

PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO PARA DAR TRATAMIENTO A LA HABILIDAD COMPRENSIÓN LECTORA EN LAS CLASES DE INGLÉS
METHODOLOGICAL PROCEDURE FOR DEALING WITH READING COMPREHENSION IN ENGLISH LESSONS

Keyi Rondón Sánchez¹ (kelly@ucp.ltu.rimed.cu)

Sandra Montaña Alarcón (sandramont@ucp.ltu.rimed.cu)

RESUMEN

Esta investigación tiene como objetivo la propuesta de un procedimiento metodológico en el proceso de la lectura para dar tratamiento a la habilidad comprensión lectora en la lengua inglesa, a través del análisis de textos, métodos, materiales, técnicas y procedimientos, que se utilizan en la enseñanza de la lectura. Su necesidad está dada en las exigencias vitales de la práctica cubana en los institutos universitarios donde el desarrollo de las habilidades lectoras se encuentra limitado, por ello se ofrece una mejor concepción para la enseñanza de la lectura y su comprensión, que se centre en la dinámica del proceso; así como la selección de textos y actividades desarrolladoras a tener en cuenta por el profesor, que incrementen el interés por la lectura y la lengua inglesa, y así preparar a los estudiantes para lograr una cultura general integral.

PALABRAS CLAVES: procedimiento metodológico, habilidad, comprensión lectora, acciones

ABSTRACT

This investigation discusses a methodological procedure to favour the process of reading and to give treatment to the reading comprehension skills in the English language, through the analysis of texts, methods, materials, techniques and procedures. Its relevance lies in the demands of the current teaching practice at High Schools, where the development of reading skills constitutes a means for an end though frequently neglected. It becomes necessary then to face the process of teaching reading comprehension skills from the methodological training of the teachers focused on the dynamics of the process, on the selection of texts and of activities, as well as on the procedures to teach reading skills performed by the teacher, to achieve the communicative competence, as the final goal of the subject and this way increasing the students' general culture. Methods at theoretical level were used, as well as other techniques and procedures at empirical level to support the proposal from the perspective of the different sciences that are assumed, to characterize the sample, to select the indicators and their categories, to elaborate the proposal and to validate both its viability and feasibility.

KEY WORDS: methodological procedure, skill, reading comprehension, actions

¹ Profesoras de la Universidad de Ciencias Pedagógicas "Pepito Tey", Las Tunas. Cuba.

La lectura, tanto en la lengua materna como en la lengua extranjera, involucra tres aspectos fundamentales, que son: el lector, el texto y la interacción del sujeto con el texto. Además, la comprensión lectora, de manera general, comparte numerosos e importantes elementos básicos como la decodificación del mensaje escrito, la interpretación de lo que se lee y la extrapolación de ese conocimiento adquirido.

Podemos afirmar que la lectura es un proceso inobservable. Los profesores necesitan realizar esfuerzos significativos para entender los comportamientos de los estudiantes. Se puede afirmar que los procesos de comprensión lectora en la lengua materna y en la lengua extranjera tienen similitudes, pero es importante reconocer que existen varios factores que hacen de la lectura en un idioma extranjero un fenómeno en sí mismo, ya que no se circunscribe al contexto cultural del que lee, como se conoce, el aprendizaje de una lengua extranjera presupone involucrarse con el legado histórico-cultural del país donde el idioma se habla.

En este artículo nos proponemos dar tratamiento a la preparación metodológica de los profesores de la asignatura Inglés en la habilidad comprensión lectora, a través de las clases de inglés como lengua extranjera, por la importancia que posee la lectura para formar y desarrollar la personalidad del estudiante.

El profesor como pilar fundamental de la educación debe tener sólidos conocimientos para poder dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje desde la preparación metodológica de la asignatura y del tratamiento a la habilidad comprensión lectora desde esta asignatura, puesto que: "Todos los idiomas tienen una gran importancia, pero el idioma inglés tiene una connotación excepcional, pues es considerado el idioma universal e interviene en todas las esferas de la sociedad a nivel mundial, y nuestro país no constituye una excepción" (Borrero y Tejeda, 2010, p. 2).

El desarrollo de la lectura es uno de los principales objetivos en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera. Tiene una gran importancia porque a través de la lectura el estudiante puede practicar los aspectos lexicales y gramaticales, la entonación, la pronunciación y el ritmo, además de ampliar su nivel cultural.

El profesor se debe enfocar en el desarrollo de las habilidades básicas como: profundizar el trabajo con el diccionario, en el cual se incluye el estudio de los procesos de formación de palabras y los procesos necesarios para la comprensión de textos orales y escritos de mediana complejidad. Lo más importante es que los estudiantes aprendan a comunicarse, pues asimilan mejor los conocimientos cuando se les estimula a comunicar mensajes significativos e interactuar con otros. De este modo:

El proceso debe garantizar que el lector comprenda el texto y que pueda ir accediendo a ideas nuevas sobre el contenido, extrayendo de él aquello que le interesa. Alcanzar este objetivo sólo es posible mediante una lectura consciente e individual, que le ayude y permita adelantar y regresar, detenerse, pensar, reorganizar, integrar la información nueva con los conocimientos complementarios que posee. (Velázquez, 2011, p. 3)

Varios autores han investigado sobre esta temática tales como: G. Abbot (1989), R. Antich (1986), R. Álvarez (1996), B. Almaguer (1998), E. Santiesteban (2002), M. C. Smith (2009), M. Montero (2008), M. González (2008), J. A. Otero (2009), entre otros, sin embargo, no se han encontrado referencias teóricas sobre un procedimiento metodológico compuesto por acciones que guíen al profesor para lograr el desarrollo de la habilidad comprensión lectora en los estudiantes.

A través de la aplicación de instrumentos, hemos podido constatar, que existe una contradicción entre los objetivos del programa de inglés y el accionar metodológico de los profesores para dar tratamiento a la comprensión lectora en sus estudiantes, lo que se aprecia en las regularidades:

- Cumplimiento parcial de objetivos de la asignatura Inglés, sobre todo, los destinados a la comprensión lectora.
- Tendencia a aprender de forma mecánica o reproductiva, afectándose el desarrollo de habilidades y capacidades relacionadas con ella.
- Poco dominio de habilidades para determinar la idea general, la idea principal y las ideas secundarias que se abordan en el texto, por lo cual se realiza un proceso de lectura en el que predomina la comprensión fragmentaria y localizada de la información que se brinda en el texto.
- Tendencia a traducir al español todo lo que se dice en inglés.
- Inadecuado establecimiento de las relaciones entre los patrones gramaticales.

De forma general con relación a su tratamiento, se manifiestan insuficiencias y mecanismos que afectan la calidad del proceso, lo que evidencia que no se utiliza coherentemente el potencial que ofrece la clase de la asignatura Inglés.

Durante el período 1959-1970, la enseñanza del inglés estaba basada en un enfoque estructural. Se establecían hábitos de expresión oral mediante la realización de prácticas sistemáticas del patrón "Pattern Practice", en distintas formas, se ejecutaba la lectura de selecciones sencillas con ayuda del cuestionario intensivo. La práctica pedagógica aún continuaba llena de formalismo y verbalismo.

Además, la comprensión del significado de la lectura se realizaba mediante láminas, gestos, dramatizaciones y no existía una metodología que orientara su estudio como parte importante de la comunicación, de esto se desprende que los programas de Inglés y sus orientaciones metodológicas carecían de una orientación atinada para el tratamiento a las actividades de lectura en el aula y fuera de ella, pues: "... se inició la formación de profesores de inglés con textos no adecuados totalmente para responder a los cambios del país con los nuevos objetivos planteados desde entonces. Los cursos de enseñanza ofrecieron una base abarcadora del idioma extranjero, pero fragmentada en cada área lingüística" (Yorca y Gómez, 2009, p. 3).

Entre 1971-1989, se tuvieron en cuenta en la enseñanza de la comprensión lectora los aportes de la doctora R. Antich, quien en su libro *The Teaching of English in the Intermediate and Elementary Levels*, aborda el desarrollo de los cuatro planos de la lengua inglesa en el contexto cubano.

Con todo esto, a medida que los profesores iban desplazando su actividad a la decodificación, se comprobó que muchos estudiantes seguían sin comprender el texto, pues se centraba la atención en la formación lingüística de los estudiantes en la lengua extranjera, y se relegaba a un segundo plano la preparación en las esferas psicopedagógicas y en la metodología de la enseñanza de la lengua.

Pronto se percataron de que esta práctica de hacer preguntas era, fundamentalmente, un medio de evaluar la comprensión y que no añadía ninguna enseñanza.

Durante los años 70 y los 80, numerosos investigadores de esta área de la enseñanza, la psicología y la lingüística se plantearon otras posibilidades en su afán de resolver las preocupaciones que entre ellos suscitaba el tema de la comprensión y comenzaron a brindar teorías acerca de cómo comprende el sujeto/lector, para intentar luego, verificar sus postulados a través de la investigación.

Las transformaciones de esta etapa en las diferentes esferas de la vida social cubana, especialmente en el campo educacional, constituyeron los gérmenes de una nueva concepción de la pedagogía revolucionaria cubana. Es por ello que, el proceso de formación inicial estaba aún colmado de concepciones formales y patrones estructuralistas que limitaban su éxito, por tanto en aquel contexto, el desarrollo de la comprensión lectora carecía de una metodología sólida para lograr éxitos en su aprendizaje.

Para este entonces comenzó a perfilarse una mejor concepción del proceso de lectura y su comprensión, que son el sustento metodológico de la actual dinámica de trabajo y tratamiento a la habilidad comprensión lectora en las clases de inglés. Se concibió en esta etapa la enseñanza aprendizaje de la lectura y su comprensión con la serie de L. G. Alexander, y los textos: *First Things First, Developing Skills*.

Los mismos estaban centrados en el **precís writing**, en la que, si bien el estudiante desarrollaba habilidades de comprensión, se desdoblaba en la búsqueda de palabras complejas, descontextualizadas de su práctica diaria y lejos de su realidad, además de la consabida traducción de extensos textos, el análisis de complejas estructuras gramaticales y la nula realización del lenguaje oral para materializar lo aprendido.

Así se arraigó durante un largo período la lectura intensiva y extensiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés, sin que el estudiante avanzara en el aprendizaje de la lengua como medio de comunicación para interactuar con un interlocutor.

El tratamiento metodológico, por ende, avanzó con respecto a períodos precedentes, así como el afianzamiento del desarrollo de la habilidad mayoritariamente en el nivel preuniversitario.

Durante el curso 89-90, se comienza a aplicar el plan de perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación, que implicó grandes esfuerzos para el país desde el punto de vista científico, metodológico y social. Con este los estudiantes comenzaron a egresar con una formación un poco más amplia.

Referido a la enseñanza de la lengua inglesa, se utilizaba el método audio-oral con énfasis en su variante audiovisual, basado fundamentalmente en repeticiones de patrones (Repetition Pattern).

Pero fue durante la última década del siglo XX cuando el Enfoque Comunicativo (EC), pasó a jugar un rol más predominante en la enseñanza del inglés en Cuba, mientras que a nivel mundial se perfilaba como lo más novedoso, apoyado con el uso de otros medios.

Desde su nacimiento en los 80, se ha estado debatiendo cómo definir este enfoque y su idoneidad en ciertos contextos. Según los estudios lingüísticos, el EC se basa en una profunda posición teórica acerca de la naturaleza del lenguaje y de la manera en que este es enseñado y aprendido. Esta extensa teoría ha generado diversas formas de comprender, describir y usar el EC lo que constituye un desafío en cuanto a su verdadero significado para el profesor y a la vez, ha desatado ciertos errores conceptuales con serias implicaciones para el logro de la competencia comunicativa.

En resumen, el plan de perfeccionamiento significó un cambio cualitativo trascendental en el contenido y estructura de los planes de estudio del preuniversitario y en las concepciones del trabajo didáctico-metodológico para elevar la calidad de la educación, que tuvo un marcado carácter de avance en el caso del aprendizaje del Inglés, muy a pesar de caracterizarse por una enseñanza memorística y la escasez en la cantidad y variedad de textos escritos existentes en este período.

El 8 de noviembre del 2001 comienza el curso televisivo de inglés, proyecto dirigido por la Dra. Isora Enriquez O´Farrill y un equipo de profesores de los Institutos Superiores Pedagógicos “Enrique José Varona” y “Félix Varela”, que se fundamentó en un aprendizaje práctico consciente de las funciones comunicativas y las formas lingüísticas para que el estudiante pudiera comunicarse de forma elemental sobre actividad cotidiana; este curso constituye el programa que se imparte actualmente en el preuniversitario.

En el mismo se planifican distintos tipos de clases tales como introducción a la unidad, presentación del nuevo contenido, tratamiento de ese contenido, aplicación de lo aprendido, generalización y consolidación, con la duración de una hora, después se redujo a cuarenta y cinco minutos.

A diferencia de la etapa anterior, donde el programa centraba su atención en el desarrollo de habilidades de lectura y su comprensión, se pretendía preparar al estudiante para ello, se le da tratamiento a la comprensión lectora con ejercicios a desarrollar antes, durante y después de la lectura. Otro de los aspectos esenciales que se introducen en esta etapa son: el trabajo independiente, la autoevaluación y la autorreflexión.

Para desarrollar la comprensión lectora, las actividades deben estar encaminadas al desarrollo de habilidades en sus tres niveles: inteligente, crítica y creadora; deben garantizar la comprensión de textos y el desarrollo de hábitos de lectura; prestar especial atención a la identificación de sonidos, patrones de entonación y la práctica en clases.

Está claro que la comprensión lectora tiene entre sus perspectivas a la lectura como traducción intralingual del código del emisor al código del receptor, cada lector reinventa códigos porque no lee solamente con sus facultades cognoscitivas sino con toda su personalidad; el acto de leer es un proceso de pensamiento que conduce a poner en tensión el “equipo mental” del estudiante, a través del análisis y la síntesis pone de manifiesto la relación pensamiento-lenguaje y su condicionamiento dialéctico mutuo.

La comprensión es el componente funcional que mayor incidencia tiene para desarrollar la educación y la cultura, y en el trabajo de análisis de textos, siempre que consideremos este como una actividad interactiva y productiva que permite al sujeto “construir” significados a partir de su conocimiento, cultura y experiencia, por lo que se debe tener presente el nivel real de los alumnos, de manera que el docente pueda diseñar actividades que realmente faciliten que los instrumentos ofrecidos para la comprensión sean efectivos y favorezcan que el alumno cree posteriormente sus propias herramientas. (Polanco y Altarriba, 2011, p. 1)

No obstante, el fin del preuniversitario no solo concibe que el estudiante interactúe con el texto, sino que exprese lo leído, y para ello el desarrollo de las habilidades de comprensión lectora son fundamentales. Se trabaja la comprensión desde el punto de vista lingüístico, lo que tiene relación con el proceso de comunicación.

Se concibe la misma como un proceso de intercambio de información a través de signos, mediante el cual se comparten experiencias, conocimientos y vivencias, para lograr una influencia mutua. Al respecto se infiere que existe una estrecha relación entre lectura y comunicación. A través de la lectura se desempeña la importante función de socializar la información, pero este aspecto es aún incipiente en el nivel.

La lectura como mecanismo de acceso a una amplia cultura escrita, permite pensar en el contexto de las sociedades del conocimiento, en el ejercicio de la ciudadanía plena como individuos autóctonos, demócratas, éticos, abiertos a retos del desarrollo social del futuro.

R. Álvarez (1996), en sus investigaciones afirma que la sociedad forma parte de una situación material concreta, la cual evoluciona históricamente en un proceso de conflictos mediante las contradicciones, fuente del movimiento y el desarrollo. Además, plantea que las relaciones económicas, políticas, culturales e ideológicas condicionan todas las formas de actuación de los hombres, entre ellas, la educación.

Considerando lo planteado por R. Álvarez, la autora de la investigación considera necesario que el trabajo de los profesores procure no sólo lograr el desarrollo cognoscitivo, sino también que propicie vivencias en los estudiantes, de manera que ellos eduquen su conducta y la necesidad de actuar, de acuerdo con sus convicciones y el momento histórico que les ha tocado vivir.

Leer es un medio efectivo para lograr el desarrollo intelectual, social, espiritual y moral del hombre, por lo tanto, la lectura reviste una alta significación y constituye un elemento esencial en la formación integral de las nuevas generaciones. En la esfera intelectual, la lectura ayuda a fomentar patrones de raciocinio. Es un estímulo para el desarrollo del pensamiento y sirve de modelo a la actividad

intelectual. Desde el punto de vista del contenido, pone al lector en contacto con el conocimiento de la cultura humana en toda su amplitud y profundidad.

En la esfera educativa, la lectura constituye uno de los medios de aprendizaje más eficaces. No solo facilita al estudiante su formación técnica o profesional, sino que el uso sistemático de los diferentes textos fomenta en el lector hábitos de estudio independiente que le servirán para ampliar cada vez más el cúmulo de conocimientos. De igual modo, contribuye a desarrollar habilidades en la expresión oral y escrita, que permiten hacer un uso de la lengua cada vez más correcta, culta y expresiva.

Desde el punto de vista psicológico, la lectura es una actividad valiosa, por medio de la cual, no solo se alcanzan momentos de recreación, sino que ayuda a ampliar los límites de la experiencia. La lectura incita a analizar la conducta humana, a valorar las actitudes positivas o negativas, además, contribuye a crear patrones de conducta más elevados.

Por esta razón, la autora considera que las investigaciones realizadas para favorecer el proceso de la lectura necesitan ser enriquecidas en aras de facilitarle al profesor las herramientas para el desarrollo efectivo de las tres etapas de enseñanza de la lectura que se proponen.

La enseñanza de la lengua inglesa debe consolidar y ampliar el tratamiento de la comprensión lectora de los estudiantes del Preuniversitario como una condición imprescindible en la formación de bachilleres más capaces para su inserción en la Educación Superior.

Por otra parte, el aprendizaje de la lengua inglesa en esta enseñanza, se centrará en el desarrollo de la comprensión lectora, así como en las destrezas discursivas. En la medida en que el estudio de la lengua inglesa procure dotar al profesor de una mayor capacidad para conocer los procedimientos metodológicos que debe trabajar, le propiciará al estudiante la posibilidad de elevar el nivel de conocimientos y la capacidad de reflexión. La comprensión de lo que se lee está influida por el conocimiento previo del contenido que posee el estudiante. El profesor debe activar estrategias con este fin.

La investigación sobre la lectura y los procesos de aprendizaje han llevado a las aulas la experimentación de nuevas formas de ayuda a la comprensión lectora. La idea central es la del protagonismo del estudiante en la construcción de sus conocimientos como ayuda para la elaboración de respuestas personales más complejas.

Según el Diccionario Enciclopédico, **procedimiento** se define como: “método de ejecutar alguna cosa”.

Por su parte, el Diccionario Enciclopédico Grijalbo, lo define como: “acción de proceder”.

R. Álvarez (1996), plantea que los procedimientos son los elementos en que se descompone la técnica, los cuales interrelacionados permiten alcanzar los objetivos y están condicionados por el medio que se utiliza.

De lo anterior se comprende que un procedimiento metodológico es el conjunto de acciones dadas por etapas, para lograr la orientación secuencial de las

operaciones que posibilitan el completamiento de tareas concretas con un fin determinado, sobre la base de la guía del profesor y el accionar protagónico de los estudiantes.

En tal sentido, el procedimiento presenta una orientación secuencial de las operaciones. Por eso se puede asumir la posición de la dialéctica en la didáctica donde se reconoce que el proceso es el todo y el procedimiento es la parte del proceso que contribuye a su operacionalización.

Se considera necesario profundizar, para una mejor comprensión por parte de los profesores, cómo los procedimientos se articulan unos con otros dándole vitalidad y riqueza al proceso educativo. Lo anterior brinda la posibilidad de combinarlos de forma variada para que contribuyan a estimular el tratamiento a la habilidad comprensión lectora. Esto advierte la necesidad de emplear un procedimiento adecuado, sin cuestionar a unos como más importantes que los otros, los que sí dependerán de los objetivos de las actividades y de los métodos que acompañen como parte interna de los mismos.

El procedimiento metodológico está compuesto por etapas que a su vez incluyen acciones que permiten cumplir con los objetivos parciales que se trazan en cada etapa.

El procedimiento propuesto en esta investigación no entra en contradicción con el modelo de G. Abbot (1989), referido a los momentos que atraviesa el proceso de lectura, los cuales son: *Antes de la lectura, Durante la lectura y Después de la lectura*. Este nuevo procedimiento integra una variedad de criterios referidos a las funciones del profesor y los estudiantes como protagonistas que comparten la dirección del proceso sin que el primero pierda su rol como guía, por poseer dominio de la didáctica y de las regularidades que se manifiestan en el proceso de aprendizaje de la lectura en una Lengua Extranjera, específicamente en Inglés.

Además, es imprescindible tener presente que: “Para que el lector sea capaz de utilizar y controlar las estrategias de forma independiente, su enseñanza tiene que ser directa, explícita y sistemática a través de una práctica variada encaminada a un fin; diseñar procedimientos para que logren obtener sentido del texto y desarrollen esquemas acerca de la información recepcionada (Velázquez, 2011, p. 7)”.

Para la configuración de la propuesta, se tuvieron en cuenta las tres etapas ya existentes en la lectura adecuándolas a la problemática de la clase de inglés y se elaboraron acciones que son de suma importancia para darle tratamiento a la habilidad comprensión lectora en dicha asignatura.

Para su elaboración se tuvo presente, los intereses y necesidades de los profesores, en correspondencia con las exigencias de la clase de inglés y su concepción actual. Su estructura es la que sigue:

- Título, Objetivo, Orientaciones metodológicas para desarrollar la acción.

Las etapas elaboradas son las siguientes:

1. Etapa de problematización y contextualización
2. Etapa de comprensión-objetivación

3. Etapa de socialización y evaluación

La autora asume durante el desarrollo de la tesis el criterio que aborda B. Almaguer (1998), ya que el mismo define la lectura como un proceso dinámico-participativo y distingue la relación sujeto-sujeto, que resulta vital en la decodificación de textos, pues es donde el estudiante debe ser capaz de entender, comprender e interpretar el mensaje que codificó el autor, reaccionar inteligentemente ante lo leído y para que este proceso se realice con eficacia y logre su fin, es necesaria la participación activa e interesada de los estudiantes, así como una previa preparación y motivación por parte del profesor.

Además, la autora tuvo en cuenta al elaborar la propuesta, las tres habilidades a las que se hacen alusión en la definición anterior, para de esta forma vincularlas con el objetivo de cada una de las etapas:

Según el Diccionario de la Lengua Española y de Nombres Propios: OCEANO PRÁCTICO:

1. **Entender** es tener una idea clara sobre las cosas.
2. **Comprender** es abrazar, ceñir, rodear por todas partes una cosa. Alcanzar, penetrar. Encontrar justificados o naturales los actos o sentimientos de otros.
3. **Interpretar** es explicar el sentido de una cosa, sobre todo el de textos faltos de claridad. Comprender y expresar el asunto o materia de que se trata.

Etapa de problematización y contextualización

En esta etapa se parte de una situación comunicativa donde el profesor, a partir de la presentación de un tema, propicia el intercambio de ideas, experiencias y puntos de vista. Lo anterior posibilita la activación por parte de los estudiantes del conocimiento previo relacionado con el tema, así como el vínculo personal con el sujeto que aprende.

La esencia es preparar al sujeto para interactuar con un texto que contiene información sobre un tema conocido, aún cuando los elementos que lo compongan sean nuevos, o al menos, un tema de su interés. Es importante aclarar que este intercambio inicial puede ocurrir en español o en inglés, de acuerdo con las posibilidades del grupo y la complejidad del tema. Lo importante es que cada estudiante se involucre en el tema y tome una posición determinada.

Aquí sobresalen, por una parte, el trabajo con la anticipación del contenido a partir de referentes como el título del texto, una imagen auxiliar y la predicción de ideas relacionadas con el posible tema. Por otra parte, se encuentra el trabajo con vocablos que podrían dificultar la comprensión. El estudiante en esta etapa debe ser capaz de entender con claridad sobre qué trata el texto que va a leer y el cómo va a desarrollar la lectura para que sea de su máximo aprovechamiento en la vida.

Las acciones que se proponen para esta etapa son las siguientes:

Acción 1

Título: Selección del texto

Objetivo: Seleccionar el texto a trabajar en una unidad determinada.

Orientaciones metodológicas: El profesor selecciona el texto a partir de los criterios definidos. A saber: tema central a tratar, extensión del texto y complejidad léxico-semántica del mismo.

Acción 2

Título: Presentación de una situación problemática relacionada con el tema

Objetivo: Presentar una situación problemática relacionada con el tema.

Orientaciones metodológicas: El profesor a partir de una situación problemática prepara al estudiante para el texto que va a leer a continuación.

Acción 3

Título: Socialización de las vivencias vinculadas con el tema

Objetivo: Promover la socialización de vivencias o referencias vinculadas con el tema.

Orientaciones metodológicas: Para lograr la socialización de las vivencias o referencias con el tema el profesor debe promover criterios, juicios y valoraciones a través del intercambio con el estudiante.

Acción 4

Título: Anticipación del contenido del texto

Objetivo: Anticipar el contenido del texto a partir del título y/o imágenes.

Orientaciones metodológicas: Con la ayuda de imágenes y/o el título el profesor intentará que el estudiante anticipe y se motive con el contenido del texto.

Acción 5

Título: Realización del análisis semántico

Objetivo: Realizar el análisis semántico de los términos que podrían afectar la comprensión global del texto.

Orientaciones metodológicas: El profesor realiza el análisis semántico a partir de procedimientos como la sinonimia o antonimia, la traducción, el uso de objetos reales, la definición, la contextualización, entre otros.

Eta de comprensión-objetivación

Durante esta etapa el profesor tiene la misión de ofrecer y promover niveles de ayuda oportunos, que permitan el avance hacia el cumplimiento del objetivo propuesto, sin que esto implique la realización de la actividad por parte del profesor. Se ha de tomar en cuenta que: "El proceso educativo está integrado por diversos tipos de actividades y todas ellas deben ser al mismo tiempo instructivas, desarrolladoras y formativas" (Yorca y Gómez, 2011, p. 8).

Es importante brindarle al estudiante la información que necesiten para encontrar las respuestas. Para ello, el profesor debe haber organizado una actividad anterior a la lectura del texto por los estudiantes, para incrementar su interés por la misma, la cual será concisa. La lectura será en silencio y los ejercicios asignados se analizarán y luego serán revisados por el profesor. Esto es importante para lograr la elaboración conjunta, el intercambio de ideas, la ayuda mutua y el trabajo cooperativo para el logro de un fin común.

En esta etapa, además de la necesaria comprensión, se prepara al estudiante para el objetivo final, que no se reduce a la reproducción del contenido sino a la interpretación, la reelaboración del conocimiento a partir de la cultura de cada estudiante. Es por ello que debe ser capaz de comprender el texto, además de conocer el por qué está estudiando ese y no otro.

Las acciones que se proponen para esta etapa son las siguientes:

Acción 1

Título: Orientación de cada tarea de lectura

Objetivo: Orientar el propósito de cada tarea de lectura.

Orientaciones metodológicas: El profesor orienta y explica el propósito de cada tarea lectora.

Acción 2

Título: Determinación de los parámetros

Objetivo: Determinar los parámetros a tener en cuenta para el desarrollo del trabajo y la valoración del resultado.

Orientaciones metodológicas: El profesor determina, sobre la base del consenso con los estudiantes, los parámetros a tener en cuenta para el desarrollo del trabajo y la valoración del resultado.

Acción 3

Título: Lectura inicial

Objetivo: Realizar una lectura inicial para la comprensión global del texto.

Orientaciones metodológicas: El profesor ejecuta la lectura modelo para lograr que los estudiantes comprendan el texto.

Acción 4

Título: Determinación del significado

Objetivo: Determinar por contexto el significado de palabras claves que no fueron abordadas en la etapa anterior.

Orientaciones metodológicas: El profesor, con la ayuda del diccionario, debe profundizar en el significado de algunas palabras claves que no fueron abordadas en la etapa anterior.

Acción 5

Título: Atención a las individualidades

Objetivo: Ofrecer y promover las ayudas oportunas

Orientaciones metodológicas: El profesor recorre el aula y ofrece ayuda oportuna, de manera que los estudiantes se apropien de algoritmos para acometer la solución de tareas de forma independiente. Aquí sobresalen la corrección y la reorientación, sin obviar el estímulo a los logros, a la selección de estrategias adecuadas y a las actitudes solidarias.

Acción 6

Título: Definición de las operaciones básicas

Objetivo: Definir las operaciones básicas.

Orientaciones metodológicas: El profesor define las operaciones básicas a desarrollar para organizar el trabajo en función de la superación de cada tarea o sub-tarea.

Acción 7

Título: Chequeo de las respuestas a cada tarea

Objetivo: Chequear las respuestas a cada tarea.

Orientaciones metodológicas: El profesor chequea de manera conjunta las respuestas elaboradas por sus estudiantes y organiza la forma en que se reportará el resultado de cada tarea, teniendo en cuenta los parámetros negociados para su desarrollo.

Eta de socialización y evaluación

En esta etapa se verifica la comprensión del texto a partir del análisis de los productos obtenidos. Este es el momento ideal para realizar correcciones o aclaraciones a partir de lo que constituyó una regularidad durante la etapa anterior. Estas pueden ser realizadas por el profesor o por un alumno aventajado.

Aquí los estudiantes deberán hacer generalizaciones sobre el contenido abordado. Estas pueden estar referidas al mensaje implícito en el texto, la crítica a una actitud determinada, la toma de posición respecto a la diversidad de criterios y la perspectiva personal de cada uno respecto a sus modos de actuación. Es decir, los estudiantes deberán, a partir de la comprensión del texto, lograr su interpretación o sea, emitir criterios, puntos de vistas, argumentar o resumir, emitir valoraciones desde sus vivencias en la vida cotidiana. Además, debe tener definido en qué le puede contribuir dicha lectura a su formación personal.

Las acciones que se proponen para esta etapa son las siguientes:

Acción 1

Título: Resumen de los resultados

Objetivo: Resumir los resultados de las tareas.

Orientaciones metodológicas: El profesor hace un resumen de las tareas, tanto desde la perspectiva del proceso de elaboración como del resultado obtenido a nivel grupal.

Acción 2

Título: Creación de nuevas situaciones

Objetivo: Crear nuevas situaciones a partir de la lectura realizada.

Orientaciones metodológicas: El profesor debe propiciar un intercambio entre los estudiantes a través de nuevas situaciones que estén en relación con el texto.

Acción 3

Título: Valoración de criterios

Objetivo: Valorar los criterios propios y los de sus compañeros sobre la información contenida en el texto, así como la actitud y el propósito del autor al escribir el texto.

Orientaciones metodológicas: El profesor propicia el intercambio para que el estudiante valore sus propios criterios y el de sus compañeros así como la actitud y el propósito del autor al escribir el texto.

Acción 4

Título: Valoración del desempeño

Objetivo: Emitir criterios evaluativos sobre el desempeño de los compañeros.

Orientaciones metodológicas: El profesor propicia el intercambio entre los estudiantes de manera que emitan criterios evaluativos sobre el desempeño de sus compañeros.

Acción 5

Título: Autoevaluación

Objetivo: Autoevaluarse a partir de los parámetros definidos para el desarrollo de la tarea.

Orientaciones metodológicas: El profesor orienta al estudiante autoevaluarse a partir de los parámetros definidos para el desarrollo de la tarea.

Acción 6

Título: Evaluación

Objetivo: Evaluar el desempeño de los estudiantes.

Orientaciones metodológicas: El profesor evaluará el desempeño de los estudiantes a partir de su independencia y creatividad.

En resumen, el estudio histórico del proceso de preparación metodológica de la asignatura Inglés en los profesores con énfasis en la comprensión lectora constituye una de las actividades más importantes del proceso de aprendizaje del inglés, por lo cual, actúa como medio, objeto, método y como objetivo de la enseñanza. Por lo tanto, se demuestra que:

“(…) los diseños curriculares tienen que concebirse como una tarea de investigación con un carácter dinámico, donde los docentes y discípulos se involucren con un enfoque afectivo por el conocimiento, para darle solución a los problemas y proyectarse hacia el futuro (…)” (Gamboa y Carmenates, 2011, p. 8).

La implementación de la propuesta metodológica demostró su factibilidad, a partir de las transformaciones que durante su desarrollo evidenciaron los profesores de Inglés, en cuanto a su preparación, socialización de lo aprendido, la valoración de sus resultados, que los preparó para enfrentar nuevos retos y exigencias en el desarrollo de la comprensión lectora frente a sus estudiantes y en su autoaprendizaje.

REFERENCIAS

Abbot, G. (1989). *The Teaching of English as and International Language*. La Habana: Editorial Revolucionaria.

Almaguer, B. (1998). *Tratamiento Diferenciado a los distintos tipos de textos en la Etapa Inicial de la Enseña del Inglés en los Institutos Superiores*

- Pedagógicos* (tesis doctoral inédita). Universidad de Oriente. Santiago de Cuba.
- Álvarez, R. (1996). *Hacia un currículo integral y contextualizado*. Universidad de Tegucigalpa. Tegucigalpa.
- Antich, R. (1986). *Metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Borrero, V. y Tejeda, I. (2010). El trabajo con las habilidades de la escritura. *Opuntia Brava*, 2(3). Recuperado de <http://opuntiabrava.rimed.cu>
- Gamboa, M. E. y Carmenates, O. A. (2011). Influencia del pensamiento Vigotskiano en el Nivel Micro del Diseño Curricular. *Opuntia Brava*, 3(1). Recuperado de <http://opuntiabrava.rimed.cu>
- Polanco, A. y Altarriba, I. (2011). Una aproximación al análisis textual, a partir del poema "Dos milagros", de José Martí. *Opuntia Brava*, 3(4). Recuperado de <http://opuntiabrava.rimed.cu>
- Santiesteban, E. (2002). Las habilidades lectoras en la enseñanza del inglés. Artículo aprobado para editar por CCP. Instituto Superior de Ciencias Pedagógicas "Pepito Tey", Las Tunas.
- Smith, M. C. (2009). *Sistema de acciones para la preparación metodológica de los responsables de asignatura, tutores, y personal en ejercicio de la asignatura Inglés*. Universidad de Ciencias Pedagógicas "Pepito Tey", Las Tunas.
- Velázquez, M. (2011). Reflexiones sobre los enfoques didácticos de la comprensión lectora. *Opuntia Brava*, 3(3). Recuperado de <http://opuntiabrava.rimed.cu>