

Fidel Castro, paradigma de la oratoria en la enseñanza de la Historia Universal en la Universidad de Las Tunas

Fidel Castro, a paradigm of oratory in the teaching of World History at the University of Las Tunas

Galia Teresa Garcés Linares¹ (galiagl@ult.edu.cu) (<https://orcid.org/0000-0003-0986-1774>)

Misdel Yorca Nieves² (misdelyn@ult.edu.cu) (<https://orcid.org/0000-0002-6301-3381>)

José Antonio Disotuar Abad³ (disotuartony@ult.edu.cu) (<https://orcid.org/0000-0002-9772-5571>)

Resumen

La educación universitaria se fundamenta en los principios martianos, marxista-leninistas y fidelistas, los cuales incluyen la preparación teórica, la formación de una moral nueva, la instrucción, el conocimiento de la sociedad y la naturaleza y ha de desarrollar un papel fundamental dentro de la política educacional y cultural del país. La presente ponencia nos acerca a las potencialidades que brinda la oratoria de Fidel Castro como fuente para la enseñanza de la Historia Universal en la Universidad de Las Tunas. La oratoria de Fidel Castro constituye un modelo que el profesor de Historia puede utilizar para el desarrollo de su labor. Se utilizan diferentes métodos y procedimientos que fundamentan teóricamente el tratamiento al pensamiento de Fidel Castro en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y que permita ser consecuentes con su modo de pensar, sentir y actuar con los principios y conquistas de su pueblo y la experiencia social más avanzada de su tiempo. La oratoria de Fidel Castro es una herramienta inestimable en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia Universal II, al favorecer la formación humanista y propiciar en los estudiantes el intercambio de ideas, opiniones y razonamientos, así como la adquisición de conocimientos sobre hechos, procesos, fenómenos, documentos y personalidades históricas. Nos ha permitido enseñar y aprender una historia contextualizada, que aproxime a los estudiantes de la Universidad de Las Tunas al pasado histórico.

Palabras claves: Oratoria, Historia Universal, educación histórica, Fidel Castro.

¹ Máster en Ciencias de la Educación. Licenciada en Filosofía Marxista-Leninista. Profesor Auxiliar. Departamento Marxismo-leninismo e Historia. Universidad de Las Tunas, Cuba.

² Máster en Ciencias de la Educación. Licenciado en Inglés. Profesor Auxiliar. Centro de Idiomas. Universidad de Las Tunas, Cuba.

³Máster en Didáctica de la Educación Superior. Licenciado en Inglés. Profesor Auxiliar. Centro de Idiomas. Universidad de Las Tunas, Cuba.

Abstract

University education is based on Martí's, Marxist-Leninist and Fidelist principles, which include theoretical preparation, the formation of a new morality, instruction, knowledge of society and nature and has to develop a fundamental role within the educational and cultural policy of the country. This paper approaches us to the potentialities offered by Fidel Castro's oratory as a source for the teaching of Universal History at the University of Las Tunas. Fidel Castro's oratory constitutes a model that the History teacher can use for the development of his work. Different methods and procedures are used that theoretically support the treatment of Fidel Castro's thought in the teaching-learning process, and that allow to be consistent with his way of thinking, feeling and acting with the principles and conquests of his people and the most advanced social experience of his time. Fidel Castro's oratory is an invaluable tool in the teaching-learning process of the subject Universal History II, by favoring the humanistic formation and favoring in students the exchange of ideas, opinions and reasoning, as well as the acquisition of knowledge about facts, processes, phenomena, documents and historical personalities. It has allowed us to teach and learn a contextualized history, which brings the students of the University of Las Tunas closer to the historical past.

Key words: Oratory, World History, history education, Fidel Castro.

Fidel Castro: Ideas y valoraciones sobre la Historia Universal

Resulta necesario para el perfeccionamiento de la sociedad la formación del hombre nuevo, como sujeto promotor de cambios sociales, capaz de apropiarse de la historia de su patria y ser consecuente con su modo de pensar, sentir y actuar; asumiendo la experiencia social más avanzada de su tiempo. En las Tesis y Resoluciones aprobadas en el Primer Congreso del Partido Comunista Cuba (1975), que trazó la política educacional, la que se refrenda en la Constitución de la República de Cuba (2019), particularmente en su título III, capítulo II, artículo 73; queda plasmado que se debe promover la educación de las nuevas generaciones.

En el artículo 73 se expresa que la educación es un derecho de todas las personas y responsabilidad del Estado, que garantiza servicios de educación gratuitos, asequibles y de calidad para la formación integral, desde la primera infancia hasta la enseñanza universitaria de posgrado. El Estado, para hacer efectivo este derecho, establece un amplio sistema de instituciones educacionales en todos los tipos y niveles educativos, que brinda la posibilidad de estudiar en cualquier etapa de la vida de acuerdo a las aptitudes, las exigencias sociales y a las necesidades del desarrollo económico-social del país.

La educación universitaria se fundamenta en los principios martianos, marxista-leninistas y fidelistas, los cuales incluyen la preparación teórica, la formación de una moral nueva, la instrucción, el conocimiento de la sociedad y la naturaleza y ha de desarrollar un papel fundamental dentro de la política educacional y cultural del país. El estudio de las ideas y valoraciones que sobre la Historia ofrece Fidel Castro, constituye

un imperativo de la contemporaneidad, por su carácter objetivo y por la eticidad de los enfoques. Fidel Castro fue comunicador social, hacedor de la historia, cronista, historiador, investigador, observador, estadista, gobernante y político, y desde estas posiciones, estableció diferentes relaciones con la Historia.

La reciente valoración realizada por el Partido Comunista de Cuba acerca de los resultados de la labor educativa y político-ideológica que se realiza en las universidades, demuestra deficiencias en la formación integral de los estudiantes. Para mayor connotación, ello ocurre en medio de un recrudecimiento de la subversión ideológica imperialista; dirigida a penetrar el sector académico cubano, particularmente a los jóvenes universitarios, y de la crisis económica internacional cuyos efectos para Cuba y sus universidades son inevitables. Teniendo en cuenta lo anterior se debe patentizar el legado del líder histórico de la Revolución Cubana, Fidel Castro, quien impulsó y dirigió la lucha del pueblo cubano por la consolidación del proceso revolucionario.

La primera cualidad que Fidel Castro aportó a la Revolución y que es hoy centro y brújula de la acción de nuestro pueblo es su concepto de unidad, condición básica para la defensa y la sobrevivencia de una revolución e incluso para el triunfo de una idea. No puede triunfar una idea, por justa que sea, si no se unen los que creen en ella para sumar y defender juntos la idea. La Revolución Cubana se salvó, se ha salvado y se ha mantenido victoriosa porque supo construir y defender la unidad, y solo podrá permanecer y salvarse en el futuro si conserva la unidad.

La revisión bibliográfica permite apreciar la necesidad de fundamentar teóricamente el tratamiento al pensamiento de Fidel Castro en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia Universal, ya que tradicionalmente se ha priorizado el estudio de la obra de los clásicos del marxismo y no se ha tenido en cuenta el trabajo con otras fuentes del conocimiento. La influencia del pensamiento de Fidel Castro en la pedagogía cubana es trascendente y se encuentra enraizada en las investigaciones realizadas por pensadores cubanos y personalidades extranjeras.

Fidel Castro, con respecto a la Historia Universal es testificante de la misma y profundiza en las causas que provocan los fenómenos, hechos y procesos en su rigor científico al analizar la naturaleza de los mismos y su impacto en la vida social. Sus análisis han quedado refrendados en su oratoria pública y en los documentos escritos por él, realizando profundas meditaciones con ajuste a la verdad histórica.

El arte de la oratoria de Fidel Castro

Fidel Castro es un caudal inagotable de conocimientos y enseñanzas que sin dudas contribuyen a la formación y desarrollo de la personalidad en las presentes y futuras generaciones, donde la comunicación juega un papel decisivo.

Según la Real Academia Española:

Oratoria es el arte de hablar con elocuencia, es también un género literario formado por el discurso, la arenga, la disertación, el sermón, el panegírico, entre otras varias. Este segundo sentido más amplio se aplica a todos los procesos literarios que están planteados o expresados con la misma finalidad y con propósito persuasivo. (RAE, 2014, p. 4)

La Filosofía de la Educación tiene una estrecha relación con la comunicación, en especial con la oratoria. “La comunicación es medio y fin en sí misma para el proceso de enseñar, es a la vez vehículo y destino” (Domínguez, 2004, p. 22). Permite la transmisión del desarrollo cultural, técnico y espiritual de los pueblos creados por el hombre en su devenir histórico.

El proceso de comunicación cobra significativa importancia en la personalidad de Fidel Castro, lo que se difunde a través de su obra y pensamiento. Sus cualidades de líder y de paradigma de talla universal se materializan a través de su oratoria y en todos los contextos cautiva al que lo escucha.

La oratoria de Fidel Castro es un aporte sustancial a la pedagogía marxista. Su presencia en eventos, discursos, entrevistas y reflexiones son referentes para la actividad de los profesores, particularmente los del área de las humanidades, sus enseñanzas, conocimiento y reflexiones constituyen una motivación fundamental para que los profesores de Historia Universal puedan lograr influir de manera positiva en la preparación de los estudiantes.

José Martí expresó: “Un orador brilla por lo que habla; pero definitivamente queda por lo que hace. Si no sustenta con sus actos, sus frases, aún antes de morir viene a la tierra, porque ha estado de pie sobre columnas de humo” (citado en Valdés, 2002, p. 482). Fidel Castro brilló por sus frases, por su oratoria, pero al mismo tiempo trasciende por sus actos, lo cual constituye un legado de un gran valor, ya que, desde su pensamiento, el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Universal deberá estar encaminado a influir en la vida social, consolidar los valores de nuestra sociedad y educar en el ejercicio del pensar, como medio insustituible para la formación de la personalidad futura.

Para Álvarez, “la oratoria de Fidel Castro cumple con las dos direcciones en la que debe desarrollarse la capacidad de comunicación: el de saber expresar lo que se siente y se piensa, pero también saber captar el pensamiento y los sentimientos de los otros” (2007, p. 17). Además, refiere algunas consideraciones prácticas a tener en cuenta y que están presentes en la oratoria de Fidel: relajación de la tensión nerviosa, conocimiento del auditorio, dominio de la voz, el lenguaje, entre otros.

Fidel Castro da una imagen real de los hechos, procesos, de los héroes y mártires sobre los que habla, utilizando distintos tonos de voz y el vocabulario exacto, con su palabra permite crear una imagen de los hechos, recrea las circunstancias en que ocurrieron, los ambientes naturales como: paisajes, clima, características del terreno o

territorio donde tuvieron lugar. La utilización de los textos de Fidel Castro para la enseñanza de la Historia Universal contiene, aparte de su propio contenido histórico, la emotividad con la que trasmite los mensajes y les llega a sus interlocutores en un irrepetible acto sublime de comunicación.

Entre los autores que han investigado a Fidel Castro y su relación con la Historia se destaca Guerra, quien cita al líder de la Revolución Cubana:

Para nosotros, la historia, más que minuciosa y pormenorizada crónica de la vida de un pueblo, es base y sostén para la elevación de sus valores morales y culturales, para el desarrollo de su ideología y su conciencia; es instrumento y vehículo de la revolución de la Revolución. (2008, p. 13)

Teniendo en cuenta lo anterior, Fidel Castro tiene una significativa relación con la Historia, como base y sostén, que le permitió desde su posición de hombre revolucionario, la educación en valores del pueblo cubano, crear conciencia y desarrollar una ideología acorde con los principios de la Revolución. La Historia constituye para Fidel Castro un fuerte potencial para entender los procesos y propiciar un pensamiento renovador en la formación integral de la personalidad.

Romero ha investigado acerca de la formación humanista en la enseñanza de la Historia y considera que:

Los propios discursos de Fidel constituyen un modelo de razonamientos lógicos en interrelación de ideas, un modelo de razonamiento histórico valorativo (valoración de hechos históricos y valoración de personalidades históricas); aportan un necesario contenido de valor histórico, económico e ideopolítico además de métodos, enfoques, modos o maneras de razonar. Se trata de leer los textos del Comandante con un nuevo propósito, advertir el valor didáctico del modelo que subyace en estas valiosas fuentes y el magistral tratamiento tiempo histórico en ellas. (2006, p. 3)

En consecuencia con lo anterior el profesor de Historia Universal debe dirigir científicamente el desarrollo integral de la personalidad de los estudiantes, considerando sus estilos de aprendizaje a través de una acertada comunicación y socialización en el marco de la clase y que luego se extienda a la familia y la comunidad. El profesor debe partir de un dominio pleno de los principios didácticos como regularidades que rigen el enseñar y el aprender, donde la oratoria constituye un elemento esencial, un modelo para hacer llegar el conocimiento a los estudiantes a través de exposición oral.

Para Echevarría (2010), la oratoria de Fidel Castro constituye un modelo de cómo el profesor de Historia puede utilizar la exposición oral para el desarrollo de su labor. En sus discursos de temas de Historia están presentes las ideas didácticas de esta especialidad que pueden plantearse de la forma siguiente:

- Relatar hechos y acontecimientos.
- Describir objetos y fenómenos.

- Memorizar hechos, fechas, procesos y personalidades. Ordenarlos y ubicarlos.
- Ejemplificar manifestaciones de la lucha y papel de las masas.
- Explicar causas, relaciones temporales y espaciales.
- Argumentar ideas y tesis relacionadas con el contenido.
- Utilizar los conocimientos para explicar los procesos y fenómenos contemporáneos.

Consideraciones para utilizar la oratoria de Fidel Castro en la enseñanza de la Historia Universal

El pensamiento analista de Fidel Castro está presente por su concepción de la vida, del hombre y del mundo. Las ideas de contenido histórico de Fidel Castro se encuentran en diferentes fuentes. Predominan las escritas, pues su oratoria ha sido recogida de esta forma. Los materiales son fundamentalmente discursos, comparencias orales, mensajes, partes de guerra, así como cartas que fueron escritas desde diferentes lugares.

La oratoria de Fidel Castro constituye un referente metodológico para el desarrollo de las habilidades en la enseñanza de la Historia Universal en la universidad de Las Tunas, pues no se trata de asimilar mayor o menor cantidad de información histórica, sino que se utilice la información en la transformación de la realidad, para contribuir al desarrollo social.

En la Educación Superior se aspira a la profundización del conocimiento. Se asumen los criterios expresados por Díaz:

Predominan los procedimientos para la investigación, el trabajo con fuentes documentales, bibliográficas y publicitarias complementarias y se combinan procedimientos propios de la clase tradicional de la escuela media, con nuevas formas de organización del proceso de enseñanza aprendizaje utilizadas en la Educación Superior. (2002, p. 137)

En las actividades didácticas para el tratamiento al pensamiento de Fidel Castro como fuente de enseñanza y aprendizaje de la Historia Universal se destacan las relaciones entre los conocimientos, las habilidades y los valores. Se estimulan los procesos lógicos de su pensamiento y la independencia cognoscitiva permite recopilar información y trabajar con ella.

El legado teórico presente en la obra de Fidel Castro constituye la razón de la amplitud de su trascendencia, ella encierra múltiples potencialidades para fomentar el aprendizaje de la Historia Universal. Para la contextualización de obra de Fidel Castro es necesaria la selección de citas, que muchas veces se toman sin tener en cuenta la relación que guardan con el contenido a impartir y se presentan al alumno sin que este conozca la fecha, el lugar (relaciones espacio-temporales) y las condiciones históricas

en que fueron escritas las obras o pronunciado el discurso, en qué condiciones se dijo, y el contexto tanto nacional como internacional.

Recomendaciones a tener en cuenta en función de las peculiaridades de la enseñanza de la Historia Universal:

- El desarrollo de paneles.
- El desarrollo de conferencias especializadas.
- Mesas Redondas.
- Seminarios.
- Clases Prácticas.

En las obras de contenido histórico de Fidel Castro está presente el componente crítico-revolucionario-transformador, el cual constituye una fuente de profundas potencialidades para ser utilizadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Universal. Aprovechar las potencialidades de los textos de Fidel Castro es tener una vía que favorezca no solo el proceso educativo, sino permitir que el estudiante se apropie de la sabiduría cultural de una de las personalidades históricas universales más importantes del siglo XX.

La verdadera asimilación del aprendizaje de la Historia Universal no radica en la repetición mecánica de la información obtenida por alguna fuente de conocimiento, sino en estimular la búsqueda activa del conocimiento por el estudiante a partir del uso de las propias fuentes. Los estudiantes están aprendiendo cuando realizan observaciones directas sobre hechos y procesos.

Aunque prácticamente en toda la creación de Fidel Castro pueden encontrarse elementos para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Universal y que sea significativo y vivencial, es importante destacar que sus obras tienen una fuerte carga axiológica e histórica y que conforman un modelo de análisis para la enseñanza de la Historia Universal. Es necesario plantear que en esta fuerte carga axiológica e histórica que encierra la obra de Fidel Castro son de vital importancia:

- Discursos realizados en los Congresos del Partido Comunista de Cuba.
- Comparecencias en diferentes canales de televisión en diferentes países.
- Entrevistas concedidas a periodistas nacionales e internacionales, relacionadas con diferentes temáticas.
- Discursos realizados en conmemoración a aniversarios del triunfo de la Revolución.
- Entrevistas concedidas a importantes personalidades de la cultura, la política, la religión, la economía, el deporte, estadistas, diplomáticos, entre otros.

- Discursos realizados a la opinión pública nacional, relacionados con la vida económica y social del país.

Precisiones finales

La oratoria de Fidel Castro es una herramienta inestimable en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Historia Universal, al favorecer la formación humanista y propiciar en los estudiantes el intercambio de ideas, opiniones y razonamientos, así como la adquisición de conocimientos sobre hechos, procesos, fenómenos, documentos y personalidades históricas. Permite enseñar y aprender una historia total y contextualizada, que aproxime a los estudiantes de la Universidad de Las Tunas al pasado histórico.

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia Universal desde el pensamiento de Fidel Castro deberá estar encaminado a influir en la vida social, consolidar los valores de nuestra sociedad, educar en el ejercicio del pensar, como medio insustituible para la formación de la personalidad futura, integral y autodeterminada, sus nociones morales y éticas.

Priorizar el legado del líder histórico de la Revolución Cubana como paradigma revolucionario y como paradigma de la oratoria es imperativo en la consolidación del proceso revolucionario, donde los profesores universitarios tienen la misión de educar a los estudiantes para que puedan transformarse y transformar su realidad histórico-concreta para alcanzar un mundo mejor y una sociedad mucho más justa.

Referencias

- Álvarez, L. (2007). *Hablar y persuadir. El arte de la oratoria*. La Habana: Abril.
- Constitución de la República de Cuba* (2019). La Habana: Política.
- Díaz, H. (2002). *Enseñanza de la historia: selección de lecturas*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Domínguez, I. (2004). *Comunicación y discurso*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Echevarría, I. (2010). *La utilización de los textos de Fidel Castro Ruz sobre Historia de Cuba: Una estrategia metodológica para la superación de los docentes de preuniversitario* (tesis doctoral inédita). Universidad "Félix Varela", Villa Clara.
- Guerra, D. (2008). *Fidel Castro y la Historia como ciencia*. La Habana: Centro de Estudios Martianos.
- Partido Comunista Cuba (1975). *Tesis y Resoluciones del Primer Congreso del Partido*. La Habana: Editora Política.
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2014). «Oratoria». *Diccionario de la lengua española* (23 Edición). Madrid, España: Autor.



Galia Teresa Garcés Linares
Misdel Yorca Nieves
José Antonio Disotuar Abad

Volumen: 13 Monográfico especial 1
Recepción: 01/04/2020 Aprobado: 26/02/2021

Romero, M. (2006). *Formación humanista en la enseñanza de la Historia*. La Habana: Pueblo y Educación.

Valdés, R. (2002). *Diccionario del pensamiento martiano*. La Habana: Ciencias Sociales.