Opuntia Brava
ISSN: 2222-081X
RNPS: 2074

Volumen: 17 Número: 2 Año: 2025
Recepción: 30/01/2025 Aprobado: 27/03/2025 Artículo original

# Asesoría psicopedagógica a maestros para estimular el desarrollo de las habilidades emocionales

# Psycho-pedagogical counseling to teachers to stimulate the development of emotional skills

Yannia Torres Pérez[1] (yanniatp@uho.edu.cu) (https://orcid.org/0000-0002-3082-4815)

Patricia Del Carmen Laurencio De La Torre[2] (plaurencio@uho.edu.cu) (https://orcid.org/0009-0008-4586-3690)

## Resumen

La sociedad actual hizo resurgir la importancia de la educación emocional, ya que diversas problemáticas suscitan en el contexto educativo. Para que el docente asuma este reto, es necesario que reconozca su propio desarrollo integral, donde lo emocional se hace esencial en su práctica pedagógica. No obstante, se constataron insuficiencias en el desarrollo de sus habilidades emocionales para identificar, comprender y manejar las propias emociones. El presente estudio de investigación tiene como objetivo presentar actividades de asesoría psicopedagógica a maestros para estimular el desarrollo de sus habilidades emocionales de la Escuela Primaria José Martí Pérez. Para ello se emplearon métodos de investigación en el orden teórico y empírico. En el primero: análisis-síntesis, histórico-lógico, inducción-deducción y modelación. En el segundo se usaron la observación, encuesta, entrevista y la revisión de documentos. Las aplicaciones de los mismos contribuyeron al diagnóstico de la problemática develada y la elaboración de la propuesta. El aporte realizado propicia un mejor desempeño profesional de los maestros en el proceso de enseñanza-aprendizaje para elevar la calidad de su labor educativa. Esto favorece los ambientes escolares y la formación de la personalidad de los niños, para que puedan enfrentar los retos que impone la sociedad.

**Palabras clave:** habilidades emocionales, maestros, asesoría psicopedagógica.

## Abstract

Today's society has reemerged the importance of emotional education, since several problems arise in the educational context. In order for teachers to assume this challenge, it is necessary for them to recognize their own integral development, where the emotional aspect becomes essential in their pedagogical practice. However, insufficiencies were found in the development of their emotional skills to identify, understand and manage their own emotions. The present research study aims to present psycho-pedagogical counseling activities for teachers to stimulate the

[1] Máster en Ciencias de la Educación. Profesora Auxiliar. Departamento de Pedagogía Psicología. Universidad de Holguín, Cuba

[2] Licenciada en Educación Pedagogía Psicología. Miembro del Gabinete de Orientación Educativa de la Universidad de Holguín. Cuba.

Opuntia Brava
ISSN: 2222-081X
RNPS: 2074

Volumen: 17 Número: 2 Año: 2025
Recepción: 30/01/2025 Aprobado: 27/03/2025 Artículo original

development of their emotional skills at the José Martí Pérez Elementary School. Theoretical and empirical research methods were used for this purpose. In the first: analysis-synthesis, historical-logical, induction-deduction and modeling. In the second, observation, survey, interview and document review were used. The applications of these contributed to the diagnosis of the problems revealed and the elaboration of the proposal. The contribution made favors a better professional performance of teachers in the teaching-learning process to improve the quality of their educational work. This favors school environments and the formation of children's personalities, so that they can face the challenges imposed by society.

**Key words:** emotional skills, teachers, psycho-pedagogical counseling, psycho-educational counseling.

## Introducción

*La educación emocional del maestro una necesidad para el desarrollo del proceso educativo en la escuela primaria*

Promover el desarrollo de las habilidades emocionales de los maestros para que alcancen el máximo de su potencial constituye un incentivo para los estudiosos de la educación emocional. Justamente, desde esta visión, se responde a las distintas necesidades de los docentes y educandos, cobrando una especial relevancia.

La educación emocional de los maestros es de suma importancia, pues es un proceso integral que abarca el desarrollo de habilidades emocionales, la comprensión de las emociones y su impacto en nuestras vidas, así como la promoción de un bienestar emocional saludable. Profundizar en la temática implica explorar varios aspectos clave que contribuyen al crecimiento emocional y al bienestar general de las personas.

El desarrollo de las habilidades emocionales es relegado a un segundo plano por el sistema educativo con la errónea convicción de que con las disponibilidades personales de los maestros es suficiente y por lo tanto la asesoría a ellos con este fin, es innecesaria. Al mismo tiempo, prevalece el pensamiento de que los maestros autorregulan sus emociones durante el proceso de enseñanza aprendizaje, al cual se le exige sin habérsele brindado la preparación necesaria.

La comunidad científica internacional presta cada vez mayor atención a esta problemática. Autores como: Bisquerra (2007, 2009), Cabello y González (2022), debaten cuestiones encaminadas al desarrollo de las competencias emocionales en la educación y el autoconocimiento emocional profundo abordando las habilidades emocionales en los entornos escolares.

En Cuba crece el interés por esta temática para atender las problemáticas sociales que hoy existen. En el ámbito educativo autores como: García, Carballosa y Torres (2021) coinciden en que el tema sigue ausente en el currículo de la formación del profesorado. Por consiguiente, plantean la necesidad de incluirlo en la formación permanente y en la superación de los maestros y otros profesionales de la educación.

Opuntia Brava
ISSN: 2222-081X
RNPS: 2074

Volumen: 17 Número: 2 Año: 2025
Recepción: 30/01/2025 Aprobado: 27/03/2025 Artículo original

En el contexto escolar primario tal necesidad se agudiza, ante la escasa importancia que conceden los directivos de las escuelas a los fenómenos emocionales, al ser considerados de menor importancia en relación con los procesos cognitivos. A estos últimos tradicionalmente se ha otorgado la prioridad en el trabajo metodológico y en los indicadores para evaluar el desempeño del maestro, minimizando el valor de ambientes favorables para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esto repercute en la formación de la personalidad de los estudiantes, la cual debe ser más humana y efectiva para la vida (García, Carballosa y Torres, 2021).

Siguiendo este orden de ideas, se pudo comprobar, a través de entrevistas a maestros y directivos, así como las observaciones a clases realizadas, que en la escuela primaria José Martí Pérez la temática de la educación emocional ha sido poco trabajada. Además, se constataron las siguientes insuficiencias:

- Las actividades planificadas por los directivos no tienen en cuenta promover el desarrollo de habilidades emocionales en los maestros.
- Existen manifestaciones negativas en los maestros durante el proceso de enseñanza-aprendizaje que indican poco desarrollo de sus habilidades emocionales.

Para atenuar las insuficiencias, se propone como objetivo: elaborar actividades de asesoría psicopedagógica a maestros para estimular el desarrollo de sus habilidades emocionales en la Escuela Primaria José Martí Pérez. La propuesta, puede ser de utilidad a psicopedagogos y otros asesores en diferentes escuelas primarias que deseen igual propósito. El aporte realizado propicia un mejor desempeño profesional de los maestros en el proceso de enseñanza-aprendizaje para elevar la calidad de su labor educativa. Esto favorece los ambientes escolares y la formación de la personalidad de los niños, para que cada vez estén más preparados para enfrentar los retos que impone la sociedad.

## Materiales y métodos

Para elaborar las acciones propuestas se realize una investigación en la que se emplearon métodos de investigación en el orden teórico y empírico. En el primero se ubican: análisis-síntesis, histórico-lógico, inducción-deducción y modelación. En el segundo: la observación, encuesta, entrevista y la revisión de documentos. La aplicación de los mismos contribuyó al diagnóstico de la problemática develada, su comprensión y luego la elaboración de la propuesta.

Opuntia Brava
ISSN: 2222-081X
RNPS: 2074

Volumen: 17 Número: 2 Año: 2025
Recepción: 30/01/2025 Aprobado: 27/03/2025 Artículo original

## Resultados

*Actividades de asesoría psicopedagógica a maestros para estimular el desarrollo de las habilidades emocionales en maestros en la Escuela Primaria José Martí*

Acorde con los fundamentos teóricos antes abordados se propone la asesoría psicopedagógica a maestros para estimular el desarrollo de las habilidades emocionales en los maestros de la Escuela Primaria José Martí. La estructura de la misma se basa en la propuesta Cox y Horsley (1987). Estos autores consideran debe tener 3 fases llamadas como sigue: 1- fase de iniciación, 2- fase de desarrollo y 3- fase de institucionalización de la asesoría psicopedagógica. En la segunda se propone un Taller Metodológico con tres sesiones, un asesoramiento y un entrenamiento en el puesto de trabajo.

1. Fase de iniciación de la asesoría psicopedagógica

Objetivo: diagnosticar las necesidades de asesoría de los maestros en cuanto al conocimiento de las habilidades emocionales que debe poseer para el ejercicio de su profesión.

Comienza con el diagnóstico de las dificultades que tienen las maestras en cuanto al desarrollo de las habilidades emocionales. Para ello se seleccionaron de manera intencionada 5 maestras que imparten clases en los grupos de segundo a sexto grado en la Escuela Primaria José Martí Pérez ubicada en el municipio Báguanos, provincia de Holguín. En la misma laboran 15 maestros, que constituye la población. Para el estudio de la muestra se utilizaron los siguientes indicadores:

- Conocimiento de las maestras sobre las habilidades emocionales.
- Comprensión de las emociones propias durante el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Nivel de empatía que establecen las maestras con sus estudiantes durante el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Capacidad para crear un ambiente de clase seguro y de apoyo.
- Capacidad para calmarse y recuperar el equilibrio emocional en situaciones estresantes.

El empleo de métodos empíricos como análisis-síntesis, inducción-deducción, histórico-lógico y modelación favorecieron interpretación de los datos obtenidos y la elaboración de la propuesta. A partir del análisis de los indicadores se elaboraron los métodos empíricos para la realización del diagnóstico, tales como: la observación, la entrevista, la encuesta y el análisis documental. Los métodos utilizados permitieron constatar necesidades y potencialidades de las maestras con respecto al desarrollo de las habilidades emocionales, así como indagar en los factores y condiciones que provocan el estado actual del mismo.

Opuntia Brava
ISSN: 2222-081X
RNPS: 2074

Volumen: 17 Número: 2 Año: 2025
Recepción: 30/01/2025 Aprobado: 27/03/2025 Artículo original

Resultados obtenidos en la revisión de documentos

Se comprobó que, en la estrategia general del centro, y las preparaciones metodológicas no se han concebido acciones que contribuyen a brindar una asesoría planificada, continua y sistémica sobre el tema. Se constata en el banco de problemas, la necesidad de garantizar una adecuada preparación a los maestros para el desarrollo de las habilidades emocionales.

Resultado de la encuesta

Se realizó la encuesta a las (5) maestras que integran la muestra investigada, para un 100% de participación. En sus respuestas se pudo constatar la importancia que conceden al desarrollo de la empatía para la comprensión de las emociones y perspectivas de los estudiantes. En este método, 2 (40%) de las participantes plantearon son empáticas con frecuencia, tienen mucha habilidad para comprender sus emociones y son del criterio que el desarrollo de las habilidades emocionales constituye una necesidad. Otras 3 (60%) afirman que son empáticas solo en ocasiones, y que tienen poca habilidad para la comprensión de sus emociones. Además, plantean que para mejorar el desempeño en el aula solo se requiere una buena preparación sobre el contenido de la materia que imparte.

Durante el proceso de enseñanza existen varios estresores que obstaculizan la labor de las maestras, sin embargo 2 (40%) de ellas plantean que ante situaciones de conflictos en el aula respiran profundo, se toman un tiempo, conversan con los implicados con mucha calma, tratan de mejorar el clima socio psicológico del aula y hablan de temas agradables dándoles charlas educativas. En el caso de 3 (60%) se alteran, se sienten impotente, gritan, mandan a callar y ponen el castigo como un recurso para mejor la situación en el aula.

Plantean 2 (40%) de las maestras encuestadas que logran un bienestar durante el proceso de enseñanza aprendizaje, sienten agrado por la profesión que realizan y están a gusto con sus estudiantes. Sin embargo, 3 (60%) se sienten muy agobiadas, han considerado cambiar de trabajo porque plantean que ya no pueden más debido a situaciones de estrés.

En la muestra que se estudia 3 (60%) de las maestras consideran que sería muy beneficioso para un mejor desarrollo de sus habilidades emocionales en el entorno escolar; recibir preparación sobre temas relacionados con la psicología; para lograr mejores relaciones interpersonales con los niños y regular su disciplina. Una maestra plantea que es importante abrir espacios donde se desarrollen estos temas de las emociones y demás, que eso no existe en su formación y que le sirve para su desempeño profesional. Otra maestra es del criterio que en las preparaciones metodológicas además de las preparaciones sobre los contenidos de la asignatura que imparte; deberían recibir temas sobre la educación emocional.

Opuntia Brava
ISSN: 2222-081X
RNPS: 2074

Volumen: 17 Número: 2 Año: 2025
Recepción: 30/01/2025 Aprobado: 27/03/2025 Artículo original

Resultados de la entrevista

De la muestra estudiada todas consideran tener muy poca información sobre temas referentes a la educación emocional, ellas plantean que en su formación académica nunca recibieron estos temas y tampoco en la escuela se abordan en las preparaciones metodológicas la importancia de desarrollar las habilidades emocionales. Las situaciones de conflicto que enfrentan en el aula las solucionan a partir de las experiencias adquiridas en su desempeño profesional o por algún consejo de algún colega de mayor experiencia.

Se entrevistaron a todas las maestras de la muestra que se investiga, de ellas 2 (40%) plantean que pueden identificar y reconocer sus propias emociones en el entorno escolar ya que reconocen cuando se sienten muy alteradas o sienten ira o están alegres. Sin embargo, 3 (60%) de esas maestras no reconocen sus reacciones inadecuadas ante situaciones adversas que se le dan en el aula.

Resultados de la observación a clase

El primer, segundo y último indicador se evalúan de baja presencia, se destaca que solo 2 (40%) maestras manejan correctamente sus emociones durante el proceso educativo a partir de sus experiencias. Ellas demuestran empatía hacia los estudiantes en situaciones estresantes y con frecuencia comunican sus emociones de manera tal que sus estudiantes logran manejar estas situaciones y puedan llegar a solucionarlas al fomentar un apoyo mutuo en el aula para propiciar un clima positivo en términos emocionales. Otras 3 (60%) maestras presentan manifestaciones negativas como la ira, el estrés, la impotencia sin darle lugar al desarrollo de las habilidades emocionales y no han desarrollado la empatía solo en ocasiones cuando se sienten más calmadas y muchas veces este clima emocional en el aula es tenso.

Resultados de la triangulación metodológica

Los datos obtenidos se comparan para encontrar puntos de coincidencia sobre el desarrollo de las habilidades emocionales en las maestras, desde los resultados de los métodos aplicados, con la finalidad de mostrar regularidades que determinan el estado actual del diagnóstico.

Potencialidades:

- Las maestras consideran necesario incluir la temática sobre el desarrollo de las habilidades emocionales en las preparaciones metodológicas.
- Los directivos manifiestan interés por garantizar una adecuada preparación para elevar la calidad del clima emocional en la escuela a partir del desarrollo d elas habilidades emocionales en los docentes.

Opuntia Brava
ISSN: 2222-081X
RNPS: 2074

Volumen: 17 Número: 2 Año: 2025
Recepción: 30/01/2025 Aprobado: 27/03/2025 Artículo original

Aspectos a mejorar:

- No se conciben acciones metodológicas que contribuyan a brindar una asesoría planificada, continua y sistemática a las maestras para el desarrollo de las habilidades emocionales.
- Insuficiencias en el dominio teórico-metodológico de los maestros para desarrollar las habilidades emocionales.
- Débil preparación de las maestras para desarrollar las habilidades emocionales.
- Dificultades en la puesta en práctica de acciones para estimular el desarrollo de las acciones para estimular el desarrollo de las habilidades emocionales.

Estas razones determinan que la estimulación del desarrollo de las habilidades emocionales en las maestras, con visibles potencialidades, se convierte en una tarea compleja, en particular por la carencia de recursos pedagógicos y fundamentos metodológicos para tal fin. En aras de hacer viable el propósito se procede a la fase de desarrollo de la asesoría psicopedagógica. Esta consta de un Taller metodológico con tres sesiones, un Asesoramiento y un Entrenamiento en el puesto de trabajo.

2. Fase de desarrollo de la asesoría psicopedagógica.

Esta fase tiene como objetivo potenciar el desarrollo de las habilidades emocionales de los maestros en su ejercicio profesional. Por lo cual, se precisa como eje orientacional que guiará la propuesta de asesoría: el desarrollo de las habilidades emocionales de las maestras en su ejercicio profesional.

De este eje se derivan contenidos orientacionales:

- Aspectos generales de las habilidades emocionales de las maestras primarias.
- Los métodos, técnicas y recursos personales para el desarrollo de las habilidades emocionales que deben poseer las maestras en el nivel primario de educación.

Para ello se realizan las siguientes actividades de asesoría.

*Taller metodológico sobre las habilidades emocionales que deben poseer las maestras en su desempeño profesional*

El taller metodológico está encaminado a responder al perfeccionamiento del proceso educativo para ponerse en práctica con creatividad en el desarrollo de las escuelas primarias con un carácter sistémico. Según Calzado (2007) el taller metodológico es una forma de abordar el trabajo en diferentes niveles, desarrollado a partir de las necesidades de los docentes en la aparición de nuevos modelos educativos con enfoque al trabajo práctico, habilidades cognitivas y actitudes positivas ante la vida.

Opuntia Brava
ISSN: 2222-081X
RNPS: 2074

Volumen: 17 Número: 2 Año: 2025
Recepción: 30/01/2025 Aprobado: 27/03/2025 Artículo original

Dada su condición de carácter docente está constituido por introducción, desarrollo y conclusiones. Además, se estructura en 4 elementos: las características del problema metodológico abordado, el objetivo planteado, la composición de las experiencias profesionales de los participantes, y los recursos y medios materiales disponibles necesarios. Es importante tener claras y fundamentadas las razones de la selección del problema a debatir y es vital identificar el objetivo general del taller metodológico.

Como resultado de la ejecución del taller se procede al debate colectivo donde es vital enfatizar en el objetivo y causas por las que se realiza del taller metodológico garantizando la calidad de la actividad y el nivel de profundidad con la que se debata el taller metodológico. A partir de lo debatido, se procede a la valoración final donde los participantes o autores le conceden al coordinador o líder de la actividad proceder a realizar las conclusiones, consideraciones y valoraciones finales necesarias como resultado del taller.

Por último, se evalúa la calidad del documento que registra las intervenciones y acuerdos teniendo en cuenta que este se archive como patrimonio de la institución educativa. Luego se cierra la actividad con la valoración final en correspondencia con los pasos a seguir en la etapa.

El taller metodológico posibilita el análisis, valoración, reflexión, debates y propuestas de solución al problema; además que contribuyen a actualizar, integrar, y elevar el nivel de competencias en los participantes. Este responde a la teoría histórico-cultural de Vigotsky pues afirma la posición de que el hombre no es solo producto del medio, sino que participa activamente en la creación de este y que al transformarlo se transforma a sí mismo.

La propuesta que se ofrece en el presente artículo va dirigida a la preparación de los directivos y maestros para el desarrollo de las habilidades emocionales. El mismo se estructura de la siguiente manera, de acuerdo con la propuesta de los autores Mastrapa (2016) y Laffita (2022).

**Tabla 1**

*Estructura de la propuesta*

| Objetivo general del taller metodológico | Talleres | Estructura |
|---|---|---|
| Preparar a los directivos en la comunicación no verbal para favorecer el proceso de dirección. | Sesión 1 | - Título<br>- Objetivo<br>- Método |
| | Sesión 2 | |
| | Sesión 3 | |

Opuntia Brava
ISSN: 2222-081X
RNPS: 2074

Volumen: 17 Número: 2 Año: 2025
Recepción: 30/01/2025 Aprobado: 27/03/2025 Artículo original

| | | |
|---|---|---|
| | | - Medios<br>Introducción<br>Desarrollo<br>Conclusiones |

Fuente: Elaboración por los autores.

A continuación, se describen las sesiones del Taller Metodológico como parte de la fase 2 de la asesoría psicopegagógica a maestras de la Escuela Primaria José Martí.

La primera sesión del taller metodológico tiene una duración de 45 minutos. Se titula “El desarrollo de las habilidades emocionales, un reto del maestro primario”. Cuyo objetivo se precisa: caracterizar las habilidades emocionales que debe poseer la maestra del nivel primario de educación. Para el alcance de tal fin se emplea como método la conversación heurística y como medio las pancartas. En esta sesión participan directivos y maestras

En la introducción se presentan pancartas que ilustran las diferentes emociones humanas. Se solicita a los participantes que identifiquen las emociones que se encuentran ilustradas. A continuación, se pide que mencionen las más frecuentes sentidas por ellas durante el proceso de enseñanza aprendizajes. Se realiza un espacio de reflexión a través del intercambio de experiencias personales e ideas sobre el manejo emocional que debe lograr el maestro en el aula. Además, se exponen las principales actividades o acciones que se desarrollarán en el taller metodológico, el tiempo de duración, los objetivos que se proponen en estas acciones, los contenidos a tratar sobre el transcurso de los mismos, las modalidades a utilizar para comprobar y evaluar el cumplimiento de los objetivos. Se escuchan y analizan los criterios aportados por los participantes en correspondencia con las necesidades recurrentes en torno a la temática tratada:

- Conocimiento de los maestros sobre las habilidades emocionales.
- Comprensión de las emociones propias durante el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Nivel de empatía que establecen los maestros con sus estudiantes durante el proceso de enseñanza aprendizajes

Durante el desarrollo de la sesión 1 el coordinador plantea el siguiente problema a resolver: ¿Puede una maestra primaria con poco desarrollo de sus habilidades emocionales potenciarlas en sus estudiantes? Para la respuesta a esta interrogante se proponen actividades.

En la primera acción se hace uso del método participativo-ilustrativo. Se reparten tarjetas a los diferentes participantes las cuales contienen: definición de las habilidades emocionales, los tipos y sus formas de manifestación en el comportamiento humano.

Opuntia Brava
ISSN: 2222-081X
RNPS: 2074

Volumen: 17 Número: 2 Año: 2025
Recepción: 30/01/2025 Aprobado: 27/03/2025 Artículo original

Esto tiene como objetivo caracterizar las habilidades emocionales, los tipos y sus formas de manifestación en el comportamiento humano. Además, se emplean como materiales guía de preguntas y de observación, se sugiere el empleo de medios tales como pizarra y tarjetas.

Se reúne a los participantes (directivos y maestras) en un aula donde se les reparte las tarjetas. Se les ofrece un tiempo de 6 minutos para que ellos las lean, reflexionen sobre su contenido y luego se realiza una lectura colectiva. El debate es guiado por la coordinadora mediante las siguientes preguntas:

- ¿Qué habilidades emocionales deben poseer las maestras en la enseñanza primaria?
- ¿Todas las maestras logran el mismo nivel de desarrollo de las habilidades emocionales?
- ¿Qué recomendarías a las maestras para desarrollar sus habilidades emocionales?
- ¿Cómo las maestras logran potenciar las habilidades emocionales en sus estudiantes?

La coordinadora puntualiza algunos aspectos en el orden teórico-metodológico sobre el tema que se está abordando. A partir de lo expresado se puede resolver el problema planteado al inicio: ¿puede una maestra primaria con poco desarrollo de sus habilidades emocionales potenciarlas en sus estudiantes?

A modo de conclusión se utiliza la técnica de cierre: “El PNI”, con el objetivo de lograr una retroalimentación sobre las vivencias de los participantes en la sesión del taller a partir de lo expresado por ellos. Durante el desarrollo se les pide a los participantes que expresen lo positivo, lo negativo y lo interesante del taller. Se enlistan en la pizarra aquellas vivencias comunes identificados entre los miembros del grupo. Se reflexiona al respecto.

La primera sesión permite al coordinador de la actividad retroalimentarse sobre cómo ha sido percibido lo abordado en la sesión por cada uno de los participantes. Además, se conoce el nivel de aceptación y rechazo del tema a partir de sus opiniones.

La segunda sesión del taller metodológico tiene como objetivo propiciar estrategias para comprender las emociones de forma eficaz durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Su título es “¿Cómo comprender nuestras emociones y las de los demás?”

Al igual que en la sesión anterior se realiza en un tiempo de 45 minutos. En esta se emplea como método la conversación heurística, como medios la pizarra y hojas didácticas. En esta participan directivos y maestras.

Opuntia Brava
ISSN: 2222-081X
RNPS: 2074

Volumen: 17 Número: 2 Año: 2025
Recepción: 30/01/2025 Aprobado: 27/03/2025 Artículo original

A manera de introducción se emplea la técnica: “Mi polo positivo y mi polo negativo” (Ortiz, 1995), cuyo objetivo es lograr un mayor autoconocimiento de cada miembro y el conocimiento del grupo. Durante el desarrollo de la misma se les pide a los participantes que escriban sus emociones positivas y negativas más frecuentes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, que reflexionen sobre los que les agrada de sí mismos y no desean cambiar, y lo que les molesta y desean modificar. Posteriormente exponen de forma oral lo que escribieron para que los demás escuchen y emitan sus criterios para que el grupo construya una imagen más clara de sí.

Luego se procede a realizar las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles son las emociones que sientes con frecuencia?
- ¿Qué emociones positivas y negativas conoces? Menciónalas
- ¿Cómo manejas las emociones negativas en el aula?

Es necesario comprender las emociones durante el proceso de enseñanza aprendizaje para facilitar un clima emocional más factible en el aula, por lo tanto, se plantea el siguiente problema a resolver durante el taller: ¿Cómo las maestras pueden llegar a comprender sus propias emociones y las de los demás?

Durante de la sesión 2 del taller metodológico se realizan las propuestas de actividades para resolver el problema. En este caso es el análisis de situaciones educativas que se presentan en el proceso de enseñanza-aprendizaje del nivel primario. El objetivo de la actividad es identificar en el análisis de la situación educativa, las habilidades emocionales de las maestras durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para el alcance de tal fin, se divide el grupo en dos subgrupos mediante la técnica de “Las Rejas” en la cual se realiza un conteo del 1 al 2. Los unos forman un equipo y los dos otro. Luego se le reparte una situación a cada equipo y una hoja didáctica con una lista de habilidades emocionales necesarias a desarrollar por cada maestra (anexo1). Se le concede 20 minutos a cada equipo para responder las preguntas realizadas en la situación. Al cabo de este tiempo se procede al debate en plenaria. El mismo permite responder al problema planteado en la sesión: ¿cómo las maestras pueden llegar a comprender sus propias emociones y las de los demás?

A manera de conclusión de la sesión no.2 se les pide a los participantes se despidan expresando un deseo positivo al compañero de la derecha. El propósito de esta acción es conocer el estado de las relaciones entre compañeros y promover el intercambio emocional entre los miembros del grupo.

La sesión 3 del taller metodológico lleva por título: “¿Cómo lograr la empatía con los estudiantes durante el proceso de enseñanza aprendizaje?” Se realiza con el objetivo de propiciar estrategias para el desarrollo de la empatía del maestro con sus estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Al igual que en las sesiones anteriores se emplean como método la conversación heurística. Se usan la pizarra y

Opuntia Brava
ISSN: 2222-081X
RNPS: 2074

Volumen: 17 Número: 2 Año: 2025
Recepción: 30/01/2025 Aprobado: 27/03/2025 Artículo original

hojas didácticas como medios de enseñanza. Esta dura 45 minutos y participan directivos y maestras.

A modo de introducción se visualiza el vídeo titulado: *La empatía y la convivencia escolar*. https://www.youtube.com/watch?v=GDoLU2e1Ad8

Sinopsis: La trama del video se desarrolla en Finlandia en la Campaña de Ayudemos a otros. Aborda la importancia de la convivencia donde se refleja un niño que no llevó merienda a la escuela por eso estaba triste en el receso escolar. Sin embargo, al regresar al aula, abrió su lonchera y notó que todos sus compañeros habían llenado su lonchera con merienda. El niño sonriente miró a todos.

El video tiene un mensaje altruista y humanista, refleja la importancia de la solidaridad, las buenas acciones con los demás y el buen trato. Se refiere a las interacciones que promueven un sentimiento mutuo de reconocimiento, valoración y felicidad, las cuales son formas de relación que generan satisfacción y bienestar entre quienes interactúan, favoreciendo el crecimiento y el desarrollo personal.

Tiempo de duración: 2:35min

Preguntas sobre el video

1. ¿Qué aspectos vitales de la convivencia se mostraron en el video?
2. ¿Has tenido la posibilidad de recibir ayuda?
3. ¿Alguna vez has tenido la oportunidad de dar ayuda a quién lo necesita?

Durante el desarrollo de la sesión 3 se plantea el siguiente problema a resolver: ¿Cómo una maestra que no formaron su empatía en su formación, puede desarrollarla? Para ello se reúnen a los directivos y maestros en un aula donde se les proyecta el vídeo. En este la coordinadora explica qué es la empatía y la importancia de su desarrollo en las maestras. Luego de observarlo se procede a realizar un debate del vídeo mediante las siguientes preguntas:

- ¿Alguna vez has sentido la necesidad de ser empática en alguna situación que se les ha presentado en el aula?
- ¿Te gustaría desarrollar la empatía?
- Diga con sus palabras la importancia que le concede a esta habilidad emocional.

A modo de conclusión de la sesión 3 de retoma el problema planteado y se debate en plenaria. Luego se emplea la técnica de cierre: “Ronda de palabras”: dónde ellos expresen cuáles han sido las emociones que han sentido durante la sesión. Esta tiene como objetivo: Identificar vivencias afectivas durante el desarrollo de la actividad.

La sesión 3 permite al coordinador de la actividad conocer de manera resumida la comprensión que ha dejado el taller sobre el desarrollo de la empatía en cada integrante del grupo, siendo esta una habilidad emocional y la importancia de la

Opuntia Brava
ISSN: 2222-081X
RNPS: 2074

Volumen: 17 Número: 2 Año: 2025
Recepción: 30/01/2025 Aprobado: 27/03/2025 Artículo original

utilización de la misma. Además del taller metodológico, compuesto por las 3 sesiones antes descritas se realiza el asesoramiento a las maestras.

*Asesoramiento a las maestras para crear un ambiente de clase seguro y de apoyo.*

Su objetivo es desarrollar habilidades emocionales en los maestros primarios en la planificación de actividades docentes.

La asesora parte con anterioridad de la guía de observación a clase de la maestra para identificar las necesidades de asesoría en relación con el desarrollo de las habilidades emocionales desde el proceso de enseñanza-aprendizaje. Identificadas las insuficiencias se procede a brindar algunas recomendaciones a las maestras que se asesoran.

Establecer normas y expectativas claras con sus estudiantes durante el proceso de enseñanza aprendizaje, lo cual se cumple al comunicar las reglas y expectativas de comportamiento al principio del año escolar. También al establecer consecuencias claras y justas para las infracciones de los estudiantes a las normas y asegurar que estas y las expectativas sean consistentes y aplicadas por igual al alumnado.

Otra recomendación para la maestra asesorada es fomentar el respeto mutuo con sus discípulos independientemente de su edad y su conducta. Para ello se debe modelar un comportamiento respetuoso hacia los estudiantes y los demás. Enseñarlos sobre la importancia del respeto y cómo tratar a los demás con dignidad. Crear oportunidades para que los estudiantes interactúen y aprendan unos de otros a través de actividades docentes y extradocentes en las cuales trabajen en equipo.

Además, se asesora a las maestras para que construyan relaciones positivas con sus estudiantes. Para ello deben conocerlos a nivel individual y mostrar interés en sus vidas. Se sugiere crear un ambiente de clase donde todos se sientan cómodos compartiendo sus ideas y sentimientos.

Se recomienda a las maestras asesoradas proporcionar apoyo académico, diferenciar la instrucción para satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes. Proporcionar apoyo adicional y recursos a los que tienen dificultades académicas y celebrar los éxitos de los estudiantes, tanto grandes como pequeños.

La asesora sugiere a las maestras crear un ambiente físico seguro. Esto implica lograr que el aula sea un lugar limpio y ordenado; establecer procedimientos de seguridad claros y practicarlos regularmente. También eliminar cualquier barrera física o social que pueda hacer que los estudiantes se sientan inseguros.

Es importante para el éxito del proceso docente promover la comunicación abierta. Para ello se deben establecer canales de comunicación claros en los que los estudiantes puedan compartir sus inquietudes o preocupaciones. Escuchar atentamente las opiniones y perspectivas de los estudiantes es básico en la comunicación, así como responder a las inquietudes de los estudiantes de manera respetuosa y oportuna.

Opuntia Brava
ISSN: 2222-081X
RNPS: 2074

Volumen: 17 Número: 2 Año: 2025
Recepción: 30/01/2025 Aprobado: 27/03/2025 Artículo original

Para fomentar la colaboración la asesora sugiere a las maestras crear oportunidades para que los estudiantes trabajen juntos en proyectos y actividades. También fomentar un sentido de comunidad y pertenencia en el aula y capacitar a los estudiantes sobre habilidades sociales y emocionales.

Otra de las recomendaciones va dirigida a enseñar a los estudiantes habilidades para resolver conflictos, gestionar sus emociones y construir relaciones saludables. Para ello la maestra en el aula debe proporcionar oportunidades para practicar estas habilidades en un entorno seguro. Asimismo, modelar habilidades sociales y emocionales positivas en las interacciones con los estudiantes mediante las actividades de evaluación diseñadas en las clases.

El desarrollo de las habilidades emocionales requiere no solo la adquisición de saberes sobre el tema, sino además el ejercicio práctico de las mismas. Es por ello que otra de las acciones de la asesoría psicopedagógicas a las maestras para el desarrollo de sus habilidades emocionales es el entrenamiento del puesto de trabajo.

*Entrenamiento en el puesto de trabajo como parte de la asesoría a las maestras.*

Objetivo: desarrollar en las maestras asesoradas la capacidad para calmarse y recuperar el equilibrio emocional en situaciones estresantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se realiza en el aula de clase con la participación del asesor, maestra y estudiantes. Como ejemplo de actividades a realizar se proponen las siguientes:

1. Técnicas de respiración profunda que consiste en enseñar a las maestras técnicas de respiración profunda, como la diafragmática. Practicar estas técnicas en sesiones de grupos o individuales para ayudar a las maestras e incorporarlas a su rutina diaria. También tomar descansos breves en el aula cuando las actividades docentes planificadas lo propicien.
2. Comprensión del estrés y su impacto en el bienestar emocional: que implica identificar los factores estresantes comunes en el aula. Además, reconocer los signos y síntomas del estrés, utilizar un lenguaje positivo, así como redirigir el comportamiento de los estudiantes.

El logro que se obtiene del asesoramiento se evalúa mediante la observación de la maestra en el aula, sus autoevaluaciones y reflexiones cuando se les entrevista. No obstante a los resultados positivos que se obtienen es pertinente el seguimiento en el cual se debe:

- Proporcionar apoyo continuo a las maestras después del entrenamiento.
- Organizar sesiones de actualización o grupos de apoyo para reforzar las técnicas aprendidas.

Opuntia Brava
ISSN: 2222-081X
RNPS: 2074

Volumen: 17 Número: 2 Año: 2025
Recepción: 30/01/2025 Aprobado: 27/03/2025 Artículo original

- Incorporar el entrenamiento en el desarrollo profesional continuo de las maestras.

3. Fase de institucionalización de la asesoría psicopedagógica

En esta fase resulta pertinente la entrevista a los directivos de la escuela con el objetivo de incorporar en el sistema de trabajo la preparación metodológica en función del desarrollo de las habilidades emocionales de las maestras. Para ello se le recomienda a la directora lo siguiente:

- Realizar actividades metodológicas en relación con el tema.
- Realizar guías de observación a clase para supervisar el desempeño de las maestras con respecto al desarrollo de las habilidades emocionales propias y de los estudiantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje para su estimulación.

La efectividad o valoración de estas actividades

Para constatar la validación de las actividades de asesoría a maestras primarios para el desarrollo de las habilidades emocionales de la Escuela Primaria José Martí Pérez, se empleó el testimonio focalizado. Para ello se entrega una hoja de papel en blanco y se pide que coloquen en la parte superior izquierda las iniciales de sus nombres y apellidos, separados por un punto y se les ofrece de manera frontal, escritos en una pizarra los indicadores que siguen:

1. Importancia de las actividades de asesoría psicopedagógica realizadas.
2. Recomendaciones para la realización de las actividades de asesoría psicopedagógica.

En la opinión de los directivos y maestras se constató su conformidad y motivación por las actividades de asesoría psicopedagógicas realizadas. Ellos podrán referirse al carácter dinámico y organizado de las acciones para el mejoramiento del desempeño de los maestros en su labor profesional. De las acciones propuestas a desarrollar para el desarrollo de las habilidades emocionales en los maestros se esperan expresiones como: “Tenía muy poco conocimiento sobre este tema”; “Me sentí bien ya que mediante estas actividades de asesoría pude conocer las habilidades emocionales que tengo desarrolladas y las que debo lograr desarrollar”: “Me voy con conocimientos para poder autorregular mis emociones y transmitir seguridad a mis estudiantes”. “Aprendí técnicas de respiración y de autorregulación ante situaciones de estrés en el aula”.

Los participantes consideran factible la aplicación de estas actividades ya que se esperan lograr resultados favorables y una sistémica orientación y preparación de los maestros para su desarrollo de las habilidades emocionales.

Opuntia Brava
ISSN: 2222-081X
RNPS: 2074

Volumen: 17 Número: 2 Año: 2025
Recepción: 30/01/2025 Aprobado: 27/03/2025 Artículo original

*Resultados alcanzados a partir de la asesoría psicopedagógicas a maestras primarias para el desarrollo de las habilidades emocionales*

A partir de la puesta en práctica de la asesoría psicopedagógica, las maestras asesoradas adquirieron mayor dominio teórico-metodológico del tema abordado. Además, elevaron su preparación sobre definición de las habilidades emocionales, los tipos y sus formas de manifestación en el comportamiento humano**,** características de las mismas y su importancia para el desempeño profesional.

También se enriquecieron las preparaciones metodológicas donde se incluyó la temática ya que no había sido trabajada anteriormente. Asimismo, se incrementó la capacidad de resiliencia de las maestras y su empatía al comprender la importancia de su desarrollo y aplicación en el aula. Se diagnosticaron las necesidades de desarrollo de estas habilidades las docentes y se entrenaron en su puesta en práctica ante situaciones estresantes. Esto favoreció la preparación de las maestras en función de una mejor dirección del proceso docente educativo, y el alcance de una mayor calidad de vida, bienestar social, profesional y buena comunicación con los estudiantes. Su crecimiento profesional permitió brindar un modelo positivo de manejo emocional a los estudiantes en las primeras etapas de vidas. Se favorecieron los ambientes de aprendizaje mediante el empleo de recursos y métodos para la autorregulación emocional y sus competencias emocionales.

## Discusión

*Las asesoría a maestros para el desarrollo de las habilidades emocionales*

La asesoría psicopedagógica es un servicio a profesionales, cuya función principal es el tratamiento a los contenidos psicopedagógicos que se presentan en el ejercicio de la actividad educativa. Es una modalidad de orientación educativa, la cual propicia una ayuda, a partir de las necesidades sentidas y problemas profesionales, que en su desempeño presentan los docentes (Álvarez y Bisquerra, 2012).

En el ámbito educativo la tarea de asesorar constituye un proceso de ayuda y de acompañamiento sostenido. Esto se lleva a cabo mediante acciones orientadas a la mejora de las prácticas profesionales de los docentes, directivos, personal técnico y de los padres y madres del alumnado siempre en un clima de igualdad y de colaboración. Tales acciones permiten el intercambio de experiencias e información y la toma de decisiones compartidas, según la construcción conjunta y consensuada en las actividades metodológicas (Álvarez y Bisquerra, 2012).

La asesoría psicopedagógica se puede realizar en el aula con los maestros mediante la observación, retroalimentación, consejo, interacción y en general apoyándolos en la reflexión sobre su práctica. En este sentido, se abordan las problemáticas que afloran durante el proceso educativo para atenuarlas y se asesoran a los educadores en la resolución de situaciones conflictivas que se observan en la escuela y en la labor preventiva.

Opuntia Brava
ISSN: 2222-081X
RNPS: 2074

Volumen: 17 Número: 2 Año: 2025
Recepción: 30/01/2025 Aprobado: 27/03/2025 Artículo original

Torres, Silva y Batista (2023) consideran que, para tal fin, es de gran importancia que el asesor tenga en cuenta las características de los docentes en cada una de las etapas por las que atraviesan a lo largo de su vida profesional. Esto permite proporcionar el apoyo pertinente, que contribuya a la mejora de la práctica, tanto de noveles, como de los que ya tienen muchos años de ejercer la docencia.

## Conclusiones

Los fundamentos teóricos-metodológicos que sustentan el estudio de las habilidades emocionales, demuestran la necesidad de continuar profundizando en el tema desde el ámbito de la escuela primaria. A partir del diagnóstico realizado se comprobó que aún es insuficiente la preparación metodológica ofrecida a las maestras del nivel primario para el desarrollo de sus habilidades emocionales por lo que resulta oportuno rediseñar las estrategias del trabajo metodológico en la escuela.

Las actividades de asesoría propuestas orientan hacia mejoras de las prácticas educativas, mediante procesos de reflexión crítica que elevan la preparación de las maestras primarias para el desarrollo de las habilidades emocionales propias y de sus estudiantes. La efectividad de las actividades propuestas, se pudo constatar mediante el testimonio focalizado, lo cual evidenció que se lograron resultados satisfactorios en el abordaje y preparación de las maestras en este tema para fortalecer el trabajo educativo mediante la estimulación del desarrollo de sus habilidades emocionales.

## Referencias bibliográficas

Álvarez, M. y Bisquerra, R. (2012) Orientación educativa. Modelos, áreas, estrategias y recursos. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía, 23*(3),135-136. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4409036

Bisquerra, R. (2007). Las competencias emocionales. *Educación XX1, 10*, 61-82. https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=70601005

Bisquerra, R. (2009). *Psicopedagogía de las emociones*. Síntesis.

Cabello, S. y González, A. M. (2022). Las competencias emocionales en el sistema educativo español. Propuesta de desarrollo desde la acción tutorial. *Revista Educativa HEKADEMOS*, (33), 59-72. https://www.hekademos.com/index.php/hekademos/article/view/73

Calzado, D. (2007). Reglamento de Trabajo metodológico para los CES de Cuba. *Artículo 54 del MES, Resolución ministerial 210*. Cuba.

Cox, F. y Horsley, L. (1987) *¿Qué es el asesoramiento psicopedagógico? Psicología y Mente.* https://psicologíaymente.com/desarrollo/asesoramiento

García, A. Carballosa, E. y Torres, Y. (2022). La educación emocional en la labor profesional del maestro. *Opuntia Brava, 15*(1), 206-217. https://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/1746

Volumen: 17 Número: 2 Año: 2025
Recepción: 30/01/2025 Aprobado: 27/03/2025 Artículo original

Laffita, D. (2022). *Comunicación no verbal de los directivos en su labor profesional*. [Trabajo de diploma en opción al título de Licenciado en Pedagogía Psicología. Universidad de Holguín. Cuba]

Mastrapa, R. (2016). *La orientación educativa en el trabajo metodológico para la estimulación del pensamiento reflexivo en escolares primarios*. [Tesis doctoral inédita. Universidad de Holguín. Cuba]

Ortiz, E. (1995). *El estilo comunicativo del maestro*. [Tesis doctoral inédita. Holguín: ISP José de la Luz y Caballero]

Torres, Y. Silva, D. y Batista, Y. (2023) Asesoría psicopedagógica a maestros para estimular el desarrollo de los estudiantes con talento académico. *Revista Espíritu Emprendedor, 7*(2). https://doi.org/10.33970/eetes.v7.n2.2023.334

Conflicto de intereses: Los autores declaran no tener conflictos de intereses.

Contribución de autores: Los autores participaron en la búsqueda y análisis de la información para el artículo, así como en su diseño y redacción.