estudiantes
  - No intercambio entre los estudiantes
2. El intercambio de información y la realización de la tarea comunicativa. Para trabajar con este indicador se evaluaron cuatro categorías fundamentalmente:
  - La interacción muy apropiada
  - La interacción predominantemente apropiada
  - La interacción parcialmente apropiada
  - La interacción inapropiada o incorrecta

3. La colaboración durante las conversaciones entre los estudiantes. Para trabajar con este indicador se evaluaron las categorías siguientes:
- Muy colaborativo durante la conversación
  - Colaborativo durante la conversación
  - De algún modo colaborativo durante la conversación
  - No colaborativo en absoluto

Las entrevistas a los profesores establecieron que existen problemas para hacer posible la interacción del estudiante-estudiante en las clases de inglés, el tiempo de una clase no es suficientemente por sí solo para lograr un nivel apropiado de la integración en la clase, o sea, hay que utilizar tiempo extra clases, y en ese tiempo no se pueden desarrollar las habilidades comunicativas en los estudiantes. En la opinión de los profesores, las actividades más comunes que se llevan a cabo en las clases se encuentran las preguntas y respuestas actividades de roles y diálogos.

Finalmente, para completar el diagnóstico se aplicó una prueba pedagógica en que los estudiantes debían contestar con oraciones simples y dramatizar pequeños. Los resultados después de la aplicación de instrumentos, permitió establecer la existencia de falta de habilidades en el momento de intercambiar la información social con otros estudiantes. Los estudiantes aprenden nuevas funciones comunicativas, reconocen estructuras gramaticales y hacen uso de ellos con la ayuda del profesor y del grupo; sin embargo, no pueden usar esas funciones comunicativas en un contexto diferente, aplicarlas a nuevas situaciones e interactuar adecuadamente entre ellos.

El primer indicador (Intercambio comunicativo entre estudiantes) muestra que temen establecer una comunicación coherente y no están en capacidad de buscar un poco más de información de otros estudiantes, ellos necesitan constantemente ayuda de los profesores para usar las funciones comunicativas y reconocer las estructuras por lo que no pueden integrar las nuevas palabras y usar esas funciones en un contexto comunicativo.

El segundo indicador (el intercambio de información y la realización de la tarea comunicativa) no siempre es logrado o eficazmente llevado a cabo en el aula y fuera de ésta, la realización de la tarea comunicativa es muy difícil para los estudiantes. Según los datos 14 estudiantes de los 20 muestreados consideraron que sus sesiones de trabajo fuera del aula no fueron útiles o poco útiles. Estos estudiantes basaron sus opiniones en el conocimiento limitado o habilidades que ellos habían podido adquirir durante las clases de inglés.

El tercer indicador (La colaboración durante las conversaciones entre los estudiantes) muestra que a los estudiantes no les gusta trabajar en equipos en aras de ayudar a los otros. Los estudiantes no son capaces de interactuar entre ellos en las clases de inglés. Este indicador muestra a solo 2 estudiantes con capacidad para intercambiar y colaborar con sus compañeros en aras de ayudarlos.

La creación de una atmósfera apropiada les permitirá a los estudiantes expresarse con más libertad en inglés. El aula debe, por consiguiente, estar en calma, limpia, iluminada y con un ambiente familiar y acogedor, donde los estudiantes se sientan seguros de su aprendizaje y de comunicarse en una lengua extranjera, sin ninguna interferencia dónde el punto de toda su atención sea el proceso de enseñanza-aprendizaje y no la corrección constante de los errores. Los errores deben corregirse en el momento adecuado y deben verse como algo natural dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, nunca como una molestia, según las aportaciones de Padrón (2014).

El uso de temas esenciales en las clases de inglés en la universidad, para lograr la atención y la voluntad de aprender de los estudiantes se hace muy difícil debido a las limitaciones de medios y fuentes de materiales, así como el uso de vocabulario técnico agrega más complejidad a la tarea. Los temas del mundo de los estudiantes los hacen aprender más y garantiza retención del conocimiento por largo plazo, así como el subsecuente progreso del idioma que son quizás los factores más trascendentales de todo el esfuerzo hecho para mantener vivo el interés en aprender un idioma, en consonancia con Padrón (2014).

Para promover el desarrollo de la interacción del estudiante-estudiante en las clases de inglés es necesario darles algunos temas que son de sus intereses a los estudiantes y depende no solo del programa sino también de las posibilidades creativas del profesor y su preparación. Éstos son algunos de los elementos necesarios que todos los profesores debemos tener en cuenta para el desarrollo de una buena clase. Después de poner en práctica actividades que favorecen la interacción estudiante-estudiante en un grupo de segundo año de ingeniería industrial de la Universidad de Las Tunas, catorce de veintidós estudiantes alcanzaron los niveles A2 y B1 en la habilidad hablar.

## Referencias

- Bermello, G y Vega, J.C. (2007). *An English Grammar For Spanish Teachers of English to be*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana
- Fernández. S. (2012). Grupo de Investigación y Desarrollo de la comunicación y la interacción académica.
- Goodier, T. y Piccardo, E. (2017). *Common European Framework of reference for languages: learning, teaching, assessment*, Council of Europe, Teaching Knowledge Test (TKT) <https://www.teachingenglish.org.uk/article/group-work>
- Harmer, J (2015). *The Practice of English Language Teaching*. Editorial Pearson Education
- Nunan, D. (1996). *El diseño de tareas para la clase comunicativa*. Madrid: Cambridge University Press.
- Padrón. R. (2014). *Communicative Language Teaching*. Educación cubana. (En soporte electrónico)

- Richards, J.C y Schmidt, R. (2011). Longman Dictionary of Language teaching and applied linguistics. (Versión digital). Pearson Education Limited
- Velázquez, Y. y Pérez, A. (2015). Los centros de autoacceso en el desarrollo de la autonomía de los profesionales de lenguas extranjeras en formación inicial Revista *Opuntia Brava* 13(3). ISSN:2222-081X <http://opuntiabrava.rimed.cu>
- Wilkin, M. (1992). Three Approaches to Task-Based Syllabus Design. Teachers of English to Speakers of Other Languages, Inc. (TESOL)
- Wilkin, M. (1976). National Syllabus. Teachers of English to Speakers of Other Languages, Inc. (TESOL)