

FORMACIÓN INTEGRAL Y EDUCACIÓN RACIAL EN EL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO: PROPUESTA METODOLÓGICA DESDE LA ESTRATEGIA EDUCATIVA DEL AÑO ACADÉMICO

INTEGRAL FORMATION AND RACIAL EDUCATION IN THE UNIVERSITY STUDENT: METHODOLOGICAL PROPOSAL FROM THE EDUCATIONAL STRATEGY OF THE ACADEMIC YEAR

Oscar González Fernández¹ (oscargf64@gmail.com) <http://orcid.org/0000-0002-2523-8651>

Saraís Díaz Pérez² (saraisd99@ult.edu.cu) <http://orcid.org/0000-0002-7596-2592>

RESUMEN

Educación racial constituye un imperativo para la sociedad cubana en el contexto actual, dada la emergencia de expresiones de prejuicios, estereotipos y discriminación, que trascienden a la Universidad con énfasis en las personas de piel negra y mestizas. Aunque el tema ha sido abordado por diferentes disciplinas, son limitadas las propuestas desde las ciencias pedagógicas. Un diagnóstico causal realizado en el contexto de la Universidad de Las Tunas con estudiantes de la carrera de Comunicación Social permitió caracterizar el estado actual de esta problemática, revelando desconocimiento sobre el tema racial, carencias en la Estrategia Educativa del año de acciones que potencien la educación de la racialidad así como la persistencia de prejuicios, y estereotipos racista en el espacio universitario. En tal sentido en el artículo se asumen principios esenciales de la formación integral y de la diversidad como categoría educativa que sirven de fundamento a la propuesta metodológica, orientada a la educación racial del estudiante universitario. La aplicación de métodos como la observación, la entrevista en profundidad y la encuesta viabilizaron la indagación, lo cual revela la necesidad de abordar esta problemática y su inclusión en el proceso formativo con vistas a complementar las exigencias de la educación universitaria.

PALABRAS CLAVES: Formación integral, diversidad y educación racial

ABSTRACT

Racial education is an imperative for Cuban society in the current context, given the emergence of expressions of prejudice, stereotypes and discrimination that transcend the University with an emphasis on black and mestizo people. Although the subject has been approached by different disciplines, the proposals from the pedagogical sciences are limited. A causal diagnosis made in the context of the University of Las Tunas with students of the Social Communication career allowed to characterize the current state of this problem, revealing ignorance about the racial issue, deficiencies in the Educational Strategy of the year of actions that promote education of raciality as well as the persistence of prejudices, and racist stereotypes in the university space. In this sense, the article assumes essential principles of comprehensive education and diversity as an educational category that serve as a basis for the methodological proposal, oriented to

¹ Doctor en Ciencias económicas, Lic. en Economía Política, Universidad de Las Tunas, Cuba.

² Máster en Ciencias de la Comunicación, Lic. en Filosofía e Historia, Universidad de Las Tunas, Cuba.

the racial education of the university student. The application of methods such as observation, in-depth interview and survey made the investigation possible, which reveals the need to address this problem and its inclusion in the training process in order to complement the demands of university education.

KEY WORDS: Integral Formation, diversity and racial education.

Abordar el tema racial en la universidad, obedece a la necesidad de dar respuestas a uno de las problemáticas sociales que siguen afectando al ser humano, la discriminación, ya sea por género, clase, etnia, razas y otras. La emergencia en el contexto actual de tales problemáticas limita el desarrollo social pleno, Cuba no escapa a esta realidad, que bajo manifestaciones diversas trae consigo crisis en los valores. Son estos elementos los que demandan una educación contextualizada que incluya el origen diverso de pueblo cubano, que profundice en las causas de estas manifestaciones, unido a propuestas educativas que propendan a la formación integral del estudiante universitario. El insuficiente tratamiento al tema de la racialidad desde el proceso formativo en la Educación Superior, limita la formación de una cultura racial en los estudiantes, lo cual hace viable el diseño de acciones que contribuyan a sustentar la equidad como principio esencial del proyecto social cubano, y la inclusión como principio de la educación.

Los estudios actuales revelan prevalencia de población blanca en las instituciones universitarias, unido a las limitaciones en las Estrategias Educativas para promover una cultura sobre la racialidad que tenga en cuenta la historia y la cultura africana como parte esencial del mestizaje que integra la nación cubana.

La formación integral del estudiante universitario

La formación integral del estudiante universitario en calidad de proceso debe encaminarse al desarrollo de competencias, no solo profesionales sino de habilidades que coloquen al hombre en el contexto en que vive y a su vez hacer del proceso educativo, un proceso que englobe la cultura, la ética, la identidad y por sobre todo la condición humana del hombre.

La humanidad encara hoy un número creciente de retos que tienen como denominador común su naturaleza global. Para estar en mejores condiciones de enfrentarlos, necesitamos una educación que nos prepare para reconocer y combatir problemas de esa naturaleza. Contamos con ella solo parcialmente. La creación de ese pensamiento es parte de la reinversión de la educación y de la universidad como uno de sus pilares. (Morin y Delgado, 2014, p. 49)

Desde esta perspectiva, la formación integral significa la preparación de los estudiantes para la producción de conocimientos, la innovación, la transformación y la resolución en consonancia con el desarrollo científico y social actual, todo ello sobre la base de principios éticos. Resulta ser la esencia de la formación profesional que expresa la relación entre cultura, educación, desarrollo y aprendizaje.

Al decir de Suárez (citado por Guzmán, 2017) el desarrollo es premisa que posibilita la formación integral de los estudiantes como proceso y resultado de todo el sistema de influencias educativas, consecuencia de la relación entre lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador, en el que el aprendizaje constituye un mecanismo de la educación, síntesis de los elementos esenciales de la cultura.

Constituye una necesidad formar un profesional competente, con preparación científica aparejada al componente sociohumanista. Ello requiere potenciar una educación desarrolladora cuyo fin y esencia toma en cuenta los principios básicos del humanismo.

En el estudio de la formación integral, resultan claves: la relación que se establece entre la dinámica de los procesos sociales externos y los internos y la que se expresa en el sujeto entre espacio, tiempo y distancia formativos. Estas revelan los niveles de conciencia del sujeto acerca del ritmo de su formación en un período dado, el lugar que ocupa, lo que aporta, comparte y aprende de las relaciones interpersonales socio-educativas que expresan su valoración en relación con los otros. (Guzmán, 2017, p. 3)

Se requiere de un pensamiento que comprenda e integre a su vez las complejidades de los procesos educativos, las mediaciones que se producen en torno a ello, que no solo emergen del espacio interno sino de los cambios externo, corresponde en esta dinámica a la universidad ahondar en las búsquedas causales, en la lógica y en la resolución de las contradicciones. Como señala (Morín, 2014) hay enseñanzas ausentes y necesarias para la educación contemporánea entre ellas *enseñar la condición humana*³. La acepción desde la ciencia del concepto *raza* connota la ausencia de tal enseñanza.

Las razas han sido un intento de clasificación de los seres humanos. Tal tipificación ha variado según la época, la cultura, y el contexto; se refieren en lo fundamental a los aspectos físicos visibles como el color de piel, características del cabello, forma del cráneo y otros. Buffon fue de los primeros en aplicar el término *raza* a las variaciones somáticas que observó entre las personas; hasta entonces el término era empleado para referirse casi exclusivamente a los animales. El anatomista alemán Johann Friedrich Blumenbach (1752-1840), considerado fundador de la antropología, propuso dividir la humanidad según el color de la piel, François Bernier (1864) refiere una clasificación en distintas razas o especies humanas, argumentando que era posible dividir la tierra teniendo en cuenta las características físicas de los hombres.

En Cuba los antecedentes del tema están en la obra de Fernando Ortiz, que ubica la aparición del término en el siglo XII en las lenguas romances, con un sentido despectivo hacia determinado grupo o personas. En los siglos XV y XVI se aplica a humanos y animales, lo que implica una acepción zoológica. Supone que su sentido peyorativo y zoológico hizo posible su aplicación a los esclavos en las primeras etapas de la trata negrera, a la vez que se expandían por Europa los conceptos discriminatorios basados en predeterminaciones antropológicas.

La raza es un concepto tan histórico y científicamente convencional y cambiadizo como social y vulgarmente altanero y despiadado. Pocos conceptos hay más confusos y envilecidos que el de raza. Confuso por lo impreciso e imprecisable, envilecido por los ruines menesteres políticos y sociales en que ha sido y es empleado. (Guanche y Matos, 2013, p. 219)

³ Se hace referencia a los siete saberes necesarios para la educación del futuro fundamentados desde la concepción de Edgar Morin. No se trata de un tratado sino exponer problemas centrales o fundamentales que permanecen por completo ignorados y que son necesarios para enseñar en el próximo siglo. En cualquier sociedad y en cualquier cultura, destaca además del saber científico, la condición humana, la comprensión, la ética entre otros.

Las investigaciones más recientes confirman la naturaleza sociocultural del concepto. Las razas son construcciones sociales que identifican o marcan a grupos humanos respecto a otros grupos, en dependencia de relaciones que sostienen entre sí; construcciones elaboradas en un medio específico, históricamente determinable, en íntimos nexos con las relaciones sociales, las clases sociales y las acumulaciones culturales de la sociedad de que se trate (Martínez, 2012, p.1)

De las posiciones científicas contrapuestas derivaron diferencias entre determinados grupos humanos, y como consecuencia se contribuyó al fomento de los prejuicios, los estereotipos y la discriminación, aspectos que los autores han denominado de variadas maneras como: *cuestión racial, problema racial, fenómeno de la racialidad o tema racial*. Se refiere en lo fundamental a problemáticas sociales marcadas por el color de la piel, como desigualdades, marginalidad, exclusión social, pobreza, representaciones e imaginario social, en la generalidad sobre las personas de piel negra y mestiza.

Lo racial es el fenómeno que se manifiesta en aspectos vinculado a diferentes grupos raciales contruidos socioculturalmente, entiéndase relaciones raciales, filiación racial, prejuicios, estereotipos, discriminación y otros análogos a estos, la clasificación racial humana, cobra significado en su acepción sociocultural, como construcción que varía en correspondencia con los contextos en que se desarrollan los seres humanos, incorporándoles valores, creencias ideas y patrones como instrumento de poder y dominación de un grupo sobre otro, que justifica actos como el colonialismo histórico europeo o los genocidios y segregacionismos perpetrados contra poblaciones enteras a lo largo de la historia humana. (Díaz, 2015, p. 4)

Reformar el pensamiento en relación al término raza requiere además cambiar los modos de hacer y de actuar; en las sociedades construidas sobre la base del mestizaje como componente esencial, resultado de la conquista y colonización, configuró lo multirracial y multiétnico. En Cuba este proceso tuvo particularidades, dadas no solo por la aceleración con que se produce, sino además por la diversidad en la mixtura, fenómeno al que Ortiz denominó transculturación.⁴

En cambio, se precisa asumir que este amestizamiento no puso fin a la diversidad, dado esencialmente por el origen, las condiciones de llegada, los puntos de partida de los grupos humanos que se integran, con énfasis en la diversidad racial que va conformando una estructura socioclasista, y cultural, que trasciende la sociedad para reflejarse en el espacio educativo.

A propósito de la diversidad como categoría del proceso educativo

Los enfoques en relación a promover el desarrollo de una educación multicultural enfocada a la diversidad, se ubica en las décadas de los 60 y 70 principalmente en países como Estados Unidos, Canadá y otros, se centran fundamentalmente en el desmontaje del discurso científico en relación al término raza y que había sido asimilado en los espacios educativos, en relación a ello predominan ideas que acentúan la discriminación.

⁴ Concepto introducido por Fernando Ortiz para analizar el complejo proceso de integración cultural que se produce en Cuba, refiere que en Cuba prácticamente en un día se pasaron varias edades, por la rapidez con que se da la integración del español, el indio que casi fue exterminado y la transmigración de una nueva población, los africanos. Todo ello originó una transplantación, a una cultura de nueva creación.

Torres (citado en Soler, 2018) resalta la idea de que si un niño o niña no es de raza blanca, o es blanco, pero no de clase media, no habla inglés, es pobre, necesita ayuda especial debido a problemas de visión, audición, motricidad, lectura, escritura, de conducta, de crecimiento, o es una chica embarazada o casada de 15 años, no está suficientemente aseada o muy poco, entonces, en muchos lugares, las autoridades académicas decidirán que la institución escolar no es el lugar para ese niño o niña.

A criterio de (Soler, 2018) Los aspectos referidos generan proyectos de educación compensatoria que, aunque de corte asistencial y con la intención de incluir a la población en condiciones de desventajas, no siempre tuvieron en cuenta la preservación de la cultura, las tradiciones y otros aspectos que identificaban a estos grupos.

Las diferencias biológicas y culturales entre grupos humanos deben ser valoradas como signos de identidad, ser asumidas como formas naturales que propendan al orgullo, de forma que se puedan debilitar las influencias del racismo que hace creer a algunos alumnos que determinados signos o rasgos físicos son superiores a otros. No es suficiente con reconocer y aceptar los alumnos de diferentes capacidades, intereses, culturas, etc. sino que debemos ser conscientes, además, del enorme valor de todos ellos para construir espacios de aprendizaje.

Vila (2006) consideran fundamental asumir y valorar la diversidad como parte de la realidad educativa por cuatro motivos:

- La diversidad es una realidad social incuestionable. La sociedad en que vivimos es progresivamente más plural en la medida que está formada por personas y grupos de una gran diversidad social, ideológica, cultural, etc.
- Si el contexto social es pluricultural, la educación no puede desarrollarse al margen de las condiciones de su contexto socio-cultural y debe fomentar las actitudes de respeto mutuo.
- Si aspiramos a vivir, crecer, y aprender en una sociedad democrática (participación, pluralismo, libertad, justicia) la educación debe asumir un proceso de cambio y mejora en este sentido.
- La diversidad entendida como valor se convierte en un reto para los procesos de enseñanza-aprendizaje que amplían y diversifican sus posibilidades didáctico-metodológicas.

De modo general se incluyen en este criterio aspectos esenciales a tener en cuenta en la concepción de una educación desde la diversidad, connotando la realidad social en la que se da el proceso, o sea, que puede incluir grupos con ideologías diferentes, prácticas socioculturales diversas y bajo esas condiciones hay que organizar el proceso educativo, promoviendo la creatividad pedagógica. La organización del proceso escolar debe asumir las diferencias inherentes al ser humano, ya sea de género, posición social, identidad y hasta lo psicológico, estas se coexisten en cualquier ambiente escolar.

En atención a la diversidad en el contexto educativo, connotan los modelos de educación intercultural, asumida como una forma de entender y vivir la educación, es un enfoque educativo que tiene un carácter inclusivo, donde la diversidad es un ingrediente indispensable y positivo para una educación integral y de calidad, considerándose la diversidad un valor que nos enriquece.

Existe la tendencia de identificar la educación intercultural con una educación para inmigrantes, pero en realidad su esencia es atender la diversidad, partiendo de una concepción que asuma como principio la inclusión; una educación para aprender a vivir en un contexto multicultural, que promueva desde sus concepciones valores de respeto y tolerancia hacia lo diverso. Estamos por tanto ante una educación transformadora, no sólo a nivel educativo, sino también con proyecciones a la sociedad, considerados por algunos como un nuevo enfoque hacia una educación antirracista.

Se asume desde esta concepción el enfoque holístico de la educación intercultural en todas sus dimensiones, que demanda una respuesta educativa para la convivencia ciudadana, una alternativa para superar la tendencia de programas dirigidos a ciertos grupos, por una concepción de educación para todos en lo cultural y su diversidad. Desde esta perspectiva, la educación intercultural constituye un enfoque educativo basado en el respeto y valoración de la diversidad cultural que propone un modelo de intervención, formal e informal, holístico, integrado, configurador de todas las dimensiones del proceso educativo para lograr la igualdad de oportunidades y resultados

Desde las investigaciones en Cuba, lo intercultural se analiza a partir de la educación posgraduada por el crecimiento de la colaboración cubana y de los servicios académicos que se prestan en el exterior (Rodríguez, 2014); a su vez por la creciente y diversa matrícula de estudiantes extranjeros integrados a los estudiantes cubanos. De modo que la formación de profesionales debe corresponder con el contexto social y educativo, en el que media la diversidad y demanda de la convivencia pacífica, del respeto y no de la tolerancia para contribuir al desarrollo pleno del ser humano, al decir de Morín enseñar la comprensión humana. Otros autores analizan la competencia intercultural como necesidad en el espacio docente en relación a ello. Campos, Urbay y Gallardo (2018)

...indican la necesidad de concebir la competencia intercultural desde una perspectiva integrada, donde no solamente se analice la relación sistémica dentro del constructo de la relación entre conocimientos, habilidades, actitudes y valores, sino que se analice la competencia a partir de la relación de estos componentes de la competencia con las competencias discretas, pero que también los ejes centrales de la interculturalidad estén respaldados por ejes epistémicos como responsabilidad social, respeto a otras culturas y preservación de la identidad. (p. 200)

Estas perspectivas investigativas responden a las exigencias del modelo de formación cubano, en cambio atender lo intercultural desde el proceso formativo resulta pertinente, máxime en un contexto globalizador que demanda formar un individuo con valores que se correspondan con el proyecto social que se construye, y dentro de lo cual merece atención la educación de la racialidad; esta presupone la incorporación de conocimientos, y la formación de valores tendentes a minimizar las expresiones de prejuicios y estereotipos racistas.

Si nos remitimos al estado del tema racial en nuestro sistema educacional y en el mundo académico universitario en particular, la situación podría calificarse de bastante poco satisfactoria "...No existen los estudios raciales en nuestras universidades, pues estos recién han comenzado a aparecer; ni apenas se imparten sistemáticamente tales contenidos en los programas de pregrado y posgrado" (Morales, 2010, pp.61-62).

Las investigaciones en Cuba sobre educación y raza son insuficientes dada la ausencia de la variable color de piel, incluso en los censos poblacionales; y por otro lado las particularidades del sistema educativo con carácter inclusivo, la igualdad de oportunidades en todos los niveles de enseñanza sin distinción de color, así como la garantía de la continuidad de estudios en todos los niveles de escolaridad limita los estudios de esta naturaleza. En relación a ello se apunta:

Nuestra educación no podría ser calificada como racista, por cuanto todas las personas, independientemente de su clase de procedencia o color de la piel, tienen acceso a ella, en igualdad de condiciones y tratamiento. Pero, mirando más profundo, observamos que los troncos formativos de nuestra nacionalidad y de nuestra cultura no se integran equilibradamente dentro del contenido de la educación que se imparte. Niños o jóvenes, blancos, negros y mestizos, no reciben en las aulas una enseñanza que por igual los asuma como parte de una sociedad uniétnica y multirracial. (Morales, 2010, p. 62)

Resulta paradójico asumir la concepción de lo mestizo como elemento esencial en la formación de la nación cubana, promover prácticas culturales en correspondencia con ese mestizaje, crear el marco legal que ampara el derecho por igual de blancos y negros, y no promover una educación que aunque con carácter inclusivo, tiene ausente el color de la piel, tiene ausente la aportación en toda su dimensión de negros y mestizos a la formación de la nación, reducida a un número casi insignificante de patriotas negros, no se retoman en las clases de historia y cultura las aportaciones de la cultura africana, y menos aún la historia oral y social de familias negras y mestizas desarraigadas en el proceso de esclavitud y trata.

En referencia a la ausencia del tema racial en la enseñanza cubana (Martínez, 2011) reconoce que:

Se abandonó prácticamente la concientización antirracista y la elaboración de una estrategia de educación de los niños y jóvenes —y de reeducación de los adultos— para una integración socialista entre las razas en Cuba, a pesar de que las tareas y los logros de la Revolución le hubieran brindado un suelo óptimo. Al contrario, se veía mal referirse a cuestiones “raciales”, que serían “rémoras de la sociedad anterior” que el socialismo en general liquidaría. (p. 3)

Se refiere a aspectos como la carencia de contenidos en las asignaturas, relacionados con la historia de África, los aportes de los africanos a la cultura mundial; con las causas históricas, políticas y económicas de la situación actual del África subsahariana, que rebasen el fenómeno de la trata negrera, o sobre la literatura generada en ese continente en todas las épocas históricas.

El estudio realizado por el Grupo de Reducción de Desigualdades del Polo de Ciencias Sociales y Humanidades (2008), en Propuesta para la elaboración de políticas tendentes a la reducción de las desigualdades raciales, se plantea que: En sentido general no existen grandes diferenciales según color de la piel en cuanto a los niveles de instrucción alcanzados por la población en los últimos años. No obstante, en la información del Censo de Población y Viviendas de 2002 se constatan diferencias significativas en el nivel educacional superior, donde los blancos culminan más estos estudios que los no blancos (4,4 puntos). En paralelo, los no blancos están sobrerrepresentados en los obreros calificados en 10,1 puntos porcentuales por encima de la media.

Desde las Universidades, el proceso pedagógico se concreta en estrategias pedagógicas que van de la transformación del estado real, al deseado lo cual debe concebirse desde un sistema de acciones flexible, dispuesto a ser modificado y rediseñado en la medida que se transforme la realidad dentro del proceso de formación.

Las instituciones universitarias constituyen un espacio ideal para promover la educación racial desde el proceso formativo teniendo en cuenta que entre sus objetivos figura la formación de profesionales con un sólido desarrollo político, dotados de una amplia cultura social, humanística y económica, y en correspondencia con ello competentes para su desempeño profesional. Un diagnóstico realizado para evaluar la gestión del proceso de formación integral en el eslabón de base por el Ministerio de Educación Superior (MES) identificó entre otras debilidades que: los proyectos educativos son formales e inoperantes. No constituyen estrategia común de la comunidad universitaria del año académico para cumplir sus objetivos educativos e instructivos.

Como resultado del perfeccionamiento de este proceso se establecen los principios, propuestas de políticas y normas jurídicas para cumplir con este encargo. En relación al colectivo de año es de su responsabilidad el diseño e implementación de la Estrategia Educativa del Año Académico para el cumplimiento de los objetivos instructivos y educativos establecidos en el plan de estudio. Debe promover además la participación generalizada y activa de los estudiantes no solo en las tareas de la universidad sino contextualizada y atemperada a las exigencias de la sociedad.

La permanencia de problemáticas raciales no ha sido suficientemente atendidas desde el proceso educativo en ninguno de los niveles de enseñanza, para diagnosticar el estado real de la problemática en la Universidad de Las Tunas, se utilizó el muestreo aleatorio simple, estratificando la población en dos grupos fundamentales profesores y estudiantes, además de tener en cuenta otras características sociodemográficas como edad, color de piel, lugar de residencia y sexo. El objetivo de la propuesta se centró en determinar a partir de los instrumentos aplicados a profesores principales de año y al grupo de estudiantes, el conocimiento sobre problemáticas asociadas a la racialidad como estereotipos y prejuicios particularmente hacia las personas negras y mestizas y en segundo lugar, indagar sobre el tratamiento desde la Estrategia Educativa a estas problemáticas.

El conjunto de estos elementos, permitió el diseño de la propuesta metodológica, dirigida a educar la racialidad en el espacio universitario, como alternativa para la formación de una cultura racial en base a la equidad.

Pasos metodológicos de la propuesta.

- Diagnóstico de las problemáticas raciales manifiestas en la comunidad universitaria, así como la identificación de las mismas por los grupos incluidos en la investigación.
- Elaboración del marco teórico referido a la educación de la racialidad, desde una concepción de la diversidad.
- Determinación del grupo meta a quienes va dirigida la propuesta metodológica, y análisis de las actividades diseñadas en la Estrategia Educativa del Año a fin de identificar las posibilidades de implementación de la misma.

- Diseño del sistema de actividades para promover la educación racial, con enfoque flexible teniendo en cuenta la creatividad del grupo seleccionado.

Los indicadores esenciales de análisis para esta indagación científica, fueron los siguientes:

- Nivel de conocimiento sobre la concepción científica de término raza así como de problemáticas asociadas a la racialidad.
- Representación de los grupos raciales (atendiendo al color de piel)
- Identificación de actitudes o comportamiento discriminatorios hacia algún familiar, amigo o hacia sí mismo en algún espacio social o en la universidad.
- El papel de los medios de comunicación en la socialización de una cultura no racista

Para diagnosticar el tratamiento desde la Estrategia Educativa al tema racial, se determinan indicadores como:

- La existencia o no de una educación que se sustenta en patrones de la cultura blanca.
- La inclusión en la estrategia educativa de actividades en relación a homenajear personalidades de la historia o la cultura cubana de raza negra o mestiza, así como recordar acontecimientos significativos tales como el día de la raza, de la afrodescendencia otros.
- Acciones dirigidas al rescate del folklor y otras prácticas culturales como parte del proceso de integración y mestizaje de la nación cubana.

Resultados de la encuesta a los estudiantes. Valoración cualitativa

En relación al análisis científico de las razas, la generalidad de los estudiantes manifiesta que, si existen las razas humanas, partiendo de lo que han escuchado y leído en relación a ello, identifican que como resultado de ese concepto se producen manifestaciones de prejuicios, estereotipos y discriminación mayormente hacia las personas de piel negra.

Al evaluar la representación que se tiene de los diferentes grupos raciales a partir del color de la piel, resultan significativos los estereotipos que identifican a las personas negras y mestizas, con calificativos muy enraizados en el imaginario popular entre los que figuran el comportamiento agresivo de las personas de piel negra, calificados como excéntricos, conflictivos, aunque también se incluyen juicios positivos como que tienen fortaleza, buenos amigos, poseen inteligencia al igual que los blancos y sus prácticas religiosas valoradas como hechiceras, aunque se reconoce la proliferación en los últimos años de la incorporación de personas de diferentes grupos raciales a estas prácticas. Resulta significativo que en estas representaciones confluyen grupos de blancos, negros y mestizos.

Se identifican actitudes negativas respecto a las personas llamadas por la población blanca *de color* para referirse a los negros, figuran entre estas actitudes los chistes hacia estas personas, se reconoce que en muchas familias persiste el prejuicio para la formación de parejas, aunque en los jóvenes encuestados no se da como regularidad, el prejuicio en este sentido si se expresa en algunos casos condicionamiento para

establecer una relación de pareja, siendo predominante esta exigencia en los varones de piel blanca.

Las valoraciones sobre el tratamiento a la problemática racial desde la Estrategia educativa evidencia un conocimiento limitado, sobre todo de qué incluir y cómo, partiendo de reconocer que no es objetivo de la estrategia abordar problemáticas como estas, se incluyen mayormente acciones para la educación sexual, el enfrentamiento a las drogas así como las conmemoraciones a figuras y hechos históricos y desde la participación de personalidades negras o mestizas, el más connotado es Antonio Maceo.

Resultados de la entrevista a los profesores

Se coincide en que la educación en Cuba es inclusiva con derechos y garantías para todos los ciudadanos, se plantea además que no se habían cuestionado que esa educación inclusiva pondera los estilos de la educación occidental si se tiene en cuenta que se enseña muy poco o casi nada de la cultura y la historia de África de la que somos parte. Expresan que hay ausencia de personalidades de piel negra y mestiza ligadas a la cultura, la ciencia, la plástica y otras manifestaciones.

Es casi nulo el conocimiento de investigaciones y autores que abordan la problemática racial actual, con excepciones de algunos docentes encuestados que expresan conocimientos al respecto. En la asignatura estética el patrón de belleza se asocia a la cultura europea, en entrevista con expertos, se reconoce la producción del cine cubano en temáticas sobre el problema negro y sobre la discriminación en diferentes épocas históricas, sin embargo es insuficiente el empleo de las mismas para abordar las problemáticas raciales de estos tiempos en Cuba que promueva el desarrollo de una cultura sustentada en la equidad racial y el desarrollo de una conciencia para enfrentar las manifestaciones discriminatorias.

En relación al diseño de la Estrategia educativa los profesores señalan que su puesta en práctica responde a las exigencias del perfeccionamiento de los proyectos educativos y del eslabón de base, y aunque reconocen que hay avances en este sentido aún son limitadas las acciones para enfrentar problemáticas sociales. En relación a la discriminación se señala que falta preparación, reconocimiento de la existencia de problemas de esta naturaleza y la integración de manera más intencionada y sistémica de la estrategia entre todas sus dimensiones.

El análisis de los resultados expuestos permitió el diseño de acciones para contribuir a la educación de la racialidad desde la Estrategia educativa del año. Entre las acciones desarrolladas se pueden resumir:

- La utilización de los textos de José Martí y Nicolás Guillén en espacios de debates para profundizar en las concepciones sobre la raza y la reivindicación del negro, así como su aporte a la historia y a la cultura cubana, siendo esencial en esta concepción la defensa de la unidad, la identidad y el humanismo en ambos escritores.
- Se aprovechan espacios creados para la promoción de valores de la cultura cubana que enfatizan en las raíces africanas. Así como la celebración de

efemérides asociadas a la racialidad como el día de la raza y el día de afrodescendencia.

- Se utilizan los medios y soportes de la comunicación existente en la universidad como instrumento para el cumplimiento de las acciones, a fin de promover la construcción de significados, símbolos que se van a integrar en una imagen de lo racial desde la cultura.
- La inclusión en el curso de posgrado “La problemática racial en Cuba: visión desde las ciencias sociales” de Profesores Principales de Año Académico (PPA).

Las limitaciones identificadas en la Estrategia Educativa, para lograr la formación integral del estudiante universitario en correspondencia con las exigencias de la sociedad cubana actual, exige del reconocimiento del problema; y del análisis coherente, sistemático e integrador para diseñar la misma.

Se evidencia que, desde la Estrategia Educativa del año académico, no se potencian acciones que permitan enfrentar y aportar soluciones a problemáticas sociales que se reflejan en la institución educativa como es la discriminación.

La Universidad debe ser un espacio donde no solo se enseñen las culturas sino que se vivan, lo que implica que el componente mestizo de la nación cubana no borró la diversidad de culturas que confluyeron en este proceso, por tanto su rescate no solo debe ser desde prácticas culturales o religiosas, sino formar y educar lo racial en base a la formación de una cultura sustentada en la equidad.

REFERENCIAS

- Campos, L., Urbay, M. y Gallardo, T. (2018). De la competencia intercultural a la competencia intercultural integrada. *Didasc@lia: Didáctica y Educación*, IX (3) 191-204
Recuperado de <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=16&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwimiZWPggjgAhXqQ98KHRZODtQQFjAPegQIAhAC&url=https%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F6715779.pdf&usg=AOvVaw3wvUd7uvnBvA7NGuxb7tWy>
- Díaz, S. (2014). Una mirada a la racialidad desde el proceso de comunicación. Particularidades en el contexto cubano. *Revista Caribeña de Ciencias Sociales*. Recuperado de <http://caribeña.eumed.net/proceso-comunicacion/>
- Guanche, J. y Matos, J. (2013). *Fernando Ortiz contra la raza y los racismos*. La Habana: Ciencias Sociales.
- Guzmán, C. (2017). La dimensión sociocultural de la formación sociohumanista del Ingeniero Agrónomo. Sistematización de las principales acciones para su educación. *Formación y Calidad Educativa REFCaLE*, II (3). Recuperado de <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjr4qWLG6jgAhXpgAKHbymCkQQFjABegQICBAB&url=http%3A%2F%2Frunachayecuador.com%2Frefcale%2Findex.php%2Frefcale%2Fissuue%2Fview%2F6&usg=AOvVaw1Rtk7GBR75lfNy3zvLEOZw91>

- Martínez, F. (2012). La cuestión racial en Cuba y este número de Caminos. *Caminos*. Recuperado de <http://www.revista.ecaminos.cu/article/la-cuestion-racial-en-cuba-y-este-numero-de-camino/>
- Morín, E. y Delgado, J. (2017). *Reinventar la educación. Abrir caminos a la metamorfosis de la humanidad*. La Habana: UH.
- Morales, E. (2010). *La problemática racial en Cuba algunos de sus desafíos*. La Habana: José Martí.
- Soler, S. (2018). Racismo y educación. Una revisión crítica. *Educação em Revista*. Recuperado de <http://www.scielo.br/pdf/edur/v34/1982-6621-edur-34-e192221.pdf>
- Ortiz, F. (1975). *Las razas, su vocablo y su concepto. El engaño de las razas*. La Habana: Ciencias Sociales.
- Vilá, R. (2006). La dimensión afectiva de la competencia intercultural en la Educación Secundaria obligatoria. Escala de sensibilidad intercultural. *Revista de investigación educativa*, 24(2), 353-372. <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwiS8vPAjajgAhWHjVkkHXSpDE0QFjABegQICRAC&url=http%3A%2F%2Fwww.redalyc.org%2Fpdf%2F2833%2F283321897004.pdf&usg=AOvVaw0FtoTLd-FB5G8ts4oOebhr>