

Una mirada a la lectura desde un enfoque linguo-didáctico. Procedimiento para su comprensión

A look at reading from a linguo-didactic approach. Procedure for its comprehension

Yudiel Oliva Rodríguez¹ (yudielor@sma.unica.cu) (<https://orcid.org/0000-0002-4588-5469>)

Rogelio Pérez Parrado² (rogeliopp66@sma.unica.cu) (<https://orcid.org/0000-0003-2020-7626>)

Gelsy Alfonso Rodríguez³ (alfonsogelsy@gmail.com) (<https://orcid.org/0000-0003-0498-9752>)

Resumen

El proceso de comprensión lectora parte de la interpretación de códigos impresos para la transmisión de un mensaje y, por consiguiente, un proceso psicosocial, que toma como médula fundamental al profesor de Lenguas Extranjeras. Por ello, la lectura favorece al desarrollo sociocultural del docente, al ser indispensable en su desarrollo profesional. Además, esta habilidad juega un papel primordial en Lenguas Extranjeras, por lo que, constituye una herramienta importante en el proceso de comunicación, y a su vez, se convierte en un medio de cognición. El desarrollo de la habilidad lectora es hoy un reto en las aulas de lenguas, por lo que se necesita determinar elementos teóricos y metodológicos que contribuyan a la formación lingüística del docente de idioma inglés. En el tratamiento didáctico a la habilidad de lectura en idioma inglés subsisten dificultades que han generado deficiencias en los estudiantes para comprender textos escritos. Por lo que, el objetivo del artículo es ofrecer argumentos para el tratamiento de la habilidad de comprensión lectora desde un enfoque linguo-didáctico. Los métodos fundamentales de investigación empleados para su desarrollo son analítico-sintético, inductivo-deductivo y la observación. El resultado es la fundamentación y descripción de la habilidad comprensión lectora y los procedimientos para contribuir de forma eficiente a la comprensión del material lingüístico objeto de estudio.

Palabras claves: lectura, comprensión, subprocesos, habilidad, procedimientos.

¹ Máster en Ciencias de la Educación. Licenciado en Educación especialidad Lengua Inglesa. Profesor Asistente. Universidad de Ciego de Ávila Máximo Gómez Báez. Cuba.

² Doctor en Ciencias Pedagógicas. Licenciado en Educación especialidad Lengua Inglesa. Profesor Titular. Universidad de Ciego de Ávila Máximo Gómez Báez. Cuba.

³ Licenciada en Educación. Especialidad Lengua Inglesa. Profesor Asistente. Universidad de Ciego de Ávila Máximo Gómez Báez. Cuba.

Abstract

The process of reading comprehension is based on the interpretation of printed codes for the transmission of a message and, therefore, a psychosocial process, which takes the Foreign Language teacher as its fundamental core. Therefore, reading favors the sociocultural development of the teacher, as it is indispensable in his or her professional development. In addition, this skill plays an essential role in Foreign Languages, as it constitutes an important tool in the communication process, and at the same time, it becomes a means of cognition. The development of reading skills is today a challenge in language classrooms, so it is necessary to determine theoretical and methodological elements that contribute to the linguistic training of the English language teacher. In the didactic treatment of reading skills in English, there are still difficulties that have generated deficiencies in students' comprehension of written texts. Therefore, the objective of the article is to offer arguments for the treatment of the reading comprehension skill from a lingüo-didactic approach. The fundamental research methods used for its development are analytical-synthetic, inductive-deductive and observation. The result is the substantiation and description of the reading comprehension skill and the procedures to contribute efficiently to the comprehension of the linguistic material under study.

Key words: reading, comprehension, sub-processes, skills, procedures.

Papel de la lectura en la enseñanza de Lenguas Extranjeras.

La enseñanza de Lenguas Extranjeras se ha convertido en una necesidad de primer orden en la actualidad. El conocimiento de una lengua extranjera contribuye un medio de comunicación. Conocer una lengua extranjera es comprender su sistema de signos que posibilitan la comunicación, es decir, el proceso de comunicación requiere de procesos lingüísticos, mecanismos verbales, habilidades comunicativas, componentes, etc. Una de estas habilidades, la constituye la lectura; actividad esencial a través del cual el hombre tiene acceso a una gran parte de la información, lo que facilita la adquisición y la transferencia de información útil y provechosa que se divulga en todo el mundo.

La lectura desempeña un papel de vital importancia en la vida del hombre y en la actividad laboral, ya que es un instrumento de conocimiento y comunicación. Según Antich, Gandarias y López (1986), "la mayor parte de la información científica y técnica se difunde por escrito, por lo que la lectura constituye una necesidad para quienes se dedican a estas esferas de actividad" (p. 347).

La habilidad lectura se construye sobre la base de los procesos y mecanismos psicológicos y lingüísticos, para la comprensión y el entendimiento de los materiales de lectura. Por otro lado, la lectura tiene una significación educativa, social y práctica. El trabajo sistemático sobre la lectura contribuye a la formación de hábitos y habilidades en el lector. Asimismo, ayuda a la sistematización de elementos fonéticos, lexicales y gramaticales que se encuentran en los materiales lingüísticos. En otro sentido,

perfecciona la ortografía, el estilo, incrementa el vocabulario y el manejo de mecanismos lingüísticos.

Sin embargo, en el tratamiento didáctico a la habilidad de lectura en idioma inglés subsisten dificultades que han generado deficiencias en docentes y estudiantes para comprender determinados materiales de lectura. Por lo que el objetivo de este trabajo es ofrecer argumentos para el tratamiento de la habilidad de lectura desde un enfoque linguo-didáctico.

La habilidad de comprensión lectora y su campo

En este trabajo, se asume el tratamiento de la lectura desde un enfoque linguo-didáctico. Por lo que se considera oportuno definir este enfoque dimensional, que comprende una dimensión lingüística y la otra didáctica. Para los autores, se entiende por enfoque linguo-didáctico a la configuración sistémica, que determina la forma de establecer, sobre la base de lo lingüístico y lo didáctico, los componentes y estructuras de la lengua y enfatiza en la integración de conocimientos, hábitos, habilidades, y capacidades psicopedagógicas, que aseguran el desarrollo eficiente del aprendizaje de la lengua objeto.

La primera dimensión (lingüística) asume la lectura como proceso, considera los mecanismos y estrategias de la lengua, y se enfoca en el análisis de las estructuras y formas, propósitos comunicativos, componentes y significados expresados en el texto, así como el trabajo con el vocabulario y los elementos entonativos. En oposición a esta dimensión, el componente didáctico alude a lo teórico y metodológico, es decir, asume los elementos teóricos de la lectura, los procedimientos, estrategias, etapas o fases para su enseñanza. A partir de aquí, se detallan cada uno de los aspectos mencionados y se definen algunos términos relacionados con la lectura.

La lectura ha sido tratada como habilidad y aspecto de la actividad verbal por disimiles de autores locales, nacionales y extranjeros. La conceptualización de la lectura parte de los trabajos investigativos desarrollados por Grellet (1981), Antich, Gandarias y López (1986), Acosta (2008) y otros.

El desarrollo de la lectura es un proceso complejo que requiere de mecanismos lingüísticos para decifrar cualquier tipo de información. Contreras (2021) afirma que “la lectura en los estudiantes es compleja (...) pues es un instrumento que en su función cognitiva favorece el empoderamiento del conocimiento en relación entre el texto, el lector y su contexto” (p. 64). Es cierto que el valor de leer va más allá de lo exclusivamente académico, ya que la lectura es una herramienta primordial para el desarrollo propio y social de los sujetos a partir de la reflexión de su propio contexto. La lectura se desarrolla en cualquier sociedad y proporciona cualquier tipo de información. Para Cruz (2016), la lectura se convierte en una actividad eminentemente social y fundamental para construir y reconstruir los nuevos saberes de la humanidad y en una forma de aprendizaje importante para que el ser humano se forme una visión del mundo y se apropie de él y el enriquecimiento que le provee, dándole su propio significado.

Este argumento explicita que la lectura mediante el intercambio el hombre construye saberes, forma una visión del mundo y le da su propia interpretación, enfatizando en el papel de lectura como actividad social.

De igual modo, Vieiro y Amboage (citado por Coral & Vera, 2020) expresan que “la lectura es un aprendizaje instrumental que debe ser enseñado con un método específico” (p. 93). En consecuencia, la habilidad de lectura es enseñada como objetivo y como instrumento. En este caso, la habilidad comunicativa lectura es considerada un aprendizaje instrumental porque mediante esta se adquieren los aspectos de la lengua, elementos socioculturales y se favorece el desarrollo de otras habilidades comunicativas. Por tanto, teniendo en cuenta su implicación en la enseñanza de contenidos lingüo-comunicativos es pertinente que se considere la lectura como un método específico.

Las definiciones anteriores subrayan que la lectura es un instrumento, un método y una actividad social, por lo que sirve de soporte para la enseñanza del resto de las habilidades y los componentes de la lengua; se convierte en una forma activa de conducir el aprendizaje de una lengua bajo sus propios principios afín de lograr los objetivos propuestos; y se contempla como una actividad que se desarrolla mediante la interacción entre el texto y el lector.

A continuación, se asumen algunas definiciones dadas por lingüistas, especialistas e investigadores sobre la lectura como actividad.

Las definiciones anteriores hacen referencia a la lectura como actividad social que no es restringida a ninguna lengua, pero que requiere de la interpretación de códigos impresos para así poder interactuar, negociar y reconocer ciertos significados de las unidades que conforman el texto que son el resultado de la interacción entre el lector y el texto. La lectura es una habilidad importante en el desarrollo intelectual del hombre, pues forma parte del sistema de contenidos de una lengua. Por tanto, es imprescindible definir la lectura como una habilidad esencial para el desarrollo cognitivo.

Según Álvarez (citado por Oliva, 2018)

las habilidades son estructuras psicológicas del pensamiento que permiten asimilar, conservar, utilizar y exponer conocimientos. Se forman y desarrollan a través de la ejercitación de las acciones mentales y se convierten en modos de actuación que dan solución a tareas teóricas y prácticas. (p. 69)

Las habilidades son consideradas en sí, a partir de la sistematización en la práctica, que como resultado se producen adecuados modos de actuación. Las mismas son usadas en diferentes contextos a fin de dar respuestas no solo a tareas teóricas, sino a las tareas prácticas que son consecuencia de la experiencia acumulada. La lectura es una habilidad que requiere de la interpretación de códigos escritos, que no es más que leer.

En tanto, García (2010) sustenta la lectura como la habilidad comunicativa dirigida a entendimiento de la información tan eficiente como sea posible. El proceso de lectura

por naturaleza es una actividad independiente y silente. Es, también, un proceso activo en el cual hay dos participantes interactuando: el escritor y el lector quienes usan un texto escrito como un canal de comunicación. Como habilidad, la lectura posibilita la comprensión de la información, y desempeña una función que está conformada por procesos y acciones coordinadas cuyo fin es perfeccionar el proceso comunicativo en una determinada actividad.

La lectura es un proceso cognitivo debido a la dinámica de su actividad comunicativa en la adquisición de una lengua extranjera. En primer lugar, Grellet (1981) define la lectura como un proceso continuo de suponer, y lo que uno trae al texto que a menudo es más importante que lo que uno encuentra en este. En segundo lugar, Johnston (1983), asume la lectura como una interrelación entre el lector y el texto. Es una conducta compleja que involucre el empleo de varias estrategias consciente e inconsciente, para construir un modelo de significado que el escritor está asumiendo haber dirigido.

También, la lectura de acuerdo con Ningsich (2017), “es una forma de comunicación, usando símbolos y el lenguaje escrito. La lectura es una comunicación de dos maneras entre el autor y el lector. La lectura es interpretación y comprensión” (p. 8). En cambio, “la lectura es considerada un proceso dinámico e interactivo que en el cual las personas usan su conocimiento lingüístico y cognitivo para tener sentido de un pasaje escrito” (Molina, 2018, p. 24). Según Goodman (citado por Molina, 2018),

la lectura es un proceso activo en el cual el lector respecto a su propio entendimiento y experiencias, establece interacción con el texto para tener sentido de la información presentada. Al leer un texto, el conocimiento de la lengua permite al lector Identificar las palabras y frases impresas y el conocimiento del mundo posibilita a ellos entender esas palabras y frases. (p. 25)

Solé (citado por García, Arévalo y Hernández, 2018, p.158) afirma que el proceso de lectura debe asegurar la comprensión a través de la puesta en marcha de diferentes acciones que permitan a quien lee activar sus conocimientos previos para construir ideas sobre el contenido, organizar la información relevante, detenerse cuando lo requiera e incluso regresar y reflexionar; lo que implica espacios para desarrollar una lectura individual sin eliminar la posibilidad de concurrencias de diálogo y discusión.

Para León, Noel & Ochoa (2021),

la lectura es un proceso complejo e individual, que tiene como propósito, que el lector logre relacionarse con el texto, permitiéndole realizar procesos cognitivos, como seleccionar, buscar y contrastar información de una manera activa, para conocer y a la vez desarrollar su capacidad de comprensión. (p. 17)

Según Cassany (citado por Hurtado & Barahona, 2021, p. 43) expresa que “la comprensión lectora es un proceso global que está compuesto por estos elementos: Percepción, memoria, anticipación, lectura rápida y atenta, inferencia, ideas principales, estructura y forma, leer entre líneas y autoevaluación”. Para Solé (citado por Leyva, Turrubiartes & Colunga, 2021) considera que leer comprensivamente es un proceso dinámico entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer

los objetivos que guían su lectura y lo puede llevar a cabo con el establecimiento de conexiones coherentes, entre la información que posee en sus estructuras cognitivas y la nueva que suministra el texto.

Por último, Fonseca (citado por Espitia & Cuervo, 2022, p.16) expresa que

la lectura comprende un proceso mediante el cual se puede decodificar o comprender un contenido escrito, así, la lectura como habilidad cognitiva compleja es una actividad con carácter intencional y sentido voluntario en la que el lector se comporta de acuerdo con el tipo de texto, la temática abordada o el objetivo de la lectura, teniendo como fin último la comprensión de este.

Las definiciones antes mencionadas aluden a varios elementos que son indispensables para caracterizar la lectura como un proceso. Entre los elementos a señalar están la interrelación entre el lector y el texto; proceso continuo; aprensión de un tipo de información o ideas; medio de comunicación; forma de comunicación; proceso dinámico y comunicativo; proceso activo; proceso a través de acciones; proceso complejo e individual; proceso global compuesto por diferentes elementos; proceso dinámico, y proceso que descodifica o comprende un contenido escrito.

Ambos elementos resaltan la concepción de la lectura como un proceso. En este artículo, se asume la lectura como el proceso comunicativo, interactivo y complejo que permite la apropiación consiente de la información coherente del lenguaje escrito a partir de la descodificación de códigos impresos hasta la comprensión de significados del texto. La lectura está compuesta por habilidades, estrategias y conceptos que posibilitan al lector la interpretación de dichos códigos impresos. La lectura está basada en mecanismos psicolingüísticos, que comprende dos aspectos importantes: la modalidad visual y cognitivo. Por su parte, la modalidad visual involucra la fase física, fisiológica y perceptual.

Primero, la fase física tiene que ver con la acción del texto sobre los ojos humanos y las características del propio texto tomando en consideración la visibilidad como elemento indispensable para ponderar las condiciones de iluminación y la cualidad de la visión del lector. Además, la legibilidad tiene que ver con la calidad del material impreso. La caligrafía se refiere a los rasgos de las letras de la lengua, en relación con la correspondencia sonido-grafía.

La fase fisiológica involucra la función de los diferentes analizadores que forman parte del proceso de lectura. Primero, el analizador motor visual centra su atención en la manera que los ojos se mueven a lo largo del texto mediante una serie de movimientos rápidos, en el cual cada uno cubre una sección definitiva del texto. En cambio, el analizador articulatorio enfatiza en el trabajo de leer para sí, por lo que se desarrolla la lectura silente como elemento esencial que produce una forma de habla interior. Al principio, la lectura en voz alta hace que el habla interior se convierte en habla sonora; y en una etapa más avanzada, el habla interior se convierte en mental.

Por último, la fase perceptual hace énfasis a la percepción consciente del texto, es decir, el lector percibe los signos impresos y los transforman en ideas a través del

reconocimiento de las señales gráficas y su comprensión. Esta fase implica la interrelación entre los órganos de la vista y el oído. En otro sentido, la modalidad cognitiva involucra diferentes mecanismos psicológicos tales como selección, diferenciación, anticipación, análisis, síntesis, inducción, deducción y comparación.

Los procesos y componentes de la habilidad de lectura

La lectura se desarrolla sobre la base de procesos importantes tales como:

Los *procesos perceptivos* permiten la adquisición de información a partir de la comprensión de letras y palabras. Esta información permanece en breve en la memoria icónica que se encarga de analizar visualmente los rasgos de las letras y distinguirlas del resto. Después, se necesita que otro tipo de memoria llamada memoria a corto plazo convierta los rasgos visuales en material lingüístico de tal manera que se identifiquen las formas correctamente. Además, existe otro tipo de memoria llamada memoria a largo plazo en el que se encuentren representados los sonidos de las letras. Por ende, cuando un estudiante confunde una letra con otra es debido a que no ha consolidado la relación de los grafemas con los fonemas correspondientes.

Para Castillo & Bastardo (2021) los *procesos léxicos* en la lectura, son los reconocimientos de palabras que permiten descifrar el significado de las palabras por medio de la lectura. Además, los procesos léxicos permiten acceder al significado de las palabras mediante la representación gráfica de ésta (o su representación interna, que no es más que el significado), en relación con la combinación sonido - grafía que se produce en la formación de la palabra, a partir de la organización y el funcionamiento de unidades inferiores que conforman esta unidad lingüística aparejado a su uso en un determinado contexto.

Los *procesos semánticos* también coadyuvan al desarrollo de la lectura. Estos procesos son considerados los más complejos en la lectura debido a que están centrados en los significados de las formas expresadas en el material de lectura. Se considera pertinente la fijación de la información adquirida del texto analizado en la memoria del lector para desarrollar el vínculo entre lo conocido y lo nuevo por conocer. Por tal razón, cuan más conocimiento tenga de un tema, mayor será la posibilidad de retener la información y mejor comprensión del material lingüístico.

Los *procesos sintácticos* tienen que ven con la identificación de las partes de la oración y el valor significativo de cada parte de la palabra para acceder al significado de las mismas. El reconocimiento de palabras es un elemento importante para llegar a entender el mensaje en el texto escrito. Los vocablos aislados no transmiten ninguna información, sino que deben contextualizarse para poder emitir un mensaje y a la vez determinar la relación entre ellas.

La lectura comprende algunos componentes importantes que lo hacen ser un proceso interactivo y comunicativo. Por ello, es necesario conocer cada uno de estos componentes. El primer componente es el referido a la comprensión en la lectura, es un proceso activo y simultaneo que enfatiza en la reconstrucción de significados y la

interpretación de la información en un texto. Para la comprensión adecuada de un texto, se necesita desarrollar estrategias que posibiliten el entendimiento global del texto. Por estrategia se entiende, la habilidad para dirigir un asunto; además, implica destreza, pericia, práctica y experiencia.

Según Solé (1994), las estrategias de lecturas son procedimientos de carácter elevado, que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de acciones que se desencadenan para lograrlo, así como su evaluación y posible cambio. Para el autor de la presente investigación, las estrategias de lecturas son consideradas el sistema de acciones en un orden jerárquico, dirigidas a fomentar el reconocimiento, comprensión y evaluación de la información contenida para la comprensión global de un determinado texto.

Autores como Valls (citado por Solé, 1994, p. 69), señalan que “las estrategias tienen en común con todos los demás procedimientos su utilidad para regular la actividad de las personas, en la medida en que su aplicación permita seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos”. Para Solé (1994) el procedimiento es un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, es decir, dirigidas a la consecución de una meta. Richards (2003, p.10-11), sugiere un grupo de estrategias para explorar la información del texto:

- La importancia de la estructura discursiva,
- La importancia del vocabulario en el aprendizaje de idiomas,
- La conciencia sobre la forma del lenguaje,
- La importancia de la claridad y exactitud (accuracy) del lenguaje en la lectura.
- La importancia de la metacognición y las estrategias de aprendizaje en la lectura.
- La necesidad de la lectura extensiva.
- La necesidad de integrar la lectura con otras habilidades, principalmente con la escritura.
- La importancia de la enseñanza basada en el contenido.

En segundo componente, lo constituye la conciencia fonológica Scanlon & Lyon (citado por Muñoz & Melenge, 2017), apoyado desde la psicología cognitiva acuñó el concepto de conciencia fonológica como

la habilidad metalingüística que le permite al usuario de una lengua, darse cuenta de las unidades mínimas sin significado (fonemas) que constituyen las palabras y posibilita la realización de una serie de operaciones voluntarias como alterar, variar, sustituir, mezclar u omitir los fonemas en un lexema. (p. 7)

Sin embargo, Lorenzo (citado por Salas, 2019) define la conciencia fonológica como la capacidad de tomar conciencia y manipular los aspectos estructurales del lenguaje en el nivel fonológico. Entre estas unidades se distinguen la sílaba, las unidades intrasilábicas y los fonemas. También, Jiménez y Ortiz (citado por Salas, 2019) describe

la conciencia fonológica como la habilidad metalingüística que involucra la capacidad de reflexionar y manipular los segmentos estructurales del lenguaje hablado.

Asimismo, la conciencia fonológica como la

habilidad metalingüística que le permite al niño tomar conciencia de los componentes del lenguaje oral (fonemas, sílabas, palabras) y manipularlos voluntariamente en las diferentes situaciones de lectura y escritura y cuyo desarrollo está estrechamente relacionado con el desarrollo de su lenguaje oral, los conocimientos previos que tienen de su lengua materna y de las actividades de entrenamiento fonológico que realicen los años previos al aprendizaje formal de la lectoescritura. (Salas, 2019, p. 25)

A partir de las definiciones anteriores, se asume como conciencia fonológica a la habilidad compleja metalingüística que implica la manipulación de los elementos básicos del lenguaje (fonema, sílaba) en relación con la estructura fonológica. La conciencia fonológica asume tres niveles importantes: (1) combinación, segmentación y aislamiento de sílabas; (2) conciencia de comienzo y rima (rhyming); y (3) la conciencia de lo fonémico (secuencia de unidades mínimas expresadas en el lenguaje hablado). El tercer componente es la fluidez es considerada otro componente del proceso de lectura. Este componente se define como la habilidad para leer con comprensión (entendimiento de los códigos impresos), precisión, expresión para comprender el mensaje del emisor a partir del empleo de pausa, ritmo, entonación, acento y la velocidad del habla.

El cuarto componente es el vocabulario, que se define por disímiles autores. El presente trabajo asume al vocabulario como el subsistema de la lengua que denota el constructo integrado y formado por el subsistema léxico a partir del conocimiento y el significado de las palabras según la estructura de la lengua de destino.

El desarrollo del vocabulario consiste en el proceso de adquisición de nuevos vocablos para usar en diferentes contextos, constituyendo este la base para el aprendizaje de una lengua extranjera. El vocabulario se divide en receptivo y expresivo. El vocabulario expresivo consiste en un grupo de vocablos que están condicionados por la manera de hablarlos y escribirlos en diferentes contextos.

En cambio, el vocabulario receptivo se define como el sistema de lexemas condicionados por la manera de leerlos y escucharlos en diferentes contextos. El vocabulario está relacionado con cada una de las habilidades comunicativa; tal es el caso del vocabulario de audición-palabras que se necesitan entender cuando se escuchan; el vocabulario de hablar-palabras que necesitamos usar cuando hablamos; vocabulario de lectura-palabras que necesitamos entender cuando leemos y vocabulario de escritura-palabras que usamos en el proceso de redacción.

En otro sentido, la rapidez es otro componente de la lectura.

considerada un proceso interactivo que manifiesta el análisis profundo del contenido del texto y los medios textuales. La lectura rápida involucra la comprensión del texto palabra por palabra. La rapidez de algunos lectores se debe a la interpretación de un mayor volumen de información. El propósito de la rapidez de la lectura se enfoca en lograr la

velocidad adecuada al leer un texto. Esta rapidez tiene que ver con el nivel de desarrollo de la habilidad de asociar directamente lo que se lee con la cantidad de información que posee el texto. La rapidez de la lectura toma como punto de partida la parte técnica (técnicas de lectura); la parte semántica (facultad para entender lo que se lee). (Antich, Gandarias & López, 1986, p. 355).

Existen algunas técnicas de lectura que favorecen al desarrollo de la rapidez de la lectura. Según Ruffinelli (citado por Ortega, 2018), considera que antes de leer un tema, se debe preparar la mente, hacerse preguntas sobre él mismo y buscar semejanzas y relaciones con otros temas conocidos para suscitar el propio interés:

- Lectura compartida: se fomenta el desarrollo de estrategias de lectura. Este tipo de lectura intensifica la realización de preguntas relevantes y discusiones guiadas. Por lo general, la lectura compartida favorece la participación activa de los estudiantes mediante el ambiente del grupo de lectura compartida. Esta lectura considera necesario el empleo de estrategias de comprensión y estrategias de descodificación en un contexto de un texto específico.
- Lectura independiente: es una técnica de lectura que contribuye a la formación integral del lector. Esta técnica permite la lectura de textos independientes y en consecuencia se determina el significado de los textos leídos. Además, se potencia la comprensión y entendimiento de medios y recursos lingüísticos empleados en el texto. En otro sentido, se proyectan estrategias favorecen al lector a comprender el texto sin la cooperación de ningún otro lector. Posteriormente, en este tipo de técnica se concibe el análisis detallado de la intención del autor, la situación comunicativa, significación del desarrollo de los personajes y el contexto en el que se establece la situación comunicativa. Por último, la lectura independiente posibilita el desarrollo de habilidades lectoras en el lector a partir del texto leído y analizado.
- Lectura guiada: se desarrolla bajo la conducción de un lector experimentado o el profesor en el contexto áulico. Este tipo de técnica se desarrolla, primero, determinar el tipo de texto oralmente. Después, identificar el propósito para la lectura y acceder al conocimiento previo sobre el texto. Además, en este tipo de lectura se desarrollan actividades ante de la lectura para que el lector se interese pensar sobre lo que tratara el texto. Finalmente, en este tipo de técnica se procede con el empleo de estrategias meta cognitivas y los procesos mentales para leer, entender y reflexionar sobre el texto leído.

Es aquella lectura en la cual buscamos aprender algo nuevo, tratando de complementar con nuestra experiencia o bien investigando. Por ejemplo, cuando estudias para un examen, no siempre es importante memorizar, también es necesario reflexionar el contenido del texto para comprender mejor el porqué de su existencia. (Aguilar & Martínez, 2021, p. 13)

Finalmente, la motivación constituye otro componente de la lectura, cuyo punto de partida es dado en el propio desarrollo del proceso de comprensión. El termino

motivación procede del idioma latín *motus*, que se relaciona con aquello que moviliza a la persona para ejecutar una actividad. La motivación que se asume parte de un enfoque marxista del hombre y por tanto de la dialéctica entre el sujeto y su contexto social.

Toda decisión humana y las necesidades que son satisfechas con la misma, tienen un condicionamiento socio-histórico. La motivación es un aspecto de enorme relevancia en las diversas áreas de la vida, entre ellas la educativa y la laboral, por cuanto orienta las acciones y se conforma así en un elemento central que conduce lo que la persona realiza y hacia qué objetivos se dirige. De manera general, la motivación es un proceso complejo multifacético compuesto por acciones dirigidas a fomentar el entusiasmo y la buena voluntad del lector por la lectura en un contexto determinado. El interés por la lectura se fomenta a partir de la proyección de acciones tales como:

- Análisis de textos interesantes y ricos en vocabulario.
- Selección de textos auténticos.
- Determinación de propósitos de lectura.
- Oportunidades para explorar, interactuar y evaluar un texto.
- Trabajo con textos a partir de las necesidades de los estudiantes.

Existen diferentes tipos de motivación:

- Motivación intrínseca (interna) existe dentro de lo individual más que de cualquier recompensa externa. Este tipo de motivación se refiere al deseo generalizado para invertir esfuerzo en el aprendizaje de su propio bien.
- Motivación extrínseca (externa) se refiere a la actuación de una actividad con el fin de alcanzar un resultado. Este tipo de motivación procede desde afuera de lo individual.

La habilidad de comprensión lectora y su enseñanza

La comprensión global del texto requiere de procedimientos esenciales para direccionar el desarrollo de la lectura en idioma inglés. Según Álvares (1996), el procedimiento está relacionado con las condiciones en que se desarrolla el proceso. Además, apunta que el método está conformado por procedimientos y considera que los procedimientos dependen del contexto en el que se desarrolla.

Autores como Parrado, Cudris, Gutiérrez, Jiménez & Alvis (2020) manifiestan que existen dos procedimientos de lectura empleados para reconocer y leer palabras: el primero es mediante la vía léxica, conectando la forma ortográfica de la palabra con la representación interna de esa palabra y con su significado. El otro procedimiento es por medio de la vía subléxica, transformando cada letra o grafema en su correspondiente sonido o fonema y articulando esos fonemas.

El sistema de procedimientos para el desarrollo de la lectura como habilidad receptiva parte de la presentación del material lingüístico teniendo en cuenta el nivel de motivación de los estudiantes por el material objeto de estudio. La presentación de este material de lectura facilita el empleo de medios para lograr perfeccionar la competencia comunicativa, lingüística y sociocultural de los estudiantes. Para lograr el conocimiento general del texto, se necesitan de procedimientos que conduzcan a los estudiantes a la comprensión de cada uno de los códigos impresos contenidos en este:

1. Seleccionar el texto como material de estudio.

Este procedimiento parte de la selección del texto tomando como punto de partida los intereses y necesidades de los estudiantes. Se considera pertinente la determinación de las características de los textos, la autenticidad del texto a partir del tratamiento de las estructuras lingüísticas conocidas y el vocabulario esencial estudiado. Además, se pondera el conocimiento general del texto, el tipo de texto y la extensión.

2. Leer, por primera vez, el texto.

Este procedimiento centra su atención en el principio relacionado con el conocer el todo ante que las partes. El mismo conduce a leer por encima (Skimming reading) para lograr, primeramente, familiarizarse con el texto y, en segundo lugar, apreciar las estructuras y el vocabulario contenido en este.

3. Determinar el tema principal del texto.

Aquí se procede a desarrollar una lectura de estudio para lograr saber sobre que trata el texto objeto de estudio.

4. Identificar palabras claves.

Por supuesto que identificar palabras claves favorece a una mejor comprensión del texto que será trabajado en clase. Este procedimiento conlleva a determinar los vocablos con significados complejos y frases que por su estructura se dificulta su comprensión. Por otro lado, se propicia la valoración de las estructuras morfosintácticas y léxicas expresada en el texto; ya sea, grupo o combinación de palabras.

5. Realizar una lectura silente para la comprensión del texto a partir de los niveles de comprensión.

Se desarrolla el análisis global del texto teniendo en cuenta los niveles de interpretación, comprensión y extrapolación. En esta fase del texto, se proponen actividades y ejercicios de comprensión. Además, se toma en cuenta los niveles de asimilación y se atienden a los estudiantes con dificultades en la comprensión de códigos impresos. De igual manera, se fomenta el contenido temático del texto y los enfoques para trabajar la lectura como habilidad receptiva comunicativa.

6. Interpretar los medios y recursos lingüísticos expresados en el texto.

Este procedimiento tiene como base el análisis precedente del texto sobre el contenido temático. Asimismo, se manifiesta la relación entre las formas lingüísticas y el contenido temático. Esta etapa asume ejercicios y actividades sobre la base de las estructuras léxicas y morfosintácticas, así como elementos fonéticos expresados en el texto objeto de estudio.

7. Realizar una lectura oral por segmentos.

La lectura oral se desarrolla para verificar no solo la comprensión del texto como tal, sino para conocer los patrones entonacionales que se deben mantener en una lectura de este tipo. Por un lado, esta lectura orienta hacia el dominio de los códigos impresos y, por otro lado, contribuye a la ampliación del vocabulario, expresividad, fluidez y precisión sobre la lectura realizada por el estudiante.

8. Evaluación del texto.

La lectura es un proceso activo de construcción de significados. Por tanto, no se concibe la evaluación del proceso lector sin la aprensión de significados. En consecuencia, el problema de la evaluación debe convertirse en una función significativa de la habilidad de comprensión lectora expresada entre el sujeto y el material lingüístico, que va a ser objeto de estudio. La evaluación de la lectura promueve conocimientos, habilidades, hábitos, valores y sobre todo competencias. El propósito fundamental de la enseñanza de la habilidad de lectura es fomentar en los estudiantes la competencia lectora.

Además, la evaluación del texto parte de dominio de los elementos cognoscitivo del texto, dígame de las unidades más pequeñas a las unidades más generales, o lo que es igual, de lo particular a lo general. Es imprescindible que durante el análisis del material lingüístico se realice la comprensión de los elementos que conforman el texto. De ahí, la importancia del dominio de habilidades para inferir significados, ideas esenciales y secundaria; el vocabulario y la gramática relacionada con el material objeto de análisis, las estrategias lectoras, así como el desarrollo de la conciencia fonológica.

Por otro lado, el docente debe lograr el reconocimiento de los elementos lingüísticos expresados en el texto, es decir, los elementos fonológicos, morfológicos, lexicales, sintácticos y discursivos. El papel principal del profesor radica en que sea capaz de alcanzar un nivel de aplicabilidad de los elementos no solo lingüístico sino también didáctico durante el trabajo con el texto o material lingüístico. Finalmente, deben ser los estudiantes quienes logren dar punto de vistas, opiniones, comparaciones y hacer resúmenes sobre el texto que fue analizado con anterioridad. Todo ello, posibilita la evaluación del texto como unidad imprescindible en el proceso de comunicación lingüística en idioma inglés.

Resultados de la efectividad del tratamiento de la lectura desde un enfoque linguo-didáctico

Los siguientes resultados están centrados en el componente lingüístico y didáctico de la lectura como una habilidad comunicativa y a su vez, receptiva. En primer lugar, se ha considerado la lectura como un proceso que se caracteriza por la dinámica de su actividad en etapas, es decir, se ha logrado que el desarrollo de los ejercicios y actividades de lectura inicien desde la comprensión y con esta, el tratamiento a los elementos lingüísticos hasta llegar a los elementos didácticos. Además, se ha desarrollado un trabajo efectivo con los distintos tipos de lecturas. Se han trabajado de forma sistémica los componentes, los mecanismos y medios expresivos de la lengua, surtiendo efecto positivo durante el trabajo con el texto.

Por otro lado, la motivación ha sido un componente esencial en la enseñanza de la lectura a partir del interés, la voluntad y la actuación pedagógica de los docentes para el desarrollo de la misma. De igual modo, ha sido efectivo el trabajo con los procesos de lectura, así como las habilidades a desarrollar en cada etapa de aprendizaje. Se ha evidenciado que el sistema de procedimientos no solo ha propiciado el tratamiento significativo e intencional del material lingüístico objeto de trabajo, sino que ha favorecido a la comprensión, análisis y extrapolación de los contenidos expresados en cada material de lectura por los estudiantes de segundo y tercer años académicos de la carrera Licenciatura en Educación. Lenguas Extranjeras. Inglés.

Finalmente, ha sido objetivo y revelador el desarrollo de los componentes lingüísticos (vocabulario, gramática, pronunciación, medios expresivos y mecanismos de escrituras) y los elementos didácticos (etapas, procedimientos y las herramientas metodológicas) durante el desarrollo de la habilidad comunicativa lectura.

Consideraciones finales

El desarrollo de la comprensión lectora involucra los elementos lingüísticos, de comprensión y didácticos, y centra su atención en los indicadores para medir la comprensión del texto (correcta adquisición del contenido del texto; dominio de la competencia comunicativa y lingüística y la motivación). Por otro lado, el trabajo con el material lingüístico se enfoca en el desarrollo de estrategias metacognitivas, así como determinar la opinión o actitud del escritor o el emisor. La habilidad para inferir opinión y actitud se basa en el reconocimiento de estilos y géneros de la lengua y el uso apropiado de recursos para lograr propósitos comunicativos. Igualmente, se emplean los marcadores del discurso y registros apropiados para el desarrollo de resúmenes pequeños, reportes y también esquemas que favorecen al desarrollo de la competencia lectora en el contexto universitario.

La lectura es un proceso interactivo caracterizado por la sucesión de sus etapas en la dinámica de la actividad verbal. Al mismo tiempo, este aspecto de la actividad verbal tiene que ver directamente con la interpretación de los códigos impresos para la comprensión de un mensaje y un fin determinado. Esta habilidad está compuesta por subprocesos y etapas que facilitan el desarrollo cognitivo y sociocultural del estudiante

bajo la conducción del profesor. De igual modo, se sustenta un sistema de procedimientos enfocados en la comprensión global de un determinado texto que asume elementos tanto lingüísticos como didácticos y, que favorecen al desarrollo lingüo-comunicativo y profesional de los profesores que direccionan el proceso de enseñanza de la lectura en idioma inglés.

Referencias

- Aguilar, A. y Martínez, F. (2021). *Estrategias didácticas para el desarrollo de la Comprensión Lectora en los estudiantes de tercer grado* (tesis de pregrado inédita). Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua.
- Antich, R., Gandarias, D. & López, E. (1986). *Metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Castillo, Y. & Bastardo, X. (2021). Estrategias metodológicas de comprensión lectora para estudiantes de bachillerato, contexto ecuatoriano en tiempo de pandemia. *Polo del Conocimiento*, 63(3), 084-1105. Recuperado de doi:10.23857/pc.2021.3426
- Contreras, S. (2021). La comprensión lectora para el éxito escolar. *Dominio de las Ciencias*, 7(3), 6-81. Recuperado de doi:10.23857/dc.2021.1982
- Coral, T. & Vera, L. (2020). Fortalecimiento de las habilidades de comprensión lectora a través de la lectura de imágenes. *Revista Unimar*, 38(1), 91-105.
- Cruz, S. (2016). *Análisis del hábito de lectura en la formación profesional de los estudiantes del primer semestre de la carrera de comunicación social* (tesis de pregrado inédita). Universidad de Guayaquil.
- Espitia, M. y Cuervo, O. (2022). *Fortalecimiento de la comprensión lectora, mediante organizadores cognitivos, en los estudiantes de grado quinto* (tesis de pregrado inédita). Universidad Nacional Abierta y a Distancia, Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades, Altamizal Umbita-Boyacá.
- García, M., Arévalo, M. y Hernández, C. (2018). La comprensión lectora y el rendimiento escolar. La comprensión lectora y el rendimiento escolar. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, (32), 155- 174.
- García, S. (2010). *Fundamentals for Foreign Language Teaching*. La Habana: sello editor Educación Cubana.
- Grellet, F. (1981). *Developing Reading Skills. A Practical Guide to Reading Comprehension Exercises*. Reino Unido: Cambridge University Pres, UK.
- Hurtado, A. & Barahona, C. (2021). *Fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiante de grado quinto* (tesis de maestría inédita). Fundación universitaria Los Libertadores, Bogotá.
- Johnston, H. (1983). *Reading Comprehension Assessment. A Cognitive Basis*. Newark, From: International Reading Association.

- Leyva, J., Turrubiarres, M. y Colunga, N. (2021). *Comprensión lectora. Desafío de la educación de San Luis Potosí*. Trabajo presentado en el 4to Congreso Nacional de Investigación sobre Educación Normal. Universidad de Salamanca.
- León, J., Noel, J. & Ochoa, A. (2021). *Comprensión Lectora: relación con el aprendizaje significativo* (trabajo de titulación de licenciatura). Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, Universidad de Cuenca, Ecuador.
- Molina, L. (2018). *Reading strategies for reading comprehension. The impact of strategy-based workshops on tenth graders reading comprehension*. Universidad Externado de Colombia.
- Muñoz, Y. y Melenge, J. (2017). La conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectura convencional en un grupo de niños de 5 a 8 años. *Revista de Investigaciones UCM*, 17(29), 16-31.
- Ningsich, S. (2017). *Improving the students' ability in reading comprehension of narrative text through question answer relationship at the tenth grade of Man Binjai* (tesis de pregrado inédita). State Islamic University of North Sumatera, Medan.
- Oliva, R. (2018). *Programa de superación para el desarrollo de habilidades para el análisis lingüístico en los docentes de idioma inglés en la educación preuniversitaria* (tesis de maestría inédita). Universidad de Ciego de Ávila, Cuba.
- Ortega, G. L. (2018). *Hábitos de interés por la lectura que tienen los alumnos de la escuela* (tesis de pregrado inédita). Universidad Rafael Landívar, Zacapa.
- Parrado, Y., Cudris, L., Gutiérrez, R., Jiménez, J. & Alvis, L. (2020). Comprensión lectora en escolares de grado primero del municipio de Villavicencio. *Archivo Venezolano de Farmacología y Terapéutica*, 39(3), 263-267.
- Richards, J. (2003). What's new in the teaching of reading? An approach. *The Reading Teacher*, 5(3), 290-293.
- Salas, E. (2019). *La conciencia fonológica y aprendizaje inicial de la lectoescritura en estudiantes de una institución educativa bilingüe en el nivel primario* (tesis de grado en maestro en educación). Lima, Perú.
- Solé, I. (1994). *Estrategias de lectura*. Instituto de Ciencias de la Educación. Universidad de Barcelona: Editorial GRAÓ de servicios pedagógicos.