

## Metodología para el desarrollo de evaluaciones integradoras en la formación del periodista

### Methodology for the development of integrated evaluations in the training of the journalist

Anabel Rodríguez Hidalgo<sup>1</sup> ([anabelrodriguez9316@gmail.com](mailto:anabelrodriguez9316@gmail.com)) (<https://orcid.org/0000-0002-5029-3214>)

Ivonne Pérez Pérez<sup>2</sup> ([ivonnepp88@gmail.com](mailto:ivonnepp88@gmail.com)) (<https://orcid.org/0000-0002-4200-4267>)

Iván Romero Torres<sup>3</sup> ([ivanromerocreator@gmail.com](mailto:ivanromerocreator@gmail.com)) (<https://orcid.org/0000-0002-7147-9114>)

### Resumen

La integración de saberes constituye una demanda social en el contexto histórico actual. Por tanto, en la formación en la carrera Periodismo resulta necesario el desarrollo de evaluaciones integradoras que permitan a los futuros egresados la adquisición de competencias profesionales que favorezcan un desempeño óptimo de sus funciones. A través de la triangulación de métodos teóricos como el histórico-lógico, análisis-síntesis e inducción-deducción y el sistémico- estructural-funcional y empíricos: observación científica, análisis de documentos, entrevistas en profundidad a profesores y encuestas a estudiantes, se determinaron las potencialidades y limitaciones de esta carrera en la Universidad de Holguín para el desarrollo de evaluaciones integradoras. El aporte investigativo principal constituyó una metodología para la realización de este tipo de evaluaciones desde la disciplina Periodismo Impreso. Esta metodología posibilitó la determinación de nodos intra e interdisciplinarios en el primer año de la carrera y el diseño, implementación y control de evaluaciones integradoras con impacto en la formación del profesional.

**Palabras clave:** evaluación integradora, metodología, proceso de enseñanza aprendizaje, periodismo

### Abstract

The integration of knowledge is a social demand in the current historical context. Therefore, in journalism training, it is necessary to develop integrative assessments that allow future graduates to acquire professional skills that promote optimal performance of their duties. Through the triangulation of theoretical methods such as historical-logical, analysis-synthesis, and induction-deduction, as well as systemic-structural-functional and empirical methods such as scientific observation, document analysis, in-depth interviews with professors, and student surveys, the potential and limitations of this

<sup>1</sup> Máster en Comunicación Social. Profesora del Departamento de Periodismo-Comunicación Social. Universidad de Holguín, Cuba.

<sup>2</sup> Máster en Historia y Cultura. Coordinadora de la carrera de Periodismo. Universidad de Holguín, Cuba.

<sup>3</sup> Máster en Comunicación Social. Profesor del Departamento de Periodismo-Comunicación Social. Universidad de Holguín, Cuba.

degree program at the University of Holguín for the development of integrative assessments were determined. The main research contribution was a methodology for conducting this type of assessment from the discipline of Print Journalism. This methodology made it possible to determine intra- and interdisciplinary nodes in the first year of the degree program and to design, implement, and monitor integrative assessments with an impact on professional training.

**Key words:** integrative evaluation, methodology, teaching-learning process, journalism

## Introducción

La evaluación en su concepción actual se hace cada vez más acreedora de un trabajo cooperativo entre disciplinas. Las evaluaciones integradoras constituyen una propuesta de enseñanza-aprendizaje que tiene como núcleo el establecimiento de relaciones intra, inter y transdisciplinarias alrededor de problemas de la profesión.

Como bien destaca Horrutinier (2009), la evaluación integradora es una forma superior de evaluar al estudiante, que permite conocer con mayor precisión su dominio de los modos de actuación profesional y los prepara para su futura actividad profesional. Además, dentro del proceso de formación, cumple importantes funciones diagnósticas, orientadoras, de retroalimentación, motivación, y preparación de los estudiantes para la vida, entre otras.

La evaluación integradora es aquella que evalúa objetivos generales de varias asignaturas o disciplinas que se imparten en un determinado período lectivo; que propicia utilizar la información fragmentada adquirida en el proceso de enseñanza, en un aprendizaje integrado; que provoque estímulos y motivaciones de un aprendizaje significativo; que favorezca el proceso de formación integral; que contribuya al éxito académico y al perfeccionamiento del sujeto como persona (Morales, et al., 2017).

Diversos autores han estudiado las evaluaciones integradoras en el proceso de formación de diferentes carreras (Clairat y Elías, 2014; Morales et al., 2017; Alfonso y Valladares, 2019; Avilés, 2020; Grafigna et. al, 2020; Ávila et. al., 2021; Salfrán et al., 2023). En estas investigaciones se destacan sus potencialidades para la formación de los estudiantes al integrar conocimientos, habilidades y valores en correspondencia con el contexto profesional. Atendiendo a los criterios de estos investigadores, las evaluaciones integradoras deben caracterizarse por:

- Estar orientadas a la solución de problemas profesionales (teóricos, teórico-prácticos y prácticos) a partir de la integración de contenidos de varias asignaturas del currículo.
- Deben ser motivadoras, los estudiantes tienen que percibir su utilidad y diseñarse en correspondencia con el contexto profesional potenciando la adquisición de conocimientos y habilidades hasta llegar al desarrollo de competencias.

- Requieren estar en correspondencia con los objetivos del nivel, año y disciplina y la selección y secuenciación de los contenidos.
- Deben contener las orientaciones precisas para resolverlas, en cada etapa, tiempo de desarrollo e indicadores que serán evaluados.
- Demandan el rol profesional protagónico de los estudiantes desde el trabajo individual y en equipo

El artículo 308 del Reglamento Organizativo del Proceso Docente y de Dirección del Trabajo Docente y Metodológico para las carreras universitarias (Res. 47/22), del Ministerio de Educación en Cuba especifica que la tendencia que debe predominar en los exámenes finales es su carácter integrador, de modo que puedan evaluar objetivos generales de varias de las asignaturas o disciplinas que se imparten en un determinado periodo lectivo. En correspondencia con ello deben disminuir los exámenes tradicionales por asignaturas. Además, no se deben dejar relegados a las evaluaciones finales, sino ser considerados como hitos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la carrera de Periodismo en la Universidad de Holguín estas evaluaciones son recurrentes pues se trata de una especialidad que exige apelar a diversos saberes y metodologías que les aportan otras disciplinas y ciencias para ofrecer una visión holística de los acontecimientos. Además, el diseño curricular del plan de estudio E (2018) con 50 asignaturas, concibe la culminación de gran parte de las asignaturas a través de trabajos finales -41- y solo -9- mediante examen final y trabajos de cursos, lo que ofrece un marco propicio para aplicar este tipo de evaluación y se desmitifica la idea de que las evaluaciones integradoras son preferentemente para los exámenes escritos.

Desde la Disciplina Periodismo Impreso, la de mayor tradición en los estudios de la Licenciatura en Periodismo en Cuba y cuyas asignaturas predominan en el primer año de la carrera, se planifican y desarrollan las evaluaciones integradoras para este año académico, a diferencia de otras carreras donde este tipo de evaluación solo se conciben a partir del segundo año. Lo que para algunos significa un riesgo, para la carrera representa una fortaleza, en tanto constituye una posibilidad de ir desarrollando y ejercitando la comunicación solvente de sus conocimientos y capacidades en el ámbito docente y su futuro escenario profesional.

El desarrollo durante varios años de evaluaciones integradoras en la carrera de Periodismo en la Universidad de Holguín ha posibilitado, no solo consolidar una metodología para su concepción, sino formar a un profesional que asuma la relación dialéctica teoría-práctica a través de tareas integradoras que le han permitido desarrollar competencias profesionales para responder a los retos de un contexto mediático que exige una mayor creatividad e interdisciplinariedad del conocimiento.

## **Materiales y métodos**

La investigación se desarrolló desde una perspectiva metodológica cualitativa, aunque se tuvieron en cuenta elementos del paradigma cuantitativo, a la vez se acudió al procedimiento metodológico de la triangulación de fuentes, métodos, datos y teorías.

El resultado de esta investigación partió del trabajo metodológico sostenido de la disciplina Periodismo Impreso, recopilando la experiencia de tres planes de estudio y de la proyección de las evaluaciones integradoras desde hace más de 5 años. Los métodos del nivel teórico análisis-síntesis, inducción-deducción, y tránsito de lo abstracto a lo concreto, en interrelación dialéctica, posibilitaron el procesamiento de información esencial sobre las evaluaciones integradoras en el proceso formativo del estudiante de Periodismo, tanto en su análisis epistemológico como empírico.

El método histórico-lógico propició el abordaje de la evolución del proceso de formación del periodista y los fundamentos que sustentan las evaluaciones integradoras en la carrera. Mientras, el enfoque sistémico permitió el análisis integral del objeto de estudio, sus componentes y relaciones, así como para la construcción, estructuración y ordenamiento lógico de la metodología.

Como métodos empíricos fueron empleados: el análisis de documentos (Plan de Estudios E, 2018; programas de la Disciplina Periodismo Impreso y de las asignaturas, planes de trabajo metodológico), la observación científica de actividades metodológicas y del proceso docente, se realizaron entrevistas a todos los profesores a tiempo completo del Departamento de Periodismo de la Universidad de Holguín (once) y tres a tiempo parcial.

Fue encuestada una muestra de 43 estudiantes, lo cual representa un 65 % de la matrícula total de la carrera de Periodismo en la Universidad de Holguín, con el fin de determinar las potencialidades y limitaciones de la carrera de Periodismo para el desarrollo de evaluaciones integradoras. Además, la metodología se presentó a grupos de discusión en el colectivo de disciplina y de carrera para validar su pertinencia y factibilidad.

También se emplearon métodos estadísticos que contribuyeron a determinar la muestra de sujetos a estudiar, tabular los datos empíricos obtenidos y establecer las generalizaciones apropiadas a partir de ellos.

## **Resultados**

La triangulación de los resultados de los métodos y técnicas aplicados, permitieron diagnosticar las principales potencialidades y limitaciones de la carrera de Periodismo en la Universidad de Holguín para el desarrollo de evaluaciones integradoras:

Potencialidades:

- Reconocimiento de la importancia de la interdisciplinariedad en el proceso de formación

- Motivación de estudiantes y profesores por las evaluaciones integradoras interdisciplinarias
- Disposición de los docentes de la carrera para implementar una metodología que contribuya al desarrollo de evaluaciones integradoras en la formación del periodista

#### Limitaciones:

- Dificultades en los estudiantes para resolver tareas en las que debían integrar los contenidos recibidos para asumir los diferentes retos del actual entorno mediático.
- Limitada preparación para el diseño de tareas integradoras interdisciplinarias sistemáticas como premisas de las evaluaciones integradoras finales
- Predominio de evaluaciones integradoras intradisciplinarias con respecto a las interdisciplinarias
- Falta de intencionalidad y coherencia en el análisis de las aportaciones de las disciplinas al objetivo integrador de año
- Imprecisiones en la determinación de los nodos interdisciplinarios de las diferentes asignaturas de acuerdo con los objetivos del modelo del profesional

Teniendo en cuenta estas potencialidades y limitaciones se trazó como objetivo: Diseñar una metodología para el desarrollo de evaluaciones integradoras, contextualizadas a la formación del profesional del periodista.

La metodología tiene cinco etapas que permiten diseñar, organizar, evaluar y reorientar la ejecución de las evaluaciones integradoras.

#### I- Etapa de diagnóstico:

Objetivo: Diagnosticar las necesidades y problemas profesionales de la práctica docente y el entorno profesional para la realización de evaluaciones integradoras.

#### Acciones:

- Determinar los problemas profesionales del entorno mediático y extramediático
- Caracterizar a los estudiantes teniendo en cuenta sus conocimientos, habilidades, valores y motivaciones (dominio de habilidades del pensamiento lógico, redacción, ortografía, gramática, expresión oral, aspectos básicos sobre cultura general integral habilidades para el manejo de las TICs, valores que deben distinguir a un estudiante de Periodismo; recursos personológicos: creatividad, flexibilidad, intereses, aspiraciones)
- Análisis curricular: determinación de nodos intra e interdisciplinarios desde los objetivos del año académico y modelo del profesional y su nivel de complejidad

- Establecer relaciones entre el problema profesional y los contenidos de asignaturas y disciplinas seleccionadas.

Para la determinación de los nodos interdisciplinarios se debe tener en cuenta:

- Análisis crítico de los problemas profesionales expresados en el Modelo del profesional, así como su correspondencia con las exigencias de los objetivos del modelo y las funciones del profesional en formación.
- Análisis longitudinal de los objetivos del año y correspondencia con los objetivos de disciplinas y asignaturas
- Determinación de los nodos entre las disciplinas del semestre a partir de sistemas de conocimientos, habilidades y valores comunes y teniendo en cuenta los objetivos integradores.
  - Determinar las fortalezas, debilidades y amenazas para la planificación, organización, ejecución, control de evaluaciones integradoras dentro del colectivo de disciplina y su relación con otros niveles organizativos (colectivo de año y carrera).

## II. Etapa proyectiva:

Objetivo: Diseñar evaluaciones integradoras según los contenidos de los programas y disciplinas con las que se han integrar los conocimientos y su nivel de complejidad según año de estudio teniendo en cuenta las exigencias del modelo del profesional de la carrera de Periodismo y las características de los estudiantes.

Acciones:

- Elaboración del objetivo intra o interdisciplinario de las evaluaciones integradoras.
- Planificación y organización de las evaluaciones integradoras (contenidos que se van a evaluar, formas de evaluación (seminario o taller integrador, trabajo investigativo, creación de productos periodísticos, entre otras), si se realizará de forma individual o por equipos, definición de indicadores a evaluar, tiempos de realización y de entrega, tipo de evaluación (autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación).

## III. Etapa ejecutiva:

Objetivo: Implementar las acciones diseñadas para la realización de evaluaciones integradoras.

Acciones:

- Especificar los procedimientos y medios a utilizar
- Pautar las fechas de entrega y los requisitos de presentación.

- Explicar los indicadores que se tendrán en cuenta para la evaluación
- Aclarar dudas durante la fase preparatoria.

#### IV. Etapa evaluativa:

Objetivo: Evaluar los resultados de las evaluaciones integradoras a partir del desempeño de los estudiantes.

Acciones:

- Aplicar la evaluación colectiva e individual en dependencia de los requisitos y orientaciones para la actividad evaluativa (en cada caso se hará tomando en cuenta los resultados y el proceso que siguió el estudiante para llegar a la solución o producto final. Se valora la independencia mostrada por el alumno, el dominio de los contenidos, la calidad y esfuerzo en la realización de la actividad.

Los trabajos deben ser presentados al grupo, cuyos integrantes actúan como auditorio, de manera que visualicen el progreso individual y colectivo y permita, a su vez, la autoevaluación.

#### V. Etapa de retroalimentación:

Objetivo: Valorar logros e insuficiencias en la realización de las evaluaciones integradoras en los colectivos docentes para su perfeccionamiento.

Acciones:

- Valorar entre los docentes a través de talleres metodológicos en los colectivos de disciplina, de años académicos y de carrera los logros o insatisfacciones en la realización de las evaluaciones integradoras.
- Realizar las adecuaciones correspondientes para perfeccionar evaluaciones integradoras posteriores

La aplicación de esta metodología en la disciplina Periodismo Impreso en relación con otras de la carrera de Periodismo permitió la determinación de nodos intra e interdisciplinarios y la realización de evaluaciones integradoras sistemáticas y finales, fundamentalmente en el primer año (en el cual se imparten la mayoría de las asignaturas de la disciplina). A continuación se presentan los resultados alcanzados:

*Nodo: Evolución de las relaciones entre periodismo y sociedad*

Sistema de conocimientos comunes:

Funciones y características del periodismo dentro de la comunicación pública.

Relaciones el sistema de comunicación y el sistema social. Construcción de la realidad en la prensa. El carácter clasista de la prensa. Panorámica del surgimiento y evolución del periodismo en el mundo y en Cuba. Procesos de construcción de las agendas

mediáticas. Relaciones entre el desarrollo tecnológico, la cultura, los procesos comunicativos y el periodismo

Sistema de habilidades comunes:

- Determinar las funciones y características del periodismo dentro de la Comunicación Social
- Caracterizar la evolución histórica del periodismo con énfasis en el contexto nacional
- Analizar el proceso de construcción de las agendas mediáticas.
- Valorar las relaciones entre el desarrollo tecnológico, la cultura, los procesos comunicativos y el periodismo
- Analizar la influencia de los avances tecnológicos desde lo fabril hasta lo digital en las empresas periodísticas desde la relación entre el sistema de comunicación y el sistema social
- Valorar el impacto del desarrollo de las TICs en los procesos comunicativos en Cuba en la actualidad

*Nodo: Producción textual oral y escrita según lenguajes y técnicas periodísticas*

Sistema de conocimientos comunes:

Dimensiones del hecho noticiable. Características, técnicas y estructuras de los géneros periodísticos. Normas ortográficas. Los recursos retórico-estilísticos y estructuras gramaticales.

Sistema de habilidades comunes:

- Caracterizar géneros periodísticos
- Analizar textos periodísticos
- Resumir información
- Fundamentar criterios
- Elaborar conclusiones
- Redactar notas informativas, entrevistas, comentarios, artículos, crónicas y reportajes
- Utilizar adecuadamente la lengua oral y escrita para comunicar los resultados
- Aplicar las reglas ortográficas
- Emplear diferentes técnicas en la gestión de la información y trabajo con las fuentes periodísticas

- Aplicar adecuadamente los recursos retórico-estilísticos y estructuras gramaticales en textos periodísticos

*Nodo: Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en el periodismo*

Sistema de conocimientos comunes:

Comunicación hipermedia, cultura digital, TICs. Sociedad de la Información. Redes, Internet, intranet, navegadores. Redes sociales en Internet. Servicios de búsqueda, representación y recuperación de información en Internet. Dinámicas de intercambio y producción en sitios de redes sociales y repositorios sociales digitales. Sistemas de gestión de contenidos. Analítica web.

Sistema de habilidades comunes:

- Valorar la mediación de las TICs en la sociedad contemporánea y el periodismo
- Utilizar de manera crítica las redes sociales, repositorios digitales, espacios y servicios de Internet para el desempeño profesional
- Gestionar contenidos en función de la organización, representación, diseño y accesibilidad a la información de Internet
- Manejar distintas tipologías de servicios, softwares y aplicaciones web
- Evaluar experiencias web en función de la organización, representación, diseño y accesibilidad a la información que presentan

Todas las asignaturas tributaron a la formación de los siguientes valores en los estudiantes: la responsabilidad, el respeto -a los compañeros de trabajo, a las fuentes de información, a los públicos-, el espíritu colaborativo, la visión crítica y autocrítica, la honestidad, disciplina profesional, respeto a las diferentes culturas, crítica y autocrítica.

Luego de determinar los nodos interdisciplinarios, se pudo efectuar el diseño interdisciplinar de los programas y el proceso de formación. Esto implicó cambios en la manera en la cual se tenían concebidas las asignaturas con anterioridad como la elaboración de objetivos más integradores; empleo de métodos que propiciaron una mejor adquisición de los contenidos; cambios en el orden de los temas; planificación de formas de organización de la docencia conjuntas; así como el diseño de tareas integradoras interdisciplinarias que preparen a los estudiantes para las evaluaciones finales.

A continuación, se exponen evaluaciones integradoras sistemáticas y finales que se implementaron en el primer año de la carrera.

Evaluaciones integradoras intradisciplinarias entre las asignaturas Gramática, Redacción y Periodismo Impreso I:

- Como trabajo independiente conjunto de la conferencia introductoria de las asignaturas Gramática y Redacción: analizar y presentar ejemplos concretos que

incluyan textos periodísticos que ilustren los conceptos de lenguaje, lengua, habla y norma

- Talleres interdisciplinarios entre las asignaturas Gramática, Redacción y Periodismo Impreso para evaluar notas informativas, entrevistas, comentarios y reportajes informativos, como cierre de estos temas, cuando los estudiantes han recibido la teoría relativa a estos géneros periodísticos

Estos talleres se centraron fundamentalmente en aquellos contenidos en los cuales los alumnos presentaban mayores dificultades desde la revisión colectiva de textos periodísticos escritos por cada uno, profundizando en el empleo de recursos estilísticos, el uso correcto de las diferentes estructuras gramaticales y las técnicas periodísticas estudiadas, para contribuir a su perfeccionamiento y preparar mejor al estudiante para la evaluación final integradora.

Evaluación final integradora primer semestre (asignaturas Periodismo Impreso I, Redacción y Gramática): Realizar una entrevista periodística para medios impresos a personalidades de la cultura holguinera y granmense.

Evaluación final integradora segundo semestre (asignaturas Periodismo Impreso II, Redacción Periodística y Recursos Gráficos del Periodismo): elaborar un reportaje interpretativo para prensa plana sobre una problemática de su localidad, que incluya un fotorreportaje e infografía fija.

Actividades interdisciplinarias Periodismo Impreso- Redacción-Gramática y Comunicación y Sociedad:

- Trabajo investigativo por equipos con el objetivo de caracterizar las prácticas comunicativas mass mediáticas, que han estado presentes en los procesos de transformación de la sociedad holguinera a través del análisis de contenido del semanario provincial ¡ahora! en diferentes períodos. Para el análisis tendrán en cuenta categorías estudiadas en ambas asignaturas. Los mejores trabajos podrán ser presentados en eventos científicos a diferentes niveles.
- Realización de seminarios prácticos para analizar textos que constituyen ejemplos paradigmáticos del periodismo en Cuba.
- Trabajo independiente: elaboración textos sobre periodismo retrospectivo acerca de la prensa periódica de la localidad o figuras relevantes del periodismo en la provincia que podrán ser publicados en los medios de comunicación provincial y de la carrera.

Evaluaciones interdisciplinarias Periodismo Impreso I- Redacción-Gramática y Arte y Cultura:

- Trabajo independiente: elaboración de textos periodísticos desde géneros como el comentario, artículo y reseña sobre el conocimiento del patrimonio artístico cultural y la concientización en torno a la necesidad de su defensa y

salvaguarda, las estrategias de manipulación ideológica del arte y los efectos del mercado, así como otros relacionados con la literatura, la música, las artes plásticas, la arquitectura y el cine.

- Clase práctica: Elaboración de cuestionarios de entrevistas a personalidades de la cultura y la realización de notas informativas culturales al estar familiarizado con conceptos y términos de la producción artística, y la identificación de momentos, tendencias, autores y obras significativas.

Evaluaciones interdisciplinarias Introducción a la Comunicación Hipermedia I:

- Con Arte y Cultura Universal y Periodismo Impreso I: realización de un taller para evaluar comentarios periodísticos elaborados por los estudiantes en los cuales valoren la influencia de las TICs en las manifestaciones artísticas y la cultura en la actualidad
- Con Periodismo Impreso: Orientación de trabajos independientes como la elaboración de textos periodísticos en correspondencia con los géneros estudiados que aborden temáticas como la propiedad intelectual y la ética en la red, la ciberseguridad, los usos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación y los retos para una sociedad hipermediada, con énfasis en el contexto nacional entre otras que podrán ser publicados en los medios de comunicación de la provincia o la carrera.

Además, los estudiantes, a partir de las tareas investigativas orientadas desde las diferentes asignaturas y la elaboración de trabajos periodísticos, pudieron desarrollar habilidades en cuanto al uso de distintos recursos y servicios de la web, la búsqueda y recuperación de información en Internet, la consulta, selección y contrastación de fuentes.

## Discusión

A partir de la implementación de la metodología propuesta en la disciplina Periodismo Impreso, se compara el estado inicial con respecto a los resultados finales, lo cual permite constatar que el desarrollo de estas evaluaciones integradoras interdisciplinarias desde la clase tributa a la realización exitosa de las prácticas laborales interdisciplinarias pues favorece la formación de competencias profesionales en los estudiantes, y se encuentran más preparados para el trabajo en las unidades docentes y entidades laborales de base, resultados similares alcanzados a los de Clairat y Logás (2014).

Estas actividades, además de su relación con el componente laboral, permiten lograr un mayor vínculo con el componente investigativo, lo posibilita profundizar los vínculos entre los componentes académico, laboral, investigativo y extensionista desde la clase, así como que los estudiantes desarrollen conocimientos, habilidades, valores y actitudes necesarios para su futuro desempeño profesional.

Dichos hallazgos coinciden con los de Ávila et. al. (2021), quienes concluyen que el desarrollo de evaluaciones integradoras contribuye al logro de un grado de desempeño superior en el cumplimiento del componente académico -investigativo y laboral, al alcanzar un mayor nivel de cumplimiento de las habilidades y objetivos propios de las asignaturas.

En la realización de las actividades propuestas se emplean métodos que estimulan la presentación y determinación de problemas profesionales que el estudiante debe resolver y buscarle distintas alternativas de solución. Se apelan a métodos como la búsqueda parcial, conversación heurística a través de los diferentes seminarios; además de métodos investigativos en la realización de sus trabajos independientes.

Los docentes que forman parte del grupo focal, miembros del colectivo de la disciplina Periodismo Impreso, concluyen que la aplicación de la metodología ha contribuido a aumentar la motivación de los estudiantes por su profesión y de los profesores por favorecer el perfeccionamiento continuo del proceso de enseñanza-aprendizaje, por su carácter integrador e interdisciplinario, a partir de los preceptos de la Resolución 47/2022 del Trabajo Docente y Metodológico de la Educación Superior y los fundamentos teórico-metodológicos que se concretan en el proceso formativo del periodista; además de articular objetivos, contenidos, métodos, medios, formas de organización y sistemas evaluativos de las asignaturas del año académico.

Además, consideraron que la metodología es dinámica, flexible, abierta y contextualizada porque responde al contexto histórico donde se desarrolla el proceso de formación. Está en función del aprendizaje desarrollador, valora la importancia de las relaciones sociales en el contexto donde se implementa y que se concretan, desde el diagnóstico y contextualización hasta la evaluación y control de las evaluaciones integradoras.

De igual modo, aunque se valora el trabajo individual de los estudiantes, sobre todo en la redacción de textos, se presta atención al trabajo grupal, como una vía significativa para movilizar valiosos recursos personológicos que tienen los estudiantes al asumir diferentes roles dentro del proceso de creación de trabajos periodísticos.

## Conclusiones

Concretar esta metodología de trabajo para la concepción de las evaluaciones integradoras fue indispensable, atendiendo a las particularidades de la carrera de Periodismo que apunta hacia la formación de un profesional polivalente y proactivo. Demostró la necesidad de precisar el fundamento metodológico y didáctico de estas actividades para así, evitar el empirismo e improvisación que a veces prevalecen y atentan contra los resultados deseados.

Desde el área de las ciencias pedagógicas se reconoce que en cuanto a las evaluaciones integradoras hay mucho camino por andar, sobre todo lo que respecta a su condición como proceso. No basta con la disposición de los docentes por elaborar este tipo de ejercicios, la evaluación integradora puede ser un momento culminante,

pero debe estar presidido por varios del mismo tipo. Por eso, resulta necesaria la preparación de cada asignatura desde un ámbito integrador sistemático, es decir, no dejar la integración como un gran y único momento, lo cual exige un arduo y sistemático trabajo metodológico en los colectivos de disciplinas y años académicos desde un enfoque integrador.

### Referencias bibliográficas

- Alfonso Moreira, Y. y Valladares González, M. G. (2019). La evaluación integradora con un enfoque inclusivo: una propuesta desde el ejercicio en la formación de profesores. *ROCA. Revista científico-educacional de la provincia Granma*, 15(3). <https://revistas.udq.co.cu/index.php/roca/article/view/934>
- Ávila Albear, A., del Campo López, A. M., Clarke Bloomfield, M. y Almaguer La Rosa, D. (2021). La evaluación integradora en el año académico. Propuesta en la carrera de Economía de la Universidad de Holguín, Cuba. *Revista electrónica Cooperación Universidad Sociedad*, 6(2), 25-32. <http://revistas.utm.edu.ec/index.php/Recus>
- Avilés Altieri, C. P. (2020). *Evaluación integradora en Ciencias Naturales y Biología: Aproximaciones de un equipo de profesores y sus desafíos*. Tesis de maestría en Educación mención: Evaluación de aprendizajes. Pontificia Universidad Católica de Chile. <https://independent.academia.edu/ConstanzaAvil%C3%A9sAltieri>
- Clairat Wilson, R. y Elías Logás, J. (2014). La evaluación mediante tareas integradoras en el contexto de la Educación Laboral. *Revista Electrónica EduSol*, 14(49), 1-10. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=475747190002>
- Grafigna, A., Ghilardi, L. M., Dávila. M. A., Soria, V. y Cortés, G. (2020). Evaluación integradora y trayectorias formativas en carreras de Ingeniería. Universidad Nacional de San Juan, Argentina. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, México, 4(1). [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v4i1.13](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v4i1.13)
- Horrutinier, P. (2009). *La evaluación del aprendizaje*. Félix Varela.
- Ministerio de Educación Superior. (2018). *Plan de estudio E. Carrera de Periodismo*. Autor.
- Ministerio de Educación Superior. (2022). *Reglamento Organizativo del Proceso Docente y de Dirección del Trabajo Docente y Metodológico para las carreras universitarias, Resolución 47/22*. Autor.
- Morales Tarajano, L., Gómez Pérez, A. y Santana Echevarría, D. (2017). Evaluación y tareas integradoras. Hacia una cultura de ahorro energético en carreras de ingeniería. *Didasc@lia: Didáctica y Educación*, VIII(6. Edición Especial. Taller de Enseñanza de la Física), 115-126. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6684321>

---

Salfrán Vergara, M. C., Salfrán Vergara, C. M. y Figueredo Salfrán, Y. (2023). Orientaciones metodológicas para la evaluación integradora del aprendizaje. *Revista Maestro y Sociedad*, 20(2), 335-341. <https://maestroysociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/6041/6042>

Conflicto de intereses: Los autores declaran no tener conflictos de intereses.

Contribución de los autores: Los autores participaron en la búsqueda y análisis de la información para el artículo, así como en su diseño y redacción.